



वीरमार्तण्ड चामुण्डरायदेव विरचित

# चारित्रसार

( हिन्दी भाषा सहित )





आचार्य श्रीशान्तिसागर जैन ग्रन्थमाला  
श्रीमद्वीरमार्तण्ड चामुण्डराय देव-विरचित

## चारित्रसार

धर्मरत्न स्वर्गीय पंडित लालारामजी जैन शास्त्री कृत हिंदी भाषा अद्वित ।



जिसको

शान्तिसागर जैन सिद्धांत प्रकाशिनी संस्था श्रीमहावीरजी ( राजस्थान ) के

महामंत्री-गृहविरत ब्रह्मचारी श्रीलाल कान्यतीर्थ ने

ब्रह्मचारिणी नत्थो देवी जी देहली की द्रव्य सहायता से

मुद्रक शेट हीरालालजी पाटणी निजाईवासी के मन्त्रित्व मे

संस्थाके पवित्र प्रेसमे छपाकर प्रकाशित किया ।

वैशाख, वीर निर्वाण संवत् २४८८





## प्राक् कथन

चारित्र चक्रवर्ती दिगम्बर जैनानाचार्य श्री शांतिसागर जी के चरण प्रसाद से दिगम्बर जैन धर्मावलंबी श्रावक श्राविकाओं के अन्तः करण अपनी आत्माको वीतराग बनाने के लिये उत्साहित हुए। जिन लोगोंने कभी इन्द्रिय विजय न किया था, जो सदा ऐश आराम में ही पले थे, उनके हृदयमें भी एक देश और सकल देश चारित्र धारण करने की भावना जागृत हो उठी और वे बुल्लक एलक मुनि आर्यिका आदि फं ब्रत लेकर कठिन तपस्या करने में लग गये; जो ऊंचा ब्रत न पाल सकते थे वे पहली प्रतिमा से लेकर दशमी प्रतिमा तक के ब्रत अपनी शक्ति के अनुसार पालने में तत्पर हुए, जो प्रतिमा रूप एक देश चारित्र न पाल सकते थे वे अष्ट मूल गुण मात्र धारण कर पाक्षिक श्रावक बने। इस तरह आप के उच्च आदर्श ( सर्वस्व त्यागकर नग्न दिगम्बर मुनि बन जाना ) को सामने देखकर असंख्य आत्माओंने अपना सच्चा कल्याण का मार्ग पकड़ा।

ब्रह्मचारिणी नत्थो देवी भी उन्हो आत्माओं में से है जिन्होंने देहली सरीखे विशाल नगर में और वैभवपूर्ण धनिक घराने में रहकर भी सातवीं प्रतिमाके ब्रत ग्रहण किये। आप चारित्र चक्रवर्ती आचार्य शांतिसागर जी महाराज की सल्लेखना के समय कुथल गिरिपर उपस्थित थे और वहां ही आपके भाव एक चारित्र ग्रन्थ आचार्य शांतिसागर जी की स्मृति में प्रकाशित कर संसार में चारित्र की महत्ता प्रसिद्ध करने के हुए। सुजानगढ़ ( राजस्थान ) में आचार्य शांतिसागरजीके प्रशिक्षण, आचार्य चौरसागर जी के शिष्य आचार्य शिवसागरजी का चातुर्मासिक योग सन् १६६० विक्रम संवत् २०१७ वीर निर्वाण सं० २४८६ में हुआ। आचार्य मंथकी आहारादि द्वारा वैयावृत्ति करने के लिये आप वहां पधारीं। सौभाग्यवश आचार्य महाराज का आहार निर्विघ्न आपके यहां हुआ। उससमय आपने अपनी चारित्र ग्रंथ प्रकाशित करनेकी इच्छा आचार्य महाराज तथा श्री संघ की आर्यिका गणिनी माता जी वीरमतिजी से प्रगट की।

सुजानगढ़में आचार्य संघ की चरण सेवा में हम (ब्र० श्रीलाल) और स्याद्वादचारिधि पं० खूबचंदजी शास्त्री (इससमय स्वर्गस्थ) भी उपस्थित थे। संस्कृत ग्रंथ चारित्रसारका प्रतिदिन व्याख्यान स्याद्वाद वारिधि जी प्रातः काल करते थे। उसको हिंदी भाषा सहित प्रकाशित करने का विचार सर्व सम्मति से हुआ। आ० शांतिसागर जैन सिद्धान्त प्रकाशिनी संस्था ( श्री महावीरजी ) का महासंजी होने के कारण मुझे यह भार सौंपा गया और आज वह ग्रन्थ आपके स्वाध्यायार्थ आपके कर कमलों में विराजमान है। उस ग्रंथ के प्रकाशन का समस्त व्यय ब्रः नत्थो देवीजी ( अम्माजी सुंदरलालजी सुरेन्द्रकुमारजी सदरबाजार देहली ) ने किया है और सर्व साधारण से ज्ञान वर्धन के लिये विनामूल्य वितरण किया है। सत्थासे मासिक पत्र श्रेयोमार्ग प्रकाशित होता है उसके ग्रहकों को भी यह उपहार में दिया गया है। इस धर्म प्रेम के लिये ब्रह्मचारिणी जी धन्यवाद की पात्र है। आपका अनुकरण अन्य लोगोंको भी करना चाहिये।

मर्यादा ने अपना निजी भवन श्रीमहावीरजी चैत्रकी गभीर नदीके पूर्व तट पर सन् १६६१ में बनवाया उसमें प्रेस और पुस्तकालयका परिवर्तन किया तथा नवीन टाइप (शोशात्तर) मगाया इसलिये इस ग्रंथके छपनेमें आशातीत विलम्ब हुआ। संस्थाके प्रेसमें अपवित्र मरेस (मांस) के बेलनों से छपाई नहीं होती, पवित्र कपड़े और रवड के बेलनों से छपाई होती है इस लिये अधिक सुंदर छपाई नहीं हुई है, तो भी भविष्यमें सुन्दर छपाई हो इसका प्रयत्न किया जा रहा है।

संस्थाने इस ग्रन्थ को आजसे ४० साल पहले कलकत्ता में प्रथमवार छपाया था, इसकी प्रति नहुत वर्षों से मिलती न थी इसलिये यह द्वितीय संस्करण छपाया गया है। प्रतिलिपिसंशोधन सावधानी से किया गया है तो भी दृष्टि दोषसे अशुद्धि रह जाना संभव है इसके लिये हम क्षमा प्रार्थी हैं।

जो लोग संसारी प्राणियों से सच्ची सुख शान्ति का प्रचार करना चाहते हैं उन्हें वीतराग सर्वज्ञ की वाणी के प्रचार में तन मन धन लगा देना चाहिये।

वैशाल वदी ५ वि० सं० २०१६

२२ अप्रैल १९६२ बीर निः २४८८

आचार्य श्रीशांतिवीर नगर, श्रीमहावीरजी (राजस्थान)

गृहविरत ब्रह्मचारी श्रीलाल जैन काव्यतीर्थ

महामंत्री

श्री शांतिसागर जैन सिद्धान्त प्रकाशिनी संस्था।

## श्री शांतिसागरजैनसिद्धान्तप्रकाशिनी संस्थाका उद्देश्य और परिचय

यह सुप्रसिद्ध आचार्य श्री १०८ आचार्य श्रीशांतिसागर जी महाराज की स्मृतिमें स्थापित है। इस का उद्देश्य समस्त जैन अजैन समाज में दिगम्बर जैन धर्म के उद्देश्य का प्रचार करना है इस उद्देश्य के अनुसार वर्तमान में यह संस्कृत प्राकृत जैन शास्त्रों का हिन्दी अनुवाद मूल सद्दिन आगे पवित्र प्रेस में छपाकर प्रचार कर रही है।

“भयोमार्ग” मासिक पत्र धार्मिक लेखों से विभूषित निकाल रही है। इस संस्था का निजी भवन श्रीमहावीरजी में गंभीर नदी के पूर्व तट पर गढ़क के पास अवस्थित है।

त्यागी व्रती संसारसे विरक्त पुरुषों के लिये एक विद्यालय स्थापित करनेकी योजना विचाराधीन है।

आप जैन धर्मका प्रचार करना चाहते हैं तो इसके सहायक बनिये, निरीक्षण कीजिये, और एक आदि जैन ग्रंथ प्रकाशित करा कर बिना मूल्य अथवा अल्प मूल्य से बटवाईये।

व्रति विद्यालय के लिये भवन में एकादि कमरा बनवा कर सहायता कीजिये।

अन्तिम जीवन में शांति प्राप्त करने के लिये स्वयं व्रती बनकर यहां निवास कीजिये और जैन शास्त्रों का अर्थ विद्वानों से सुनकर पढ़ कर आत्मकल्याण कीजिये।

महामंत्री—आचार्य श्रीशांतिसागर जैन सिद्धान्त प्रकाशिनी संस्था

आचार्य श्रीशांतिवीरनगर, श्रीमहावीरजी (राजस्थान)

ब्रह्मचारी श्रीलाल जैन काव्यतीर्थ

चारित्र्य चक्रवर्ती आचार्य श्री शांतिसागर स्तवन

लेखिका—श्रीमती ब्रह्मचारिणी नत्थो देवी, सदर बाजार बारहटोटी—देहली

१  
शांतिसिंधुका ध्यान करो नर नारि, भक्ति चित्तमें लाके ।  
जिन तजी विनश्वर देह, समाधि सजाके ॥ टेक ॥

२  
एक 'भोज' ग्राम है भारी, वहां 'भीम गौड़' अधिकारी,  
उनकी 'सत्यवती' शुभ नारी, गर्भमें जन्म लिया तुम आके ॥ शांति० ॥

३  
'सतगौड़ा' नाम सुहाया, बालावस्था वीत युवापन आया,  
धारा ब्रह्मचर्य व्रत तुमने, सब विधि काम नशाके ॥ शांति० ॥

४  
पल पल क्षण क्षण होते, सैतांस्लीस वर्ष जब बीते,  
धरा दिगम्बर वेष, परिग्रह सभी हटाके ॥ शांति० ॥

५  
सागर शांति कहाये, सार्थक नाम धराये  
जीते उपसर्ग महान्, आत्मामें ध्यान जमाके ॥ शांति० ॥

६

विक्रमका संवत् आया, शत उनीस चौरासी १६८४ गाथा,  
तव शिखर समेद को चाले, सिद्धोंमें भक्ति लगाके ॥ शान्ति० ॥

७

धर्ममृत वर्षा कीनी, आत्मिक शान्ति दीनी,  
किया जगत उद्धार, सच्चारित्र दिखाके ॥ शान्ति० ॥

८

नेत्रोंकी ज्योति घटी है, व्रत पालनमें बाध पड़ी है,  
तुम लीनी सलेखना धार, अहिंसामें प्रीति लगाके ॥ शान्ति० ॥

९-१०

भादों सुदि द्वितीया आई, रविवार दिवस शुभ गाई,  
दोहजार बारह मांहि, प्रातः सात बजाके ॥ शान्ति० ॥

श्रीकुंथल गिरिके शास, कर उपवास छतीस,  
भये स्वर्गमें देव, व्रत आदर्श दिखाके ॥ शान्ति० ॥

११

तुम होगे सिद्ध भगवान, सिद्धोंका करके ध्यान,  
‘नत्थो’ को दो सद् ज्ञान, चरण का सहारा लगाके ॥ शान्ति० ।

प्रातःस्मरणीय चारित्र-चक्रवर्ती, तपोमूर्ति, दिगम्बर जैनाचार्य श्री १०८शान्तिसागर  
महाराजका अतिमंजित परिचय ।

आचार्य श्री शान्तिसागरजीका जन्म भोज (बिलासपुर) ग्राम निवासी क्षत्रिय वंशमें मातुल-गृह (मामाके घर) में  
अष्टादश कृष्ण ६ सं० १६२६ में बुधवारकी रात्रिको हुआ । आपका जन्म नाम 'मानगौडा' पिताका नाम  
'भीमगौडा' व माताका नाम 'सत्यवती' था । आप जातिसे चतुर्थ जैन थे ।

### शैशव काल—

आपका शरीर प्रारम्भसे ही कसरती और बलिष्ठ रहा । आपकी प्रवृत्ति शांत तथा विवेकशील रही । आप मधुर  
भाषी और कम बोलने वाले रहे; अन्य बालकोंके साथ क्रीड़ा करना आपको पसन्द नहीं था । इस अवस्थामें भी आप  
बड़ोंके पास बैठकर तात्त्विक चर्चा सुनना अधिक पसन्द करते थे । कुस्ती कूदने आदिमें आपका ममकत्त आस-पासके  
ग्राममें नहीं था । मधुरभाषी, साहसी और धैर्यवान होनेके कारण आप समस्त ग्रामके प्रिय थे ।

### बाल्यकाल—

भोज ग्राममें जो शिक्षण उपलब्ध हो सकता था, वह आपने प्राप्त किया । तदुपरान्त आपका ज्ञान शास्त्र-स्वाध्या-  
यके साथ परिपक्व होता रहा । बाल्यनमें आपको ऐसे साधन उपलब्ध हो गए जो आपकी तार्किक शक्तिको बढ़ानेमें  
सहायक हुए । “बाल्य जीवनमें माता पिताके संस्कार शिशुके अंतःकरण पर अंकित हो जाते हैं” यह लोकोक्ति  
आचार्य श्रीके सम्बन्धमें पूर्ण रूपसे घटित हुई । आपकी माता साधुओं, विद्वानों, त्यागियों तथा मुनिराजोंको आहार  
देती थीं । आप उन्हें सहयोग देते थे । उपदेशोंका श्रवण करते थे । अपनी ज्ञान-दृष्टि करते थे अतएव १७ वर्षकी  
आयुमें ही वैराग्य भाव और मुनि बननेकी लालसा जागृत हो चुकी थी । आप एक मुनिराज आदिसागरजीको स्वयं  
कन्धे पर बैठाकर नदी पार करते थे ।

## निर्दोष बाल-ब्रह्मचारी—

६ वर्षकी अवस्थामें ही ६ वर्षकी बालिकासे आपका विवाह कर दिया गया। परन्तु वह बालिका ६ माह बाद ही सरणको प्राप्त हुई। १८ वर्षकी आयु होनेपर माता-पिताने आपसे पुनः विवाहके लिए आग्रह किया किन्तु आपने अनिच्छा प्रकट की। आग्रह होनेपर आपने हड़तासे कहा—‘यदि गृहजालमें फँसानेका प्रयत्न किया तो घरबार छोड़कर मुनिदीक्षा ले लूँगा’।

आपकी वैराग्य भावना देखकर माता पिताने अपना विचार बदल दिया। इसप्रकार आप बाल्यकालसे ही निर्दोष ब्रह्मचर्य व्रतका पालन करते रहे।

## युवा अवस्था—

आपकी भावना दीक्षा लेनेकी देखकर माता-पिताने आपको व्रत, नियम, उपवास आदि करनकी स्वीकृति दे दी साथमें आज्ञा दी कि वे उनके जीवन पर्यन्त घर छोड़कर न जायें। वे अधिक समय कपड़ेकी दूकान पर व्यतीत करते थे और शास्त्र स्वाध्यायमें लीन रहते थे। अनुज-भ्राताके कायवश बाहर चले जानेपर कारोबार आपको देखना पड़ता था। ग्राहकके कपड़ा पसन्द कर लेनेपर आप भाव वृत्ताकर कह देते थे कि स्वयं कपड़ा नापकर ले लो, दाम रख दो अथवा वहींमें स्वयं लिखकर ले जावो। धीरे धीरे आपकी दुकान ही स्वाध्यायशाला हो गई। मध्याह्नमें १५-२० सज्जन वहाँ एकत्रित हो जाते थे और शास्त्र-प्रवचन वहाँ किया जाता था। ३२ वर्षकी अवस्थामें आप श्री सम्मद-शिखरजीकी वंदना के लिए गये और सर्वके लिए घी-तेल खाना छोड़ आए। घर आनेपर एकवार भोजन करनेकी प्रतिज्ञा भी ले ली।

आपके पिताने १६ वर्ष तक एकबार भोजन पानी लिया और १६ वर्ष तक ब्रह्मचर्य-व्रतका पालन किया। एक दिन उन्होंने अपने पुत्रोंको एकत्रित कर परिवारका भार सौंप यम समाधि धारण कर पंच परमेष्ठोका स्मरण करते हुए शरीर त्याग दिया। आपकी अवस्था उस समय ३७ वर्षकी थी। ३ वर्ष बाद आपकी माताने भी समाधि धारण कर १२ घंटोंमें देह त्याग दी। अब आप माता पितृकी आज्ञासे स्वतन्त्र हो गये।

दीक्षा—

ल्येष्ट सुदी १३ सं० १९७२ में 'उत्त' ग्राममें मुनिराज श्री देवेन्द्रकीर्ति स्वामीसे आपने जुलूक पदकी दीक्षा ग्रहणकी और घर-वार त्याग दिया। विहार करते हुए आपने श्री गिरनारजीकीयात्राकी, वहाँ पर ऐलक पद ग्रहण किया ४७ वर्षकी आयुमें विक्रम सं० १९७६ में यमल (यरनाल) ग्राममें पंच-कल्याणके अवसर पर दीक्षादिवसकी मुनि श्री देवेन्द्रकीर्ति स्वामीसे आपने मुनिदीक्षा धारण की।

आपने दक्षिण प्रान्तमें भ्रमण कर जैनागमका प्रभाव व्यक्त किया। अनेक कुरीतियोंका निवारण किया। धीरे-धीरे आपकी ख्याति होने लगी। आपने श्रावकोंको मुनि और जुलूक पलक व्रतकी दीक्षा दी और आचार्य पद धारण किया।

संभव उत्तर-भारत में भ्रमण—

मगसिर कृष्णा प्रतिपदा सं० १९८४ को आचार्य शान्तिमामरजीने संभव श्रीसम्भेदशिखरजी की वंदनाय पर्यटन किया। मुनिविहारका शताब्दियों बाद उत्तर भारतमें यह प्रथम अवसर था। उत्तरीय भारतमें धार्मिकताकी लहर उमड़ पड़ी स्थान-स्थान पर अपूर्व स्वागत हुआ। सम्भेदशिखर पहुंचने पर पंच कल्याणक उत्सव हुआ और समस्त भारतसे लाखों यात्री एकत्रित हुये। श्री सम्भेदशिखरकी वंदनाके उपरांत उत्तर प्रदेश, मध्य-भारत और मध्य-प्रदेशमें विहार करके कटनी ललितपुर होता हुआ यह संभव देहली पधारा। भारतकी राजधानी धन्य हुई। आपके संभवमें इस समय ७ मुनिराज ३ जो सप्तऋषिके नामसे विख्यात थे। आपके चरण रजसे जैन आश्रम देहलीका भवन पवित्र हुआ जहां चतुर्मास सानन्द हुआ। देहलीसे विहार करनेपर यह संभव रजस्थान गुजरात काठियावाडसे विहार करता हुआ गिरनार क्षेत्रकी वन्दनाकर दक्षिण प्रान्तकों लौट गया। ७ वर्षके इस वीस हजार मील पैदल विहारमें लाखों स्त्री-पुरुषोंने आध्यात्मिक लाभ उठाया। मुनि विहारका मार्ग निर्वाध प्रशस्त बना दिया। दिगम्बर जैन सस्कृतिकी भारी प्रभावना हुई। आप द्वारा दीक्षित मुनि, ऐलक, जुलूक, आर्थिका चुल्लिका, व्रतचारी व्रतचारिणी पदका आचार पालनेवालोंकी संख्या लगभग ७०० है और अब तो आपके शिष्य प्रशिष्यों के प्रयत्न और उपदेश से इससे कई गनी है।



आपने अनेक महान व्रत लिए और कठिन तपस्या की। कितनी ही बार अनेक उपसर्ग हुए परन्तु आप ध्यानरूढ़ रहे और आपके चेहरे पर सदैव सुस्मान बनी रही। सर्पोंका उपसर्ग आपके लिए एक खिलवाड़ रहा। कोनूर की गुफा में एक विषधर सर्प आपके शरीरसे लिपट गया और बहुत समय बाद स्वयं ही शरीरसे उतरकर चला गया। एक अन्य उड़ान मारने वाला सर्प ३ घण्टे तक महाराजके शरीरसे खेलता रहा। शूडवाल और कोगनौली, में सर्पोंके अनेक उपसर्ग हुए। मुक्तागिरी, बडवानी, श्रवणवेलगोल, सतपुरा सोनागिरिके पास शेर भी आपकी ध्यान भुद्राके पाससे होकर चले गए। द्रोणगिरिमें एक शेर महाराजके समीप आकर बैठ गया और प्रातः उठकर चला गया। कहा जाता है कि व्याघ्रराज योगिराजके दर्शनार्थ पधारे थे। जिस समय आचार्य निद्राविजय तपमें लीन थे, लाखों चींटियां आपके शरीरसे चिपट गईं। प्रातः देखा गया कि शरीर खूज गया है और कितनी ही जगहों से रक्त-प्रवाह हो रहा है। और आपने कितने ही वर्ष अन्न और दुग्ध, रसादिका न्यग्न रखा।

### समाधि—

सं० २००० में आपने समाधि धारण करनेके लिए स्थानका निर्वाचन करना प्रारम्भ कर दिया। आजसे ३ वर्ष पहले ज्ञात हुआ कि आप २ वर्ष पूर्व ही १२ वर्षके भीतर शरीर त्यागनेका नियम ले चुके हैं। २४ अक्टूबर सन् १९५३ के दिन आपने विचार व्यक्त कर दिये थे कि दूसरे नेत्रकी ज्योति मन्द होनेपर यम सल्लेखना धारण कर लेंगे। १४ अगस्त सन् १९५५ को आपने यम सल्लेखना ग्रहण कर इङ्गिनी—मरण व्रत धारण किया। १५ अगस्त सन् १९५५ से आप किसी दिन केवल एकवार गर्म जल ले रहे थे। ४ सितम्बर सन् ५५ से आपने जल लेना सर्वथा बन्द कर दिया। धीरे-धीरे आपका शारीरिक बल क्षीण होता गया। पर आत्मबलमें कोई कभी न आसकी। दिनाङ्क १८ सितम्बर सन् १९५५ रविवारको प्रातः ७ बजेकर १० मिनटपर आपका देहावसान हो गया।

स्वर्ग प्रयाण करनेके पूर्व ये मुनीन्द्र ३६ उपवास होते हुए भी पूर्ण सावधान और आत्मचित्तमें निमग्न थे। इनके मुखसे अस्पष्ट ध्वनिमें ॐ सिद्धाय नमः पुण्य मंत्रके शब्द निकले थे। इनका दाह संस्कार जैन शास्त्रानुसार कुंथल-

गिरि पर्वतपर भारतसे भिन्न-भिन्न प्रांतसे आगत लगभग १५ हजार नरनारियोंके समस्त कोल्हापुरके जैन मठाधीश भट्टारक लक्ष्मीसेन महाराजके तत्त्वावधानमें हुआ था। इनके वियोगमें भारतवर्ष भरमें लाखों लोगोंने व्यापार आदि बंद कर श्रद्धांजलियां अर्पित कीं। राजधानी देहलीमें ता० १८ सितम्बरको उपराष्ट्रपति डा० राधाकृष्णनने अपने भक्तिपूर्ण शब्दोंमें इनकी अभिवंदना करते हुए कहा—आचार्य शांतिसागरजी ऐसे संत थे, जिनके वलिदानके सहारे ही यह संसार जीवित है। आचार्य श्री बहुत बड़े संत थे, जिनके निधनसे भारतको बहुत बड़ी क्षति पहुंची है। जनताको चाहिए कि वह आचार्य शांतिसागरजीके आदर्शोंको अपने जीवनमें व्यावहारिक रूप दे।

### शिष्य—परंपरा

आचार्य श्रीशांतिसागरजी ने सल्लेखनाके समय अपना आचार्य पद मित्ती भादों वदी ७ सं० २०१२ बुधवार तारीख २४ अगस्त सन १९५५ के दिन अपने प्रथम दीक्षित सुयोग्य मुनि शिष्य वीरसागरजी महाराजको प्रदान किया। इस समय मुनिराज वीरसागरजी का चतुर्मास जयपुर में (खानिया दि० जैन नशियामें) हो रहा था। स्थानीय और बाहर से आये लगभग १० हजार जैन जनताने आचार्य पद प्रदानका उत्सव मनाया। मुनिराज वीरसागरजी के संघ में उस समय ३ मुनि ३ जुल्लक १०-१२ आर्यिकाएं, ६-७ जुल्लिकाएं तथा बीसों ब्रह्मचारी विधिवत् आचार्य पदसे सुशोभित हो यह कार्य करने लगे।

आचार्य वीरसागरजीका गृहस्थावस्थाका नाम हीरालाल जी था। वंशवृत्तके वीर गाम में आएका जन्म विक्रम संवत् १९३३ में आसाढ़ सुदी १५ पूर्णमासी के दिन हुआ। पिताका नाम शेट रामसुख जी और माता का नाम 'भागू' बाई था। जाति खंडेलवाल, गोत्र गंगवाल धर्म दिगम्बर जैन था। अपने संसार को निःसार समझ कर आजन्म ब्रह्मचर्य व्रत लिया और दक्षिण की जैन जनतामें जैन धर्मका प्रसार करने के कार्य में लग गये। अपने जगह जगह जैन पाठशाला स्थापित कराई और औरंगाबादमें विद्यालय स्थापित कर स्वयं अध्यापक और संचालक का काम करने लगे। ऐलक पन्नालाल जी से आपने दूसरी प्रतिभाके व्रत ग्रहण किये।

अब आपकी प्रवृत्ति उत्तरोत्तर चैराण्यकी तरफ बढ़ने लगी। ऐसे ही समय आचार्य श्रीशांतिसागर जी का नाम और यश प्रकाशमें आया। आप अपने मित्र नांदगांव निवासी शेठ खुशालचंदजी के (पीछे जो मुनिराज चंद्रसागर जी नामसे प्रसिद्ध हुए) साथ आचार्य श्री के दर्शनार्थ वेलागाम जिले के 'काहिनूर' ग्राममें पहुंचे। यहां आपके परिणाम इतन विशुद्ध हुए कि—सदा के लिये घर चार छोड़ कर आप आचार्य श्री के पादमूल में रहने लगे। विक्रम सं १९८० फागुन सुदी सप्तमी के दिन कुंभोज नगर में आप बुल्लक बने। आपका शुभ नाम वीरसागर रखा गया।

आपने सर्वथा परिग्रह का त्याग कर विक्रम सं० १९८१ में आश्विन सुदी ११ के दिन, 'समडौली' ग्राममें मुनि दीक्षा आचार्य शांतिसागर जीसे ग्रहण की। अब आप सर्वथा निराकुल हो आत्मविशुद्धिमें रत रहने लगे। जब आचार्य संघने श्रीसम्मोदशिखरजी की वंदनाके लिये विहार किया तब आप भी साथ में थे। मध्य और उत्तर भारतके प्रायः समस्त नगरों में धर्मासृत वर्षाकर जब आचार्य शांतिसागर जी दक्षिण वापिस लौटने लगे तो आप ज्ञान चारित्र्य से शिथिल उत्तर भारत में धर्मप्रचारार्थ गुरु आज्ञा से इधर ही रह गये।

आपकी तपश्चर्या और उपदेशशैली से, जहां आप जाते वहां की ही जनता प्रभावित होती और शक्त्यनुसार चारित्र्य ग्रहण करती। आपकी संगठन शक्ति अपूर्व थी इसलिये आपके संघमें त्यागियोंकी संख्या अन्य आचार्य संघोंसे अत्यधिक थी।

आपने समाधिपूर्वक इस नश्वर देह को आश्विनवदी अमावस सं० २०१४ में दिन के साढ़े ग्यारह बजे सामायिक करते हुए छोड़ा। आपकी छतरी (समाधिस्थल) खानिया में संगमरमर की लगभग २५ पचीस हजार रु० लगाकर आपके भक्तोंने बनवाई है जहां प्रतिवर्ष आश्विन वदी अमावसके दिन श्रद्धांजलि अर्पित करने के लिये मेला लगता है।

## आचार्य शिवसागरजी महाराज

सार

आचार्य वीरसागरजी का पद आपके प्रथम शिष्य मुनिराज शिवसागरजी को मिला। आप विद्वान सहनशील कठोर तपस्या करने में अभ्यस्त और गुरु भक्त हैं। आपका नाम भी गृहस्थावस्थाका 'हीरालाल' था। खंडेल वाल जाति, रांवका गोत्र में आपका जन्म दक्षिण प्रान्त के 'अडगांव' नामक ग्राम में हुआ पिताका नाम सेठ नेमीचंदजी और माताका नाम दगडावाई था। आपकी प्रारंभिक शिक्षा आपके दीक्षा गुरु आचार्य वीरसागरजी जब हीरालालजी ब्रह्मचारी थे तब उनके तत्वावधानमें ही हुई। गुरुके समान आप भी बालब्रह्मचारी है।

आपने सातवीं प्रतिमा मुक्तागिरी सिद्ध क्षेत्र पर ग्रहण की फिर संवत् २००० के फागुन सुदी ५ को आचार्य वीरसागरजी से सिद्धवर कूट पर छुल्लक के व्रत ग्रहण किये। इसके बाद नागौर (राजस्थान) में आचार्य संघका चोमासा हुआ वहां सं० २००६ के आसाढ सुदी ११ के दिन शुभ मुहूर्त में मुनिव्रत धारण किया। तबसे आप सदा ही आत्म शुद्धि में उत्तरोत्तर उन्नति कर रहे हैं। इससमय आपके संघमें ६ मुनिराज, २ छुल्लक, २१ आर्थिका माताजी १ छुल्लिका तथा ब्रह्मचारी ब्रह्मचारिणी लगभग २१ है।

जैन धर्मका जो उद्योत इस समय हो रहा है, उसमें प्रधान कारण आचार्य शान्तिसागर जी ही हैं इसलिये मैं उनके श्री चरणों में श्रद्धापूर्वक शीस नमाती हूँ और भावना करती हूँ कि—मुझे सदा ही वीतराग भागका अवलंबन मिले जिससे एक दिन, मैं कर्म-बंधनसे सर्वथा मुक्त हो अनंत सुख का अनुभव अनंत काल तक करती रहूँ।

विनीता—नत्थो देवी ब्रह्मचारिणी, देहली

आषाढ सुदी ८ विक्रमसं० २४८८

॥ श्री सर्वज्ञजिनवाणी नमस्तस्यै ॥

शास्त्र-स्वाध्याय का प्रारम्भिक मंगलाचरण

ॐ नमः सिद्धेभ्यः ॐ जय जय जय, नमोस्तु ! नमोस्तु !! नमोस्तु !!!  
एमो अरिहंताणं, एमो सिद्धाणं, एमो आइरीयाणं, एमो उवज्झायाणं, एमो लोए सब्बसाहूणं  
ओंकारं बिन्दुसंयुक्तं, नित्यं ध्यायन्ति योगिनः । कामदं मोक्षदं चैव, ओंकाराय नमो नमः ॥१॥  
अविरलशब्दधनौघप्रचालितसकलभूतलमलकलंका । मुनिभिरुपासिततीर्था सरस्वती हरतु नो  
दुरितान् ॥ अज्ञानतिमिरान्धानां ज्ञानाञ्जनशलाकया । चक्षुरुन्मीलितं येन तस्मै श्रीगुरवे नमः ३

॥ श्री परमगुरवे नमः परम्पराचार्यगुरवे नमः ॥

सकलकलुषविध्वंसकं, श्रेयसां परिवर्धकं, धर्मसम्बन्धकं, भव्यजीवमनःप्रतिबोधकारकमिदं  
शान्त्रं श्री.....नामधेयं, अस्य मूलग्रन्थकर्तारः श्रीसर्वज्ञदेवास्तदुत्तरग्रन्थकर्तारः  
श्रीगणधरदेवाः प्रतिगणधरदेवास्तेषां वचोनुसारतामासाद्य श्री.....आचार्येण विरचितं,  
सर्वे श्रोतारः सावधानतया शृण्वन्तु ।  
मंगलं भगवान् वीरो, मंगलं गौतमो गणी, मंगलं कुन्दकुन्दाद्या जैनधर्मोऽस्तु मङ्गलम् ॥ १ ॥

प्रत्येक मनुष्य को नित्य प्रति स्वाध्याय करना चाहिए ।

श्रीमान् सुन्दरलालजी सुरेन्द्रकुमार जी की अम्माजी श्रीमती ब्रह्मचारिणी  
नत्थो देवी देहली वालीकी ओर से मादर भेट



श्री चोतरागाय नमः

श्री शांतिसागर जैन ग्रंथमाला  
श्रीमबाहुण्डराय विरचित-

# चारित्र्यसार



हिंदी अनुवाद सहित

अरिहन्नरजोदहनरहस्यहरं पूजनार्हमहन्तम् ।  
सिद्धान्तिस्त्राष्टगुणान् रत्नत्रयसाधकाच्च स्तुवे साधून् ॥

मैं (अंशकर्मी श्रीनामुंडराय) भाहनैय कर्मको नाश करनेवाले ज्ञानावरण तथा दर्शनान-  
वर्णको नाश करने वाले और अंतराय कर्मको नाश करनेवाले तथा सक्के द्वारा पूजा करने  
योग्य योगे आहूत भगवानको स्तुति करता हूँ तथा सिद्धोंके आठ गुणोंसे सुशोभित ऐसे

भीमज्जिनेन्द्रकथिताय सुभंगलाय लोकोत्तमाय शरणाय विनयेज्जतोः ।

धर्माय कायवचनाशयशुद्धितोऽहं स्वर्गपर्वफलदाय नमस्करोमि

धर्मः सर्वसुखाकरो हितकरो धर्मं युधाश्चिन्वते । धर्मेणैव समाज्यते शिवसुखं धर्माय तस्मै नमः ॥

धर्माश्चास्त्यपरः सुहृद्भवभृतां धर्मस्य मूलं दया । धर्मे विचरन्तं दे धर्म ! मां पालय ॥

मनस्यवतत्रणुश्चाप—वक्तव्यम्

मन्यगृष्टीनां चत्वारो बंदनाप्रधानभूताः, अहन्तः सिद्धाः साधवो धर्मं श्रुति । तत्रार्हत्सिद्धसाधवो नमस्कारेणोक्ताः, धर्मं उच्यते आत्मा-  
सिद्ध भगवानकी स्तुति करता हूँ और सदा रत्नत्रयको सिद्ध करनेवाले साधुलोगोंकी स्तुति करता हूँ ॥ १ ॥

और जो अन्तरंग बहिरंग लक्ष्मीको धारण करनेवाले भगवान् अरहंत देवका कहा हुआ है, जो संसारमें सुभंगल रूप है । सर्वोत्तम है । शिष्य जीवोंको शरणरूप है । और स्वर्ग मंजु रूप फल देनेवाला है ऐसे धर्मको मैं मन वचन कायको शुद्धता पूर्वक नमस्कार करता हूँ ॥ २ ॥

इस संसारमें धर्म हो सब सुखोंका सजाना है और धर्म ही सबका हित करनेवाला है । इस धर्मको विद्वान् लोग ही सेवन करते हैं वा वृद्धि करते हैं । इस धर्मसेही मोक्षसुख प्राप्त होता है इसलिये इसी धर्मकेलिये मैं नमस्कार करता हूँ । समासी जीवोंको धर्मके सिवाय और कोई भिन्न नहीं है । इस धर्मकी जड दया है इसलिये मैं अपना निश्चय प्रतिदिन धर्ममें धारण करता हूँ । हे धर्म ! मेरी रक्षा कर ॥ ३ ॥

मन्यगृष्टीनां और पांच अणुप्रतीका वर्णन—मन्यगृष्टियोंके लिये प्रधान रीतिसे बंदना करने योग्य वार हैं—अरहंत सिद्ध साधु और धर्म । इनमें अरहंत सिद्ध और साधु तो नमस्कार रूपसे कह दिये गये हैं अथ धर्मका स्वरूप कहते हैं । जो इस धर्मको सबको इष्ट ऐसे नष्ट

विषयभेदाद् द्विवचः तत्र सागारधर्मं उच्यते । अथवा संसारस्थापिणो धरते धारयन्तीति वा धर्मः स च सागाराऽन्तर्गतः । अथवा संसारधर्मोपवासश्च । सचित्तरात्रिणुक्त्वतानिरतौ ब्रह्मचारी च ॥

आरंभाद्विनिवृत्तः परित्यक्तदुःखमत्तथोद्विष्टः । इत्येकादशानि तथा जिनोदिताः श्रावकाः क्रमशः ॥  
ब्रतादयो गुणा दर्शनादिभिः पूर्वगुणैः सह क्रमप्रवृद्धा भवति । तत्र दार्शनिकः संसारशरीरभोगानिर्विण्णः सम्यग्दर्शन-  
विशुद्धश्च भवति । जिनैः भगवताऽर्हता परमोष्ठोपदिष्टे निर्मलक्षणे मोक्षमार्गे अर्हान् सम्यग्दर्शनस्य मोक्षपुर-  
सुरेन्द्र मुनीन्द्र और मोक्ष स्थानमें धारण करदे उस धर्म कहते हैं अथवा संसारी प्राणियोंको जो  
धारण कर उत्तम स्थानमें पहुँचादे उसे धर्म कहते हैं । वह धर्म गृहस्थ और मुनियोंके भद्रसे दो  
प्रकारका है उसमेंसे पहिले गृहस्थधर्मका कहते हैं ।

दाशानेक, व्रता, सामायिक, श्रौथयोगवास, राजितविरत, राजिमुक्कवत, नित ब्रह्मचारी,  
आभत्यागी, परिग्रहत्यागी, अनुमति और उद्दिष्टरयागी; इसप्रकार श्री जिनेन्द्रदेवने अनुक्रमसे  
इन ग्यारह स्थानोंमें रहनेवाले ग्यारह प्रकारके श्रावक बतलाये हैं ।

इन श्रावकोंके ये व्रतादि गुण सम्यग्दर्शन आदि अपने पहिलेके गुणोंके साथ अनुक्रमसे  
बढते रहते हैं । इनसे दर्शन श्रानिमादिला संसार और शरीरके भोगोंसे विरक्त रहता है पाँचों  
परमेश्वरोंके चरणकमलोंका भक्त रहता है, और सम्यग्दर्शनसे विशुद्ध रहता है भावान् अरहंत  
परमेश्वर श्री जिनेन्द्रदेवने जो दिग्भयरूप मोक्षका मार्ग बतलाया है उसमें अर्हान् रखना सम्यग्दर्शन  
कहलाता है यह सम्यग्दर्शन मोक्षनगरमें जानेवाले पथिकके लिये मार्गमें खानेपीने वा काम  
आनंदयोग्य पथिक है, हुबितरूपी सुन्दर स्त्रीके शृंगार करनेके लिये भणियौंका बना हुआ दर्पण  
है, गंगा महासागर तथा गढमें दूध हुआ मनुष्यके लिये दिये हुए हाथका सहारा है । श्रावकोंके



सम्यक्त्वसंगहीनं राज्यमिव श्रेयसे भवेन्नैव । न्यूनाक्षरो हि भंजो नालं विषवेदनाच्छिल्ये ॥

सम्यक्त्वस्य गुणाः—संवेगो निर्वेदो निंदा गर्हा तथोपशमभक्ती । अतुकंपा वात्सल्यं गुणास्तु सम्यक्त्वयुक्तस्य ॥

उक्तं चावद्धायुष्कविषये—सम्यग्दर्शनशुद्धा नारकातिर्यङ् नपुं भक्सीत्वानि । दुःकुलविकृतात्मयुर्दरिद्राः च व्रजन्ति नाप्यव्रतिकाः ॥

आठो अंगों से परिपूर्ण सम्यग्दर्शन होता है । यदि सम्यग्दर्शन न हो तो अणुव्रत तथा महाव्रतों का नाम तक नहीं होता है । यही सम्यग्दर्शन यदि अणुव्रत सहित हो तो उससे स्वर्गकी प्राप्ति होती है और यदि महाव्रत सहित हो तो उससे मोक्षसुखकी प्राप्ति होती है । जिसप्रकार अंगहीन राज्य कल्याणकारी नहीं होसकता उसीप्रकार अंग हीन सम्यग्दर्शन भी कल्याणकारी नहीं होसकता ; सो ठीक ही है क्योंकि अक्षरहीन मंत्रसे कभी विषकी वेदना दूर नहीं होती ।

अब आगे सम्यग्दर्शनके गुण कहते हैं—संवेग (धर्मके कामोंमें परम रुचि रखना) निर्वेद (संसारशरीरभोगोंसे विरक्त रहना) निंदा (अपनेमें गुण होते हुए भी अपनी निंदा करते रहना) गर्हा (अपनेमें गुण होते हुए भी मनमें अपनी निंदा करते रहना) उपशम (कषायों की मन्दता रखना शांतिभाव रखना) भक्ति (पंच परमेष्ठीमें गाढ भक्ति रखना) अनुकंपा (जोवदयाके भाव प्रगट करते रहना) वात्सल्य (धर्मात्माओंमें प्रेम रखना) ये आठ सम्यग्दर्ष्टी पुरुषके गुण हैं । सम्यग्दर्शनकी प्रशंसामें अवद्धायुष्क (जिसके सम्यग्दर्शन होगया हो और आयुकर्मका बंध न हुआ हो) के लिये लिखा है—जो शुद्धसम्यग्दर्ष्टी है वह अव्रती होने पर भी नारकी तिर्यच नपुंसक, स्त्री नहीं होता, नीचकुलमें उत्पन्न नहीं होता, विकृत (अंग उपांग हीन) नहीं हाता थोड़ी आयुवाला नहीं होता और दरिद्र भी नहीं होता । और भी लिखा है—इस संभाररूपी महासागरमें खो भव्य चारित्ररूपी जहाजपर चढ़कर मोक्षरूपी द्वीपको जारहे हैं उनके लिये यह

भगवद्बौ भव्यसार्थस्य निर्वाणद्वीपयायिनः । चारित्र्यानपन्नस्य ऋणधारो हि दर्शनम् ॥

दार्शनिकस्य कस्यचित्कदाचिदर्शनमोहोदयादतीचाराः पंच भवन्ति । शंकाकाक्षाविचित्रिस्मान्यदृष्टिप्रशंसासंस्तवा इति । तत्र मनसा मिथ्या-  
दृष्टेर्ज्ञानचारित्र्यगुणोद्भावनं प्रशंसा, वचसा भूताभूतगुणोद्भावनं संस्तवः, एवं प्रशंसासंस्तवयोर्निमित्तकृतो वाक्कृतश्च भेदः शेषाः सुगमाः ।  
सम्यग्दर्शनसामान्यादप्युद्भावनं तत्कमहाब्रह्मोत्तरिमेति चाराः ।

व्रतिकां नः शल्यः पचाद्युव्रतरात्रिमोजनविमणशीतसप्तकं निरतिचारेण यः पालयति स भवति । तत्र यथा शरीरानुप्रवेशिकाडकुं तादि  
सम्यग्दर्शनं खेवाटयाके समानं ह—भावार्थ—सम्यग्दर्शन के विना वे कभी मोहा नहीं पहुँच सकते ।

किंसां सम्यगि किंसां सल्यगृष्टाके दर्शन मोहनोय कर्मके उदयसे शंका; आकांक्षा, विचिकित्सा  
अन्यदृष्टिप्रशंसा तथा अन्यदृष्टिसंस्तव ये पांच अतिचार भी होते हैं । मनसे मिथ्यादृष्टियोंके  
ज्ञान और चारित्र्य गुणोंको प्रगट करना प्रशंसा है और वचनसे उनमें होनेवाले वा न होनेवाले  
गुणोंको प्रगट करना संस्तव है । वस ! यही मनसे तथा वचनसे होनेवाली प्रशंसा और स्तुति  
में भेद है । याकी के अतिचार सब सरल हैं । सम्यग्दर्शन अणुव्रती और महाव्रती दोनों के  
एकसा होता है । इसलिये ये अतिचार भी दोनों के ही होते हैं ।

जो शल्यरहित होकर पांच अणुव्रत रात्रि भोजनत्याग और सातों शीलोकों [ तीन गुण  
व्रत चार शिदागतोंको ] अतिचार रहित पालता है वही व्रती कहलाता है । शल्य वाणको कहते  
हैं जिस प्रकार शरीरमें घुसा हुआ वाण अथवा भाला वरखाकी चोट जीवोंको दुःख देती है उसी-  
प्रकार कर्मके उदय जन्य विकार होनेपर जो शल्यके ( वाणके ) समान शरीर और मन को  
दुःख देनेवालों हो उसे शल्य कहते हैं । वह शल्य माया निदान और मिथ्यादर्शनके भेदसे तीन  
प्रकार है । वंचना ठगना आदिको माया कहते हैं । विषय भोगोंकी इच्छा करना निदान है और

प्रदरणं शरीरिणां बाधाकरं तथा कर्मोदयविकारे शरीरमानसबाधाहेतुलाञ्छल्यभिषय शल्यम् । तत्त्रिविधं, मायानिदानमिन्द्रियादर्शनभेदान् । माया वचनं, निदानं विषयभोगाकांक्षा, मिथ्यादर्शनमतत्त्वश्रद्धानम् । उत्तरत्र बन्धमात्रेण महद्ब्रततिनाऽपि शल्यत्रयं परिहर्त्तव्यम् ।

अभिसंधिकृतो नियमो ब्रतमित्युच्यते, सर्वसावधानिवृत्त्यसम्बादगुब्रतं द्वीन्द्रियादीनां जंगमप्राणिनां प्रमत्तत्रोगेन प्राणव्यपरोपशान्तनोवाक्कायैश्च आगारीत्याद्यगुब्रतम् ।

तस्य प्रमत्तयोगाध्याणव्यपरोपणलक्षणस्य पंचातीचारा भवन्ति । वंद्यो, वधः, छेदः, अतिभारारोपणं, अन्नपाननिरोधश्चेति । तत्राभिमतदेशापनं प्रत्युत्सुकस्य तत्प्रतिबंधहेतोः कीलादिदु रब्ध्वादिभिर्व्यतिषंगो बंधः । दंडकशावेत्रादिभिः प्राणिनामभिधातो वधः । कर्षणासिकादीनामवयवानामपनयनं छेदः ।

अतत्त्वोंका श्रद्धान करना अथवा तत्त्वोंका श्रद्धान न करना मिथ्यादर्शन है । आगे जो महाव्रतका स्वरूप कहेंगे उसको धारण करनेवाले महाव्रतोंका भी तीनों शल्योंका त्याग करना चाहिये ।

अभिप्राय पूर्वक नियम करनेको व्रत कहते हैं । गृहस्थके समस्त पापोंका त्याग होना असंभव है इसीलिये जो गृहस्थ मन वचन काय इन तीनोंसे प्रमाद वा कपायसे होनेवाले दो इन्द्रिय आदि त्रस जीवोंके प्राणों के घातसे दूर रहता है अर्थात् जो मन वचन काय तीनोंसे त्रस जीवोंकी हिंसा करना छोड़ देता है उसका वह पहिला अहिंसागुब्रत कहलाता है । प्रमादके निमित्तसे त्रस जीवों की हिंसाका त्याग करनेरूप अहिंसागुब्रतके बंध वध छेद अतिभारारोपण और अन्नपान निरोध ये पांच अतिचार होते हैं । जो (पुरुष स्त्री वा पशु) अपनी इच्छानुसार किसी स्थानको जाना चाहता हो उसे रोकनेके लिये कील खूंटा आदिमें रस्सी मंजल आदि के द्वारा बांधना बंध कहलाता है । लकड़ी कोड़ा और धेत आदिके द्वारा जीवोंको मारना वध है । कान नाक आदि अवयवोंका काटना छेद है । पैल घोड़ा आदि जीव अपनी शक्तिके अनुसार न्यायसे ले जाने योग्य जितना बोझ ले जा सकते हैं उससे अधिक बोझ लादना अतिभारारोपण कहलाता है । किसी भी



भूत्ते पादिभिः पराहन्मुनश्च यदा निरुद्धरागम दूयादिनिमित्तं तस्मात्कारमन्त्रमेद इति । अथ राजा कुरु पाश्चिमादिभयशब्दवशाद्वरापरिस्थितं वा निहितं पतितं विस्मृतं वा यद्वदत्तं ततो निवृत्तादरः श्रावक इति तृतीयमणुव्रतम् ।

अदत्तादानविरुद्धः पंचातोचाराः भवन्ति । स्तेनप्रयोगः, तदाहतादानं, विरुद्धराज्यातिक्रमः होनाधिक्रमानोन्मानं, प्रतिलूपक-  
अभयस्य विना नयाजन, पुण्यन्तं स भिध प्रदुक्ते, अन्येन या प्रयोजयति, प्रदुक्तं गुप्तप्रयो वा यः स स्तेनप्रयोगः ।  
अपुक्तेनानुमतेन च चोरेगानातस्य प्रदणं तदाहतादानम् । विरुद्धं राज्यं विरुद्धराज्यं, उचितव्यायादन्येन प्रकारेणादानं प्रदण-  
मनिक्रमः, नस्मिन्विरुद्धराजे याऽसत्तातिक्रमः । प्रस्थादिमानं तुलायुन्मानमेतेन न्यूनेनाप्यस्मै देयमधिकेनात्मना  
प्रकरणसे अथवा अगों के विकारसे वा भौह चलाने आदि क्रिओ भी कारणसे दूसरेका  
अभिप्राय जानकर ऐसे और डाहके निमित्तसे उस अभिप्रायको प्रगट कर देना सा कारमन्त्रभेद  
कहलाता है ।

जो राजा आदिके भयके वशसे परवश होकर छोड़ दिया गया हो अथवा कोई रखगया  
हा वा किसीसे पड़ गया हो अथवा कोई भूल गया हो ऐसे दूसरेको दुःख देनेवाले विना दिये  
हुए द्रव्यको ग्रहण करना चोरी है उसका त्याग करना अथवा उसका त्याग करनेमें आदर  
रखना श्रावकके तीसरा अनौर्याणुव्रत कहलाता है । इस अनौर्याणुव्रतके स्तेनप्रयोग, तदा-  
हतादान, विरुद्धराज्यातिक्रम ही नाधिक्रमानोन्मान और प्रतिलूपक व्यवहार ये पांच अतिचार  
होने हैं । चोरको तीन तरहसे प्रेरणा की जा सकती है—एक तो चोरको स्वयं प्रेरणा करना,  
दूसरे अन्या किसी प्रेरणा कराना और तीसरे चोरी करनेवालेको भला मानना इन तीनों  
क्रियाओंको स्तेनप्रयोग कहते हैं । जिसको चोरी करनेके लिये न तो प्रेरणा की है और न जिसकी  
चोरी कराने में भड़पत हुआ है ऐसे चोरके द्वारा लाये हुए द्रव्यको ग्रहण करना तदाहतादान है ।  
जिन राज्यों विरुद्ध राजा कैनी से उसे विरुद्धराज्य कहते हैं, उचित न्यायको छोड़कर दूसरी

प्राश्नादि कर्मप्रयोगो ह्यनारिविक्तमनोऽन्तर्भावः । अत्रिमेवैतद्व्याप्तिर्भवन्नानपूर्वो व्यवहारः प्रतिकूलकथ्यवहार इति । उपात्ताया अनुपात्तायाश्च परगतायाः संगाद्विस्तरतिर्विरताविरत इति चतुर्थमप्युक्तम् ।

स्वदारमन्तोयव्रतस्यातीचाराः पंच भवति परविवाहकरणं, इत्यरिकापरिगृहीतागमन इत्यरिकाअपरिगृहीतागमनं अन्तर्गक्रोडा, काम-तोत्राभिनिवेशश्चेति तत्र चतुर्थं चारित्र्योऽस्य चाद्याद्विवहर्तुं विवाहः परस्य विवाहकरणं परविवाहकरणं ज्ञानावरणक्षयोपशमादापादितकृतागुणज्ञतया चारित्र्यमाहस्त्रोवेदोदयप्रकाशं दृगोपागतामोदयाष्टभाष परपुरुषानेतीति इत्यरिका या गणितात्वेन वा पुंश्लोत्वेन परतरहसे ग्रहण करना अतिक्रम कहलाता है । किंसी विरुद्ध राज्यमें अतिक्रम करना अर्थात् उचित न्यायको छोड़ कर अन्याय पूर्वक लेना देना विरुद्धराज्यातिक्रम है । नापनेके सेर पायती आदिको मान करते हैं और नौलनेके तोले सेर अटांफ आदिको उन्मान करते हैं इनको कर्मती कहती रखना अर्थात् कर्मतीसे दूसरोंको देना और बढ़तीसे लेना इस प्रकार छलकपटके प्रयोग करनेको होना अधिक मानोन्मान करते हैं । कृत्रिम सोने चांदी आदिके द्वारा ठगनेको व्यवहार करना अनिरूपक व्यवहार है ।

उपात्त ( विवाह ) तथा अनुपात्त ( अविवाहित ) परस्त्रियोंके समागतसे विरक्त रहना सो विस्तराविरत श्रावकके चौथा ब्रह्मागुव्रत कहलाता है । इस स्वदारसन्तोष व्रतके परविवाहकरण, इत्यरिका अंगपरिगृहीतागमन, इत्यरिका परिगृहीतागमन, अन्तर्ग क्रोडा और कामती-आभिनिवेश ये पांच अतिचार होते हैं । मातावेदनीय कर्म और चारित्र-मोहनीय कर्मके उदयसे जो पंच अग्नि और देवोंकी साक्षी पूर्वक पाणिग्रहण किया जाता है उसे विवाह कहते हैं । दूसरे का विवाह करना परविवाहकरण कहलाता है ।

ज्ञानावरण कर्मके क्षयोपशम होनेसे जो कला, मुग्ध आदि प्राप्त हुए हैं उनके कारण तथा नारिचमोहनीय कर्मके आंगर्गन स्त्रीवेद कर्मके विशेष दूष्य होनेसे और अंगोपांग नाम कर्मके

मुरुषगमनशीला अस्वामिका सा अपरिगृहीता, तस्यां गमनमित्वरिका-अपरिगृहीतागमनं । या पुनरेकपुरुषभर्तृ का सा परिगृहीता, तस्यां गमनमित्वरिकापरिगृहीतागमनं । अंगं प्रजननं योनिश्च, ततो जघनादन्यत्राकेषुविषयजननविकारेण रतिरननक्रोडा । कामस्य प्रवृद्ध-परिणामोऽनुपतप्तवृत्त्यादिः कामतीव्रभिनिवेश इति । घनवान्यत्वेनादौनामिषाभ्राज्जात् कृतपरिच्छेदो गृहीति पंचममणुव्रतं ।  
परिग्रहविरमणव्रतस्य पंचातिक्रमा भवति, क्षेत्र-वास्तु-हिरण्यसुवर्ण-धनधान्य-वासीद्वास-कुप्यमिति, तत्र क्षेत्र सस्याधिकरणं, वास्तु अगारं, हिरण्यं रूप्यादिव्यवहारप्रयोजनं, सुवर्णं विख्यातं, धनं गवादि, धान्यं ब्राह्मदि, वासीद्वासं भृत्यद्वारापुरुषवर्गः, कुप्यं क्षोभकापसिकोशेयचदनादि

उदयकी प्राप्ति होनेसे जो पर पुरुषोंके समीप जाती है उसे इत्वरिका कहते हैं वेश्या होकर अथवा व्यभिचारिणी बनकर परपुरुषोंके समीप जानेका जिसका स्वभाव है, जिसका कोई स्वामी नहीं है उसे इत्वरिका अपरिगृहीता कहते हैं उसमें गमन करना इत्वरिका अपरिगृहीतागमन कहलाता है । जिसका कोई एक पुरुष स्वामी हो वह परिगृहीता कहलाती है इत्वरिका परिगृहीता स्त्रीमें गमन करना इत्वरिकापरिगृहीतागमन कहलाता है । उत्पन्न होनेके स्थानको अर्थात् योनिको अंग कहते हैं उसको बौडकर किसी भी दूसरी जगह काम क्रीडा करना अतंगक्रीडा कहलाती है । कामके अत्यन्त बड़े हुए परिणामोंको अर्थात् कामसेवनसे तृप्त न होना मदा उसीमें लगे रहना आदिको कामतीव्रभिनिवेश कहते हैं ।

अपनी इच्छानुसार धन धान्य क्षेत्र आदिका परिमाण कालेन मो गृहस्थके पाचवां परिग्रहपरिमाणानुव्रत कहलाता है । इस परिग्रहपरिमाण व्रतके क्षेत्र वास्तु, हिरण्य सुवर्ण, धन धान्य, दाया दास, और कुप्य ये पांच अतिचार होते हैं । जिनमें धान्य पैदा होता है ऐसे क्षेत्रोंको क्षेत्र कहते हैं, मकानका वास्तु कहते हैं, रुपा आदि जिससे संसारका व्यवहार चल ॥ हैं उन्हें हिरण्य कहते हैं मानिको सुवर्ण, गाय भैम बोडे आदि जानवरों का धन, गेहूँ जौ आदिको धान्य,



एतत् एतावानेव परिग्रहो मन नाऽनोऽय इति परिच्छिद्रात्प्रमाणात् क्षेत्रास्वादिर्विषयादतिरेक अतिलोभशाल्यमाणातिरेक इति ।

रात्रावन्नपानखाद्येभ्यः सत्त्वानुकम्पया विरमणं रात्रिभाजनविरमणं षष्ठमणुव्रतं ।

वधादसत्याञ्चोर्याच्च कामाद् प्रशान्तिवर्त्तनं । पंचवाऽणुव्रतं रात्र्यभुक्तिः षष्ठमणुव्रतं ॥

इत्यणुव्रतवर्णनं ।



शीलसप्तकवर्णनम् ।

स्थव्रीयसौ विरतिमभ्युपगम्य श्रावकस्य व्रतविरोगे गुणव्रतत्रयं शिचाव्रतचतुष्टयं रालमप्यभिमिषुव्यते । त्दिनिवर्तिः, देशविरतिः, अनर्थदंडविरतिः सामायिकं, प्रोषणोपवासः उपभोगपरिभोगपरिमाणं, अतिथिसंविभागाश्चेति ।

नौकर रहनेवाले स्त्रापुरुषोंके समूहको दासी दास, और कपड़ा कपास, कोसा चदन आदि घरको सामग्रीको कुप्य कहते हैं । परिग्रहपरिमाणानुव्रत धारण करनेवालेको इन सब चीजोंका परिमाण करलेना चाहिये कि मैं इन चीजोंको इतनी रखूंगा इससे अधिक नहीं । इसप्रकार परिमाण करनेपर अतिशय लोभके वश होकर उस परिमाणका उल्लंघन करना अर्थात् खेत मकान आदिको मर्यादा वा मंख्या बढालेना परिग्रहपरिमाण व्रतके अतिचार हैं ।

जीवोंपर दयाकर रात्रिमें अन्न पान खाद्य और लेह्य इन चारों प्रकारके आहारका त्याग करना रात्रिभोजन विरमण नामका छद्म अणुव्रत कहलाता है ।

हिंसा असत्य चोरी कामसेवन और परेग्रह इनसे एकदेश विरक्त होना त्यागकरना पांच-प्रकारका अणुव्रत कहलाता है । तथा रात्रिभोजनका त्याग करना छठा अणुव्रत कहा जाता है ।

इसप्रकार अणुव्रतोंका वर्णन समाप्त हुआ ।

आगे गुणव्रत तथा शिचाव्रतोंका वर्णन करते हैं—जो श्रावक अपने व्रतोंको स्थिर रखना



तत्र प्राची, अपाची, उदीची, प्रतीची ऊर्ध्व, अधो, विदिशश्चेति । तासापरिमाणं योजनादिभिः पवतादिप्रसिद्धाभिज्ञानैश्च ताश्च दिशो दुष्परिहारैः छुद्रजंतुमिराकुला अतस्ततो बहिर्न यास्यामीति निवृत्तिर्दिग्वरतिः निरवशेषतो निवृत्तं कर्तुं मशकनुवतः शक्त्या प्राणिवधविरतिं प्रत्यागूणं स्यात्तत्र प्राणनिमित्तं यात्रा भवतु मा वा सत्यपि प्रयोजनमयस्त्वे परिमितादिगवधेर्बहिर्न यास्यामीति तिर्यगातिक्रमः अणिधानादहिंसाद्युव्रतधारिणोऽयस्य परिगणितादिगवधेर्बहिर्नोवाक्काययोगैः कृतकारितानुमतविकल्पैर्हिंसादिसर्वानवृत्तिरिति महाव्रतं भवति

चाहता है उसे तीन गुणव्रत और चार शिखाव्रत इन सातों विशेष व्रतोंको और पालन करना चाहिये इन सातों व्रतोंको शील कहते हैं तथा दिग्वरति, देशविरति, अनर्थदंडविरति, सामायिक, प्रोषधोपवास, उपभोगपरिभोगपरिमाण, और अतिथिसंविभागव्रत ये उनके नाम हैं ।

पूर्व पश्चिम उत्तर दक्षिण ऊर्ध्व ( ऊपर ) अधो ( नीचे ) इंशान आग्नेय नैऋत्य और वायव्य ये दश दिशाएं कहलाती हैं । पर्वत नदी आदि प्रसिद्ध चिन्होंके द्वारा अथवा याजनादिके द्वारा उन दशो दिशाओंका परिमाण करलेना और यह नियम करलेना कि ये सब दिशाएं जो दृष्टांत न जा सकें ऐसे छोटे २ जीवोंसे भरी हुई हैं इसलिये इस किये हुए परिमाणके बाहर मैं नहीं जाऊंगा इसप्रकार परिमाणके बाहर जाने आनेका त्यागकरना दिग्बरति है । जो श्रावक संपूर्ण पापोंका त्याग नहीं कर सकता इसलिये अपनी शक्तिके अनुसार प्राणियों की हिंसाका त्याग करना चाहता है वह यह समझता है कि प्राणोंके लिये यात्रा हो अथवा न हो, भारी से भारी प्रयोजन वा काम होनेपर भी नियमित दिशाओंके बाहर नहीं जाऊंगा ऐसी प्रतिज्ञा करने वाले तथा आहंसा आदि पांचों अणुव्रतोंको धारण करनेवाले श्रावकके नियमित दिशाओंके परिमाणके बाहर मन बचन काय और कृत कारित अनुमोदनासे हिंसादि समस्त पापोंका पूर्ण रीतिसे त्याग हो जाता है इसलिये मर्यादाके बाहर उसके महाव्रतही समझा जाता है

दिग्विस्मरणवृत्तस्य पंचातीचारा भवति-ऊर्ध्वगतिक्रमः, अधोऽतिक्रमः, तिर्यगतिक्रमः क्षेत्रबुद्धिः स्मृत्यंतराधानं चेति । तत्र पर्वतमरु-  
दभूम्यादीनामोद्देशादुद्भव तिक्रमः कृपावतरणादिरधोतिक्रमः भूमिबलगिरदरोप्रवेशादिस्तिर्यगतिक्रमः आग्निशो योजनानग्निभिः परिच्छिद्य  
पुनर्लोभवशात्ततोऽधिकाकाक्ष्ण क्षेत्रबुद्धिः । इदमिदं मया योजनानादिसिरभिज्ञानं कृतमिति तदभावः स्मृत्यंतराधानं । दिग्विस्मरणवृत्तस्य  
प्रमादान्मोहादुव्यासगादतीचारा भवति । मदीयस्य गृहांतरस्य तडागस्य वा मध्यं सुक्त्वा देशांतरं न गमिष्यामीति तन्निवृत्तिर्देशविरतिः ।  
प्रयोजनमाप दिग्विरतिवद्देशविरतिव्रतस्य ।

तस्य पंचातिचारा भवति । आनयनं, प्रेष्यप्रयोगः, शब्दानुपातः, रूपानुपातः, पुद्गलक्षेप इति । तत्रात्मना संकल्पितदेशे स्थितस्य प्रयो-  
इस दिग्विरति व्रतके ऊर्ध्वगतिक्रम, अधोगतिक्रम, तिर्यगतिक्रम, क्षेत्रबुद्धि और स्मृत्यंतराधान  
ये पांच अतिचार होते हैं । पवत वा ऊचा भूमिपर चढनेसे ऊपरकी मर्यादामें उल्लंघन किया  
जा सकता है, क्रूपमे उतरन आदम नीचेकी दिशाका उल्लंघन हो सकता है । पृथ्वीक वडेवड  
विल और पर्वतो का कंदराओमे जानेमे तिर्यक् आतक्रम होता है याजनादिके द्वारा जो सब  
दिशाओका परिमाण किया था उसके आगे जानेके लिये भी लोभक कारण आकांक्षा रखना  
क्षेत्र बुद्धि है । मैंने याजनोंदको के द्वारा इतना इतना परिमाण किया है ऐसी स्मृति का भूल  
जाना स्मृत्यंतराधान है । ये सब अतिचार प्रमादसे मोहसे अथवा व्यासंगसे होते हैं ।

मैं इस घरमे रहता हूँ अथवा इस तालाब के भीतर मकानमें रहता हूँ इसलिये इतने  
दिनतक अथवा इतनी देरतक इसके बाहर अन्य देशमें नहीं जाऊंगा इस प्रकार त्याग कर  
देना देशविरति है । इस देशविरतिका प्रयोजन भी दिग्विरतिके समान समझना चाहिये ।

इस व्रतके भी आनयन, प्रेष्यप्रयोग, शब्दानुपात, रूपानुपात, और पुद्गलक्षेप ऐसे पांच  
अतिचार हैं । जितना देश अपने रहनेके लिये संकल्प कर रक्खा है उसमें रहकर भी किसी प्रयोज-  
नसे (मर्यादाके बाहरसे) “तुम यह ले आओ” ऐसी आज्ञादेना आनयन है । जितना देश नियत

जनवशाद् यत्किञ्चिदानेत्याज्ञापनमानयनं । परिच्छिन्नदेशाद्विहिः स्वयमगत्वाऽन्यप्रेष्यप्रयोगेणैवाभिप्रेतव्यापारसाधनं प्रेष्यप्रयोगः व्यापारकरान्पुरुषानुद्दिश्याभ्युक्तासिकादिकरणां शब्दानुपातः । मम रूपं निरोक्ष्य व्यापारमचिराद्विषादयतीति स्वांगदर्शनं रूपानुपातः । कर्मकरानुद्दिश्य लोष्टपात्राणादिपातः पुद्गलत्वेप इति । दिग्विरतिः सार्वकालिकी । देशविरतियर्थशक्तिकालनियमेनेति ।

प्रयोजनं विना पापादानहेतुरनर्थदंडः । स च पंचविधः । अप्रध्यानं, पापोपदेशः, प्रमादाचरितं, हिंसाप्रदान, अशुभश्रुतिरिति । तत्र जयपराजयवधवधांगछेदसर्वस्वहृणादिकं कथं स्यादिति मनसा चिन्तनमप्यव्यानम् । पापोपदेशस्तुर्विधः—क्षेत्रवर्णज्या, तिर्यग्वर्णज्या, बधकोपदेशः आरंभकोपदेशश्चेति । तत्रास्मिन्नदेशे दासीदासाश्च सुलभास्तन्मूदेरात्रात्वा विक्रये कृते महा नशलाभा भविष्यतीति क्लेशवर्णज्या । गामाहिष्यादान्यशून्यव गृहीत्वाऽन्यत्र देश व्यवहारे कृते सति भूरि वित्तलाभ इति तिर्यग्वर्णज्या । वागुरिकशक्रिकशंकुनका-

कर रक्खा है उसके बाहर स्वयं न जाकर भी किसी दूसरेका भंजक ही अपना प्रयोजन सिद्धकर लेना प्रेष्यप्रयोग है । मर्यादाके बाहर व्यापार करने वाले आदि पुरुषोंकी आंर लक्ष्य रखकरही अर्थात् उन्हें खाम जतलानेकेलिये ही खांसना मठारना आदि शब्दानुपात है । मर्यादाके बाहर काम करनेवाले लोग मेरे रूपको—मुझे देखकर कामको बहुत जल्दी कर डालेंगे यही समझकर अपना शरीर दिखाना रूपानुपात है । अपने नौकर या काम करनेवालोंको समझानेके लिये ढेला पत्थर आदि फेंकना पुद्गलत्वेप है । दिग्विरति ज्ञत जन्मभरकेलिये होता है और देशविरति अपनी शक्तिके अनुसार कालकी मर्यादाको लेकर होता है ।

बिनाही प्रयोजनके जितने पाप लगते हों उन्हें अनर्थदंड कहते हैं । अनर्थदंड पांच हैं अप्रध्यान, पापोपदेश, प्रमादाचरित, हिंसाप्रदान, और अशुभश्रुति । हारना जीतना मारना बाधना अंगोंको काटना सब धनका हरण हो जाना आदि कैसे हो इसप्रकार मनसे चिंतन करना अप्रध्यान है । पापोपदेश चार प्रकारका है—क्लेशवर्णज्या, तिर्यग्वर्णज्या, बधकोपदेश और आरंभकोपदेश । असुकदेशमें दासी दास बहुत मिलते हैं उन्हें वहांसे लेजाकर बेचनेमें

दिग्भ्यो सुगन्धरादङ्गुलप्रभृत्तु योऽमुष्मिन्प्रदेशे मनोति वचनं तत्र कोपदेशः । आरंभकेऽर्थः कृषिबलादिभ्यः । चित्युदकवल्हनपवनवनस्पत्यारमाडननोपायेन कर्तव्य इत्याख्यानमारंभकोपदेशः । इत्यर्थं प्रकार पापमुक्तं वचनं पापप्रदेशः । प्रयाजनमन्त्रेण भूमिकुट्टनसलिलसेचनमिनिविष्णुपञ्चनाम्नात्प्रतिग्राह्यस्मृतिच्छेदनाद्यस्य कर्म प्रमादाच्चरितं विरक्तवाग्निरञ्जु कणादंदादिहिसोपकरणप्रदानं । हिंसाप्रदानं रगादिप्रद्विष्टौ दुष्टकथाश्रवणाश्रवणाशङ्क्याश्रुतिरगुभृतिरिति । एतस्मादनर्थदंदाद्विरतिः कार्यो ।

अनर्थदंदाद्विरसंगतस्य पञ्चवार्ताचारा भवति । कर्पणः, कोटुव्ययः, मोक्षयः, असमादयावि हरणं उभभागपरिभागा, नर्थक्यमिति । चारित्र्य

वहुतस धनका लाभ हागा इस को बलै गुवाणिया कहते हैं । गाय भैंस आदि पशुओंको यहांसे ले जाकर दूसरे देशमें बेचनेमें बहुत गानका मिलेगा इसको तिर्यग्वणिज्या कहते हैं । हिरण आदि पशु मारनेवालोंको यह कहना कि अमुक देशमें हिरण बहुत हैं, सूअर मारनेवालोंको यह कहना कि अमुक देशमें सूअर बहुत हैं और पक्षी मारने वालोंको यह कहना कि अमुक देशमें पक्षी बहुत हैं सो बंधकोपदेश है । किसान आदि आरंभ करनेवालोंको यह उपदेश देना कि पृथ्वीका आरंभ [ जौतना खोदना आदि ] इसप्रकारसे करना चाहिये तथा जल अग्नि वायु वनस्पति आदिका आरंभ इस उपायसे करना चाहिये ऐसे उपदेश वा व्याख्यान को आरंभकोपदेश कहते हैं इस प्रकार पापरूप बचन कहना पापोपदेश है । बिना ही प्रयोजनके पृथ्वीका खोदना पानी सींचना, अग्नि जलाना, वायु रोकना, वनस्पतियोंको काटना आदि पापोंको प्रमादाच्चरित कहते हैं । विष, शस्त्र, अग्नि, रस्सी, चाबुक, लाठी आदि हिंसा करनेवाली चीजोंको देना हिंसादान है । राग द्वेष आदिके उद्रेकसे दुष्ट कथाओंको सुनना शिवादेना फैतना आदि अशुभश्रुति है । इन पांचों अनर्थ दंदाका त्याग अश्य करना चाहिये । इसको अनर्थदंड विरति कहते हैं ।

मोक्षेद्यापादिताद्रागोद्रेकाद्यो हाससंयुक्तोऽशिष्टयावप्रयोगः सः संपदः । रागस्य समावेशाद्वास्थवचनमविशिष्टवचनमित्येतदुभयं परस्परमन्युष्टेन कायकर्मणा युक्तं कीलुक्यं । ७ शालीनतया यत्किञ्चनानर्थं बहु प्रकृपनं तन्मौख्यं । ८ स्मृतीत्याधिवरणं त्रिविधं मनोबोद्ध्यावप्यभेदान्न तत्र मानसं परानर्थक्यादिव्यादि चिन्तनं । वाग्मर्थं निष्प्रयोजनवत्त्वाद्यादयान् परपीडाप्रधानं यत्किञ्चन उक्तं च । कायिकं प्रयोद्धमन्तरेण गच्छति दृष्टासंनो वा सादितादिस्वरूपप्रपञ्चं ह्येदं संवदन्नुद्देशं दीनं भुज्यते, अग्निविषयादिप्रदानं चारभेत । इत्येवमादि तदेतत्सर्वमस्मीत्याधिकरणं यस्य यावताहो नोपभोगपरिभोगौ परित्यजेत तस्य तान्नानेवार्थं इत्युच्यते, ततोऽन्यस्याधिक्यमानर्थक्यं तदुपभोगपरिभोगानर्थक्यं ।

इस अनर्थदंड व्रतके भी कंदर्प कौतुक्य मौख्य असमीक्ष्याधिकरण और उपभोग परिभोगानर्थक्य ये पांच अतिचार हैं । चारित्र मोहनीय कर्मके उदयसे जो रागका उद्रेक होता है उससे इसी मिलेहुए अशिष्टवचनोंके कहनेको कंदर्प कहते हैं । रागको तीव्रताके कारण दूसरेके लिये शरीरकी दुष्ट क्रिया सहित (शरीरके खोटे विकारों सहित) हंसी मिले हुए वचन तथा साधारण वचन इन दोनोंका कहना कौतुक्य है । मभ्यताके वाहर जो कुछ अनर्थक और बहुतसा वक्ताद करना है वह मौख्य कहलाता है । अभमीक्ष्याधिकरण तीन प्रकार है—मनके द्वारा किया हुआ, वचनके द्वारा किया हुआ और शरीरके द्वारा किया हुआ । दूसरेका अनर्थ करनेवाले काव्य आदिकोंका चिंतवन करना मनके द्वारा किया हुआ अस्मीक्ष्याधिकरण है । विना ही प्रयोजन के दूसरेको पीड़ा देनेकी प्रधानता रखनेवाली कथाओंका व्याख्यान करना अथवा दूसरों को पीड़ा देनेकी प्रधानता रखनेवाले व्याख्यान देना वचनके द्वारा किया हुआ असमीक्ष्याधिकरण है । विनाही प्रयोजनके चलते हुए खड़े होकर अथवा बैठकर सज्जित वा अचित्रा पत्ते फूल आदिको छेदना भेदना, कूटना, फेंकना तथा अग्नि विष खार आदि का देना तथा और भी ऐसी ही क्रियाओंको विना प्रयोजन करना शरीर कृत असमीक्ष्याधिकरण है । जिसका

सम्यगेव त्वेनाद्यनं गमनं समयः, र्वावषट् भ्यां विनिवृत्त्य कायवाङ् मनःनर्मणामात्मना सह वर्तमानाद्रव्यार्थेनात्मन एवैक्यगमनमित्यर्थः समय एव मामागिब, समय. प्रयोजनमस्येति वा सामागिकं । तत्र नियतकाले नियतदेशे च भवति । निव्यक्षिपमेकांतं भवनं वनं चै—  
त्यालयादिकं च देश मर्यादाद्वय केश बंधमुष्टिबंधं दस्त्रबंधं पर्यवमन्त्रमुखाद्यासनं स्थानं च कालमवधिं कृत्वा शीतोष्णाद्वपरीषद्द्विजिगी  
उपसर्गसहिष्णुमौनी हिंसादिभ्यो दिषयकपादंभ्यश्च विनिवृत्त्य सामागिकं वर्तमानो महाव्रती भवति । हिंसादिषु सर्वध्वनासक्तचित्तो-  
ऽभ्यंतरप्रत्याख्यानसंयमघातिष्वर्मेदयज्जनितमदाधिरतिपरिणामे सत्यपि महाव्रतमित्युपवर्ण्यते । एवं च कृत्वाऽभ्यवस्थापि निग्रथ-

जितने धनसे वा जितनी चीजोंसे उपभोग परिभोग हो सकता है वह तो उसका अर्थ कहलाता है उससे अधिक संग्रह करना अनर्थक कहलाता है इसप्रकार प्रयोजनसे अधिक मामगिर्योका इकट्ठा करना उपभोगपरिभोगानर्थक्य है ।

अच्छीतरह प्राप्त होना अर्थात् एकान्तरूपसे आत्मामें तल्लीन हो जाना समय है । मन बचन कायकी क्रियाओंका अपने अपने विषयसे हटकर आत्माके साथ तल्लीन होनेसे द्रव्य तथा अर्थ दोनोंसे आत्माके साथ एक रूप होजाना ही समयका अभिप्राय है । समयको ही सामागिक कहते हैं अथवा समयही जिसका प्रयोजन हो उसको सामागिक कहते हैं । वह सामागिक नियत देश और नियत समयमें ही किया जाता है । जिसमें कोई उपद्रव न हो और एकांत हो ऐसे मकान वन तथा चैत्यालय आदि सामागिककेलिये योग्य देश हैं । ऐसे किसी देशमें केशोंका बांधना मुष्टिका बांधना वस्त्रोंका बाधना पर्यक आसन, मकरमुखासन आदि अनेक आसनोंमेंसे किसी एक आसनसे बैठना इन सबकी तथा उस स्थानकी मर्यादा नियतकर सामागिक करना चाहिये । समय की मर्यादा बांधकर भी सामागिक करना चाहिये और उतने समयतक शीत उष्ण आदि की परिषह यदि आजाय तो उन्हें जीतना चाहिये । उमसप्रय

निगधारण एकदशांगध्यायिनीं महाव्रतभरिपालनदसंभवावस्थाप्युपरिमग्न वैयकविमानवासितोत्पन्ना भवति । एवं भव्योऽपि निग्रथ-  
रूपधारी सामायिकवशाद्बहिर्भूतस्थानवासः भवति चेत्किं पुनः सम्यग्दर्शनपूतात्मा सामायिकभाषणं इति ।

सामायिकव्रतस्य सर्वसावधान्ययोगप्रत्याख्यानस्य पंचातीचारा भवन्ति । कायदुःप्रणिधानं, वायुदुःप्रणिधानं मनोदुःप्रणिधानं अनादरः,  
स्थूलतुल्यस्थापनं चेति । तत्र दुष्टं प्रणिधानं, दुःप्रणिधानं, अन्यथा वा प्रणिधानं, क्रोधादिपरिणामवशाद् दुष्टं प्रणिधानं  
भवति, शरीरावयवानामनिश्चितावस्थानं कायदुःप्रणिधानम् । वर्णसंस्कारे भावार्थे चागमकत्वं चापलादि वायुदुःप्रणिधानम् । मनसोऽनपितत्वं  
मनोदुःप्रणिधानं, इति कर्त्तव्यतां प्रत्याख्यानस्य कर्त्तव्यवृत्तिरुत्साहोऽनादरः । अनेकागत्यमसमाहितमनस्कता स्थूलतुल्यस्थापनं,

उपसर्गोक्तो भी सहन करना चाहिये, मौन धारण करना चाहिये और विषय कषायोंसे दूर होकर  
सामायिक करना चाहिये इसतरह सामायिक करनेवाला गृहस्थ महाव्रती गिना जाता है ।  
यद्यपि उस समय उस सामायिक करनेवालेका चित्त हिंसादि समस्त पापोंमेंसे किसी भी पापमें  
आसक्त नहीं रहता तथापि संयमको घात करनेवाले अंतरंग कारण प्रत्याख्यानवरण कमके  
उदय होनेसे मंद मंद अविरति रूप ( त्याग न करनेरूप ) परिणाम होते हैं । तथापि उसे उपचार  
से महाव्रत कहते हैं । इसप्रकार सामायिक करनेवाला यदि अभव्य भी हो और वह निग्रथरूप  
धारणकर ग्यारह अंगका पाठी हो तो वास्तवमें असंयम भाव धारण करने पर भी बाह्य महाव्रतो  
के पालन करनेसे वह उपरिम वैयकके विमानोंमें अहमिंद्र उत्पन्न हो सकता है । इसीतरह भव्य  
जीव भी बाह्य निग्रथ लिंग धारणकर केवल सामायिक धारण करनेसे अहमिंद्रोंके स्थानमें जाकर  
उत्पन्न हो जाता है यदि वही भव्य जीव सम्यग्दर्शनसे अपने आत्माको पवित्र करले और फिर  
सामायिक धारण करे तो फिर उसकी क्या बात है ! भावार्थ—वह तो मुक्त होता ही है ।

समस्त पापरूप योगोंका त्याग करना ही सामायिक है ऐसे इस सामायिकके कायदुःप्रणि-



अथवा रात्रिदिन प्रमादि उत्पन्न संचित्यनुपस्थापनं स्मृत्यनुपस्थापनं । मनोदुःप्रणिधानस्मृत्यनुपस्थापनयोरेयं भेदः, क्रोधाद्याविशाद्विशाद्वि-  
कौशासां न्येत्वा चिरकालमवस्थापनं, मनुष्यो मनोदुःप्रणिधानं, चिन्तायाः, परिसंदनोद्वैकायेगानवरथापन स्मृत्यनुपस्थापनमिति  
विस्पष्टमन्यत्वं ।

शेषः परंपर्यायार्थो, गन्दादिप्रदणं प्रति निवृत्तौ सुख्यानि पंचाणीन्द्रियाणि उपेत्य तस्मिन्मन्तीत्युपवासः । उक्तं च—

धानं वाग्दुःप्रणिधानं, मनोदुःप्रणिधानं, अनादर, और स्मृत्यनुपस्थापन ये पांच अनिचार हैं ।  
दुष्ट प्रणिधान अथवा दुष्ट प्रवृत्तिको दुःप्रणिधान कहते हैं अथवा अन्यथा रूप प्रवृत्ति करना भी  
दुःप्रणिधान है । क्रोधादि कषायरूप परिणामों के निमित्तसे दुष्टप्रवृत्ति वा दुःप्रणिधान होता है  
हाथ पैर आदि शरीर के अवयवों का निश्चल न रखना काय दुःप्रणिधान है, अक्षरों के उच्चारण  
में अथवा भावों की अर्थमें प्रयोजता न होना उच्चारणमें वा अर्थमें चपलताका होना  
वाग्दुःप्रणिधान है । सांभाविकमें मन न लगाना मनोदुःप्रणिधान है ।  
सांभाविकमें करने योग्य कर्तव्य कर्मों को पूर्ण न करना उनको जिस तरह  
करना अथवा भाग्यिक वा सांभाविक को क्रिया के करनेका उत्साह न रखना अनादर है ।  
चित्त की एकाग्र न रखना अथवा चित्तमें समाधानता न रखना स्मृत्यनुपस्थापन है । अथवा  
अत्यंत प्रमादी होनेके कारण रोजदिन चित्तवन करते हुए भी स्मरण न रहना स्मृत्यनुपस्थापन  
है । मनोदुःप्रणिधान और स्मृत्यनुपस्थापन इन दोनों में यह भेद है कि क्रोधादि कषायों के  
आवृत्तिसे अथवा सांभाविकमें उदासीनता रखने के कारण बहुत थोड़ा देरतक सांभाविकमें चित्त  
लगाना मनोदुःप्रणिधान है और चित्तवन के परिसंदन होनेसे अर्थात् बदलजानेसे चित्तको एकाग्र  
न रखना स्थिर न रखना स्मृत्यनुपस्थापन है । इस प्रकार दोनों अतिचारोंकी भिन्नता स्पष्ट है ।



उपेत्याद्याणि सर्वाणि निवृत्तानि स्वकार्यतः । वसन्ति यत्र स ग्राहो रुचासोऽभिधीयते ॥

पर्वणि चतुर्विधाऽऽहारनिवृत्तिः प्रोषधोपवासः, निरारंभः आशुक्कः स्वशरीरसंस्कारकरणत्वात् गंधमास्याभरणादिभिर्निर्वाहितः शुचि-  
वक्त्राशौ साधुनिवासे चैत्यालये स्वप्रोषधोपवासगृहे वा धर्मकथाश्रवणभाषणविविक्तानां वृत्तितः करणः मनुष्यसंस्तुतिः ।

प्रोषधोप-  
वासस्य रक्षातीचारा भवन्ति-अप्रत्यवेक्षिताप्रमार्जितोत्सर्गं अप्रत्यवेक्षिताप्रमार्जितादानं, अप्रत्यवेक्षिताप्रमार्जितसंस्तरपुष्कभ्यण-  
कनादरः, स्मृत्यनुप्रस्थापनं चेति । तत्र जंतवः संति न संति वेति प्रत्यवेक्षणं चतुषः व्यापारो मृदुनोपकरणेन अधिक्रियते प्रयोजनं तत्प्रमा-  
ज्जनं, अप्रत्यवेक्षितायां भुवि मूत्रपुरीषोत्सर्गोऽप्रत्यवेक्षिताप्रमार्जितात्सर्गः, अप्रत्यवेक्षिताप्रमार्जितस्याहंदाचायादिपूजोपकरणस्य-  
गंधमास्त्यधूपदेरात्मपरिधानाद्यर्थस्य वस्त्रपात्रादेः श्रादान्तमत्यवेक्षिताप्रमार्जितादानं । अप्रत्यवेक्षिताप्रमार्जितस्य प्रावरणादेः संस्तरणश्रयोप-  
प्रोषधशब्दका अर्थं पर्वे है । कान आदि पांचों इन्द्रियोंकी अपने शब्द आदि विषयोंकी  
ग्रहण करनेकी उत्सुकता छोड़कर आत्मामें आकर निवास करने को उपास कहते हैं । लिखा  
भी है

उपेत्याद्याणीत्यादि अर्थात् समस्त इन्द्रियां अपने अपने कार्यसे निवृत्त होकर आत्मामें  
आकर निवास कर उसे विद्वान् लोग उपवास कहते हैं ।

पर्वके दिन चारोंप्रकार के आहारका त्याग करना प्रोषधोपवास है । उस दिन आवश्यक  
सब तरहके आरंभ छोड़ देना चाहिये । अपने शरीरका संस्कार करनेवाले शोभा बढ़ानेवाले स्नान  
गंध, माला, और आभरण आदिकोंका त्याग कर देना चाहिये तथा किसी पवित्र जगह में  
साधुओंके निवासस्थानमें, चैत्यालयमें अथवा अपने खास प्रोषधोपवासके घरमें रहकर अपने  
अंतःकरणमें धर्मकथाओंको सुनते और चिंतन करते रहना चाहिये ।

इस प्रोषधोपवास के अप्रत्यवेक्षिताप्रमार्जितोत्सर्ग, अप्रत्यवेक्षिताप्रमार्जितादान अप्रत्यवेक्षि-  
ताप्रमार्जितसंस्तरपुष्कभ्यण अनादर और स्मृत्यनुप्रस्थापन ये पांच अतिचार हैं यहांपर जीव है

क्रमपथप्रयवेक्षितामर्हन्ति तसंस्तरोपक्रमणं । क्षुत्पाण्डितत्त्वादायशयक्रेवकुलहोऽन्तामरः । स्मृत्यनुपस्थापने व्याख्यातमेव ।

उपेत्यात्मसात्कृत्य भुङ्क्षत इत्युपभोगः, अशानपानगंधमात्यादि सङ्कटं भुङ्क्त्वा पुनरपि भुङ्क्षत इति परिभोगः, आच्छादनप्रवर्थात् कारशयनाशानगृहयानवाहनादिः तयोः परिमाणमुपभोगपरिभोगपरिमाणं भोगपरिसंख्यानं पञ्चिधं, त्रसवातप्रमादबहुवधानिष्टानुपसेव्यविषयभेदात् तत्र मधुमांसं सदा परिदत्तव्यं त्रसवातं प्रति निवृत्तचेतसा, मधुमुपसेव्यमानं कार्याकार्योर्विक्रसमोदकरमिति तद्वर्जनं । प्रमादविषय कर्तव्यजुःपुण्यादीनि बहुजतुर्गोनिस्थानानि, आद्रशृंगवेरसूलकहरिद्रानिवकुसुमादन्यन्तं कायव्यपदेशार्हाणि वतेषामुप-

वा नहीं हैं। इस प्रकार आख से देखनेको प्रत्यवेक्षण कहते हैं। किसी भी कोमल उपकरणसे जीवोंके वचाने को प्रमार्जन कहते हैं। जो पृथ्वी न तो आँख से देखी है और न किसी उपकरण से शुद्ध की है उसमें मूत्र पुरीष करनापेशाव करना शौच वा टट्टी जाना अप्रत्यवेक्षिताप्रमार्जितोत्सर्ग कहलाता है। अरहत वा आचार्य आदि परमेष्वियोंकी पूजाके जो वर्तन आदि उपकरण हैं अथवा गंध माला धूप आदि पूजाकी सामग्री है अथवा अपने पहिनेके कपड़े वा वर्तन आदि हैं उन सबको बिना प्रमार्जन किये (शोधे) ग्रहण करना अप्रत्यवेक्षितामार्जितादान है इसीतरह बिना देखेबिना प्रमार्जन किये ओढनेके वस्त्रोंको रखना, विछाना विछाना (प्रोषधोपवासके दिन चढाई आदि विछाना) अप्रत्यवेक्षिताप्रमार्जित संस्तरोपक्रमण कहलाता है। भूखकी अधिक बोधा होनेसे (अथवा और किसी कारण से) देवपूजा आदि आवश्यक कर्मोंमें उत्साह न रखना अन्यादर है। स्मृत्यनुपस्थापनकी व्याख्या पहिले कर ही चुके हैं।

जो अपने पास लाकर भोग जाय उसको उपभोग कहते हैं। भोजन, पीनेकी चीजें गंध माला आदि सब उपभोग हैं। एकवार भोग करके भी फिर दुबारा तिवारा जिसको उपभोग किया जाय उसको परिभोग कहते हैं। ओढने विछाने पहनने के कपड़े आभूषण, शय्या, आसन

मन्त्रेन बहुधातोऽल्पफलमिति तत्परिहारः श्रेयान् । यानवाहनाभरणविषये तावदेवेदमतोऽन्यदनिष्टमित्यनिष्टाभिप्रायत्वेन कर्तव्यं । नहि त्रतमभिसंधिनिधयमाभावे सतीश्वरानामपि विभक्तवस्त्रवेष्टाभूषणदीनानुपसेव्यानां परित्यागः कार्यो यावज्जीवं । अथ न शक्तिः कालपरिच्छेदेन धस्तुपरिस्मरणेन च शक्यतुल्यं निर्वर्तनं कार्यं ।

घर रथ पालकी आदि सवारी और घोड़े हाथी आदि सवारी के जानवर ये सब परिभोग है । इन उपभोग पारभोग दोनों का परिमाण करना उपभोग परिमाण कहलाता है । भोगों का त्याग त्रसघात ( जिसमें त्रस जीवोंका घात हो ) प्रमाद ( जिसमें प्रमाद वा वेहोशी हो ) बहुवध ( जिसमें बहुतसे स्यावर जीवोंका घात हो अनिष्ट जो इष्ट न हो ) अनुपसेव्य जो, सेवन करने योग्य न हो ( इनके विषय भेदसे पांच तरह किया जाता है । जिसके हृदयमें त्रस जीवोंकी हिंसाका त्याग है उसे मृशु ( शहद ) और मांस सदाके लिये छोड़ देना चाहिये मद्यकं ( शराबके सेवन ) करनेवाला मोहित वा वेहोश हो जाता है उसे कार्य अकार्यका कुछ ज्ञान नहीं रहता । इसलिये प्रमाद दूर करने के लिये मद्यका त्याग करना आवश्यक है । कैतकीकं फूल अर्जुन वृक्षके फूल तथा और भी ऐसे फूलोंमें अनेक छोटे छोटे जीव पैदा होते रहते हैं । वे फूल छोटे छोटे जीवोंके पैदा होनेके स्थान हैं, गीला अदरक गीली मूली गीली हल्दी गीले नीमके फूल आदि चीजों में अनन्तकाय जीव रहते हैं इन सब चीजों के सेवन करनेसे फल तो बहुत थोड़ा होता है और घात बहुत से जीवों का होता है । इसलिये इनका त्याग कर देना ही कल्याणकारी है । रथ पालकी आदि सवारीकी चीजें हाथी घोड़े आदि सवारीके जानवर तथा आभूषण आदि चीजोंमेंसे मुझे इतना इतना रखना ही अभीष्ट है इतनेके सिवाय सब अनिष्ट हैं यही समझ

उपभोगपरिमाणपरिमाणतत्स्थातीचाराः वंच भवति । सचिन्ताहारः, सचित्तसंबंधाहारः, सचित्तसन्निश्चाराहारः, अभिषवाहारः दुःपक्वाहारश्चेति । तत्र चेतनावद्द्रव्यं सचित्तं हरितकायः तद्भव्यहरणं सचिन्ताहारः सचित्तवतोपश्लष्टः सचित्तसंबद्धाहारः सचित्तेन व्यक्तिकीर्णः सचित्तसन्निश्चाराहारः । सौवीरादिद्रव्यो वा वृष्ट्यं वाऽभिषवाहारः । मातृमृतदुलभावेनातिबलेदनेन वा दुष्टः पक्वो दुःपक्वाहारः । मं वैधमिश्रयोरय भेदः संसर्गमात्रं संबधः सूक्ष्मजंतुव्याकीर्णत्वादिभागो न तु भक्ष्यः सन्निश्चः । गतेषामभ्यवहरणो सचित्तोपयोग इन्द्रियमदकर अनिष्टकां त्याग अवश्य कर देना चाहिये । जब तक प्रतिज्ञा पूर्वक नियम न किया जाय तबतक व्रत कभी नहीं कहला सकता इसलिये जो पदार्थ इष्ट हैं अर्थात् अपने नियत किये हुए परिमाण में आगये हैं उनमें भी अनेक रंग के वस्त्र चित्र विचित्र पोशाक और चित्र विचित्र आभरण आदि जो सेवन करनेके अयोग्य है उनका त्याग भी जीवन पर्यंत तकके लिये कर देना चाहिये । यदि जन्म भरके त्याग करनेके लिये शक्ति न हो अथवा अधिक पदार्थोंके त्याग करनेकी शक्ति न हो तो कालका परिमाण नियत कर तथा उन पदार्थोंका परिमाण नियत कर अपना शक्तिके अनुसार त्याग कर देना चाहिये ।

इस उपभोग परिमाण परिमाणके सचित्ताहार सचित्तसंबंधाहार, सचित्तसन्निश्चाराहार अभिषवाहार और दुःपक्वाहार ये पांच अतिचार हैं । जिसमें चेतना हो ऐसे हरितकाय वनस्पति आदि द्रव्योंको सचित्त कहते हैं ऐसे द्रव्योंका भोजन करना सचित्ताहार कहलाता है जिस भोजनका सचित्तवाले द्रव्यके साथ संबंध वा संसर्ग होगया हो उसे सचित्त संबंधाहार कहते हैं । जिस भोजनमें सचित्त द्रव्य मिलगया हो उसे सचित्तसन्निश्चाराहार कहते हैं । जो सौवीर आसव आदि पतले वा पौष्टिक पदार्थ हैं उन्हें अभिषवाहार कहते हैं । पककर भी चावल ही ऐसे बने रहनेमें अथवा अधिक पककर गल जानेसे जिनका पाक दुष्ट पाक कहलाता हो अर्थात् जिस

वृद्धिर्वातादिप्रकोपो वा स्यात् । तत्कतीवारदिव्ये पापलेपो भवति । अतिशयश्च न परिहरेयुरिति ।  
 संयम मनिनाशयन्नततीत्यतिशयवा नास्य तिथिस्ततीत्यतिशयत्वं लक्षणमिति यः । अतिथये संविभागोऽतिथयसंविभागः स  
 चतुर्विधः भिन्नोपकरणौषधप्रतिश्रयभेदात् । चक्रे हि—

प्रतिग्रहोच्चस्थाने च पाददोलनमर्चनम् । अर्पणो योगशुद्धिश्च भिक्षाशुद्धिश्च ते नव ॥ १ ॥  
 उक्तं हि—

भोजनका पाक ठीक न हुआ हो ( अधिक पक गया हो वा थोड़ा पका हो ) उसे दुःपक्वाहार  
 कहते हैं । सचित्त संबंध और सचित्त सन्निभ इन दोनों में यह भेद है कि जिसके साथ केवल  
 सचित्तका संबंध हुआ हो वह तो सचित्त संबंध है और जिसमें सूक्ष्म जंतु इस प्रकार मिल गये हों  
 कि जिन्हें कभी अलग नहीं कर सकते ऐसे भोजनको सचित्तसन्निभ कहते हैं । इन ऊपर  
 लिखे हुए सवतरहके भोजन करनेसे अपना उपयोग सचित्त रूप होता है, इन्द्रियोंका मद बढ़ता  
 है और वायु आदि दोषोंका प्रकोप होता है तथा उनके प्रतीकार करनेमें भी ( उन रोगोंका  
 इलाज करनेमें भी ) पापका लेप होता है अर्थात् पाप बढ़ता है और अतिथि वा साधु लोग  
 भी इन सब चीजोंको छोड़ देते हैं । ( इसलिये ये सब उपभोग परिभोग परिमाणके अतिचार हैं )

जो संयमको नाश न करते हुए विहार करें उन्हें अतिथि कहते हैं अथवा जिनकी कोई तिथि  
 नियत न हों अर्थात् अनियमित समयमें गमन करते हों उन्हें अतिथि कहते हैं । ( मुनियोंकी  
 भिक्षामें उत्सव पर्व आदि कोई भी बाधक नहीं होते इसीलिये उनकी भिक्षाके लिये कोई तिथि  
 नियत नहीं रहती वे भिक्षाके लिये कब आवेंगे ऐसा किसीकी भी मालूम नहीं रहता ) ऐसे



प्रयच्छेत्तोऽपि सप्त आश्वमेदं तेषां धानं मात्सर्यं अनगाराणाभ्यग्न्ये काले भोजनं कालातिक्रम इति पात्रदाने स्वस्य परस्य चोपकारः, स्वीपकारः, पुण्यसंचयः, परोपकारः सम्यग्ज्ञानादिवृद्धः । तत्र दानं पारंपर्येण मोक्षकारणं साक्षात्तुं ब्रूहेतुः । विधिविशेषोपाद्रव्यविशेषाश्चतुर्विंशति-  
पात्यान्निविशेषाश्चतुर्विंशति-  
तुस्तपःस्वाध्यायपरिवृद्धिं चरणत्वद्वयविशेषः; प्रतिगृहीतृजनेऽभ्यस्तदयागोऽदिषादो दत्ततो ददतो दत्तवत्तश्च प्रीतियोगः, कुशला-  
मिसंधितां वसुधारासुरप्रशंसादिदृष्टफलानपेक्षिता, निरुपरोषत्वमनिदानत्वे श्रद्धादिगुणसमन्वितत्वमित्येवमादि दातृविशेषः । मोक्षकारण-  
गुणसंयोगः पात्राविशेषः तत्तश्च फलविशेषः ।

आदि ) देने चाहिये जो साधु वात पित्त कफ आदिके प्रकारसे पीड़ित हैं ऐसे रोगीं मुनिके लिये औषधि देनी चाहिये तथा परमधर्मकी श्रद्धा पूर्वक वसतिका बनवा देनी चाहिये ।

इसी अतिथि सविभाग व्रतके सचित्तनिक्षेप, सचित्तपिधान, परव्यपदेश, मात्सर्य, और कालातिक्रम ये पांच अतिचार हैं । आहार देने योग्य भोजनको कमलके पत्ते आदि सचित्त पदार्थपर रहना सचित्तनिक्षेप है । कमलके पत्ते आदि सचित्त पदार्थसे भोजनोंको ढकना सचित्तपिधान है । इस पदार्थका देनेवाला दाता यह है तथा यह जो भोजन दिया जा रहा है वह इसका है इस प्रकार कहकर आहार देना परव्यपदेश है । आहार देते हुए भी बिना आदर के देना मात्सर्य है । जो समय मुनियोंकी भिक्षाका नहीं है उसमें भोजन करना कालातिक्रम है । पात्र दान देनेमें अपना उपकार भी होता है और दूसरेका भी उपकार होता है । पुण्यकी वृद्धिहोना अपना उपकार है और सम्यग्ज्ञानकी वृद्धिहोना परोपकार है । वह पात्रदान परंपरासे मोक्षका कारण और साक्षात् पुण्य बढ़ानेका हेतु है !

विधि की विशेषता होनेसे द्रव्य की विशेषता होनेसे दाता की विशेषता होनेसे और



सत्यात्रोपागतं दानं सुचेत्रगातचोच्चकृतं + फलाश्रयद्वयं स्वल्पं तदुत्तमं न्यायं वक्ष्यते ॥ १ ॥  
 नया च — गानक गविक्षोपे गोत्तमभोगमूढो दुराविष्ट कलुषदुर्जनितसुखकल ओषेणोऽन्वभूत ।  
 तथा च — शतानुमोदेन रतिररतिरेगाल्यं कपोतमिथुनं विजयाद्ध प्रतिबद्धगंधारविषयसुखीमानगराधिपतेरादिच्यगते रतिवरचरो

पात्रकी विशेषता होनेसे दानमें भी विशेषता हो जाती है । प्रतिग्रह उच्चस्थान आदि नवधा भक्ति की क्रियाएँ हैं उन्हें आदर पूर्वक करना विधिकी विशेषता कहलाती है । भिक्षामें जो अन्न दिया जाय वह यदि आहार लेनेवाले साधुके तपश्चरण स्वाध्याय आदिको बढ़ाने वाला हो तो वहा द्रव्यकी विशेषता कहलाती है । आहार देनेवालेका अभ्यास पूर्वक दान देना दान देनेमें किसी तरहका विषाद न करना जो दान देनेकी इच्छा रखता है जो दान देता है और जिसने दान दिया है उसके प्रति सदा प्रेम प्रगट करना अपने दान देनेकी कुशलता संसारमें प्रसिद्ध हो, मेरे घर रतोंकी वर्षा हो, देव लोग भी मेरी प्रशंसा करें इत्यादि प्रत्यक्ष फलोंकी इच्छा न रखना, दान देते हुए किसीको नहीं रोकना न दान नहीं करना, और श्रद्धा दि सातों गुणोंका धारण करना तथा और भी ऐसे ही गुणोंको धारण करना दाताकी विशेषता कहलाती है मोक्षके कारण जो गुण हैं उनको धारण करना पात्रकी विशेषता है इसप्रकार विधि द्रव्य दाता और पात्रकी विशेषता होनेसे दानमें विशेषता होती है और दानमें विशेषता होनेसे उसके फलमें विशेषता होती है । सत्यात्रोपागतं दानमित्यादि

अर्थात् जिस प्रकार अच्छे क्षेत्रमें छोटाभा भी बोज बोया जाता है तो भी उसपर अनेक बड़े बड़े फल लगते हैं उसी प्रकार श्रेष्ठ पात्रको यदि थोड़ासा भी दान दिया जाय तो भी उसका



हिरण्यवर्मानामा नंदनोऽभूत् । तस्मिन्नेव गिरी गिरिविषमे भोगपुरपतेर्नाथुरथस्य रतिवैगवही प्रभाजस्थास्या तनयाऽभूत् । एवं हिरण्यवर्मा प्रभावती च जातिद्वयसाधित विद्याप्रभावेण सुखमावभूता । उक्त हिंसादिपंचवैषादिरहितेन शत्रुमयमांसानि प्रदिहन्त्यानि ।

बना चौक महपुराये-

हिंसासत्यस्तेयादन्नह्यपिश्रहाव वादरभेदात् । यत्तान्मांसान्यद्याद्विरतिर्गृहिणोऽष्ट संत्यमी मूलगुणाः ॥

कितवस्य सद्यारागद्वेषमोहद्वन्द्वनादृतानि प्रजायतेऽद्वैतयोपि भवति जनेष्वविदसनीयश्च, सप्तव्यसनेषु प्रधानं शत्रुं तस्मात्तत्परिहृतव्यं ।

तथा च--भरतेऽस्मिन् इह लब्धये श्रवस्तिपुराधिपतिः सुवेतुमहाराजो महाभोगी शत्रुतृथ्यसनाभिहतः स्वकीयं कोशं राष्ट्रमंतःपुरं च

बड़ा भारी फल प्राप्त हुआ करता है ।

दानके फलकी विशेषतासे ही श्रीषेणने उत्तम भोग भूमिमें जन्म लेकर दश प्रकारके कल्प वृक्षोंसे उत्पन्न हुए अपूर्व सुखका अनुभव किया था ।

इसी प्रकार दानकी अनुमोदना करनेसे रतिवर कवूतर और रतिवेगा कवूतरीने भी सुखोंका अनुभव किया था । रतिवर कवूतर तो दानकी अनुमोदनासे विजयाई पर्वतपर बसनेवाले गांधार देशकी सुशीमा नगरीके राजा आदित्य गतिके हिरण्यवर्मा नामका पुत्र हुआ और रतिवेगा कवूतरी उसी विजयाई पर्वतपर गिरि नामके देशके भोगपुर नामके नगर के राजा वायुरथकी प्रभावती नामकी पुत्री हुई थी । इन दोनोंका परस्पर विवाह हुआ था और दोनोंका जाति कुल आदिके द्वारा सिद्ध हुई अनेक विद्याएं प्राप्त थीं इसलिये उन विद्याओंके प्रभावसे उन दोनोंने अनेक तरहके सुखोंका अनुभव किया था ।

ऊपर जो हिंसा भ्रूट भोरी कुशील और परिग्रह ये पांच पाप बतलाये हैं उनका त्याग ( एक देश त्याग ) करनेवाले श्रावकको जूआ खेलना, मद्यसेवन करना और मांस भक्षण कर नेका भी

द्युते, हारयित्वा महादुःखाभिभूतोऽभूत् । तथा च युधिष्ठिरोऽपि यत्नेन राज्याद्भृष्टः कष्टां दशामवाप ।

मासान्निवृत्तिरहिंसाव्रतपरिपालनार्थं, मासाशिनं साधवो विनिर्दति प्रेत्य च दुःखभागभवति । तथा चान्यैरुक्तं—

मां स भक्षयति प्रेत्य यस्य मांसमिहादृम्यहम् । एतन्मांसस्य मांसत्वं प्रवदंति मनीषिणः ॥

मांसं प्राणिशरीरं प्राण्यंगस्य च विदारणेन विना । तन्नाप्यते ततस्तस्यक्तं जैनैः सदा सर्वैः ॥

तथा हि—कुंभनाम्नो नरपतेर्भीमो नाम महानासकस्तिर्यक्मांसमलभमानो मृताशुमांसं सर्वभारेण सन्मिश्रं कृत्वा कुंभस्य दत्तवाक् ततः प्रमृतिं सोऽपि नरमांसलोर्षः संजातः । तज्जात्वा प्रकृतयो राज्यस्यायमयोग्य इति तं परिहृतवत्सः । तथा च विष्यमलयकुण्डजवने किरातमुख्यः खदिरसारः समाधिगुप्तमुनिः दृष्ट्वा प्रणतस्तस्मै धर्मलाभ इत्युक्ते कोऽसौ धर्मः, कोऽसौ लाभ इत्युक्तपरिप्रले मांसादि- त्याग कर देना चाहिये यही महापुराणमें भी लिखी है । हिंसासत्यस्तेयादित्यादि ।

अर्थात् स्थूल हिंसा, स्थूल चोरी, स्थूल अब्रह्म और स्थूल परिग्रहसे विरक्त होना तथा जूआ मांस और मद्यका त्याग करना ये आठ गृहस्थोंके मूलगुण कहलाते हैं । जूआ खेलनेसे सदा राग द्वेष मोह ठगी झूठ आदि पैदा होते रहते हैं धनका नाश भी होता है और जूआ खेलनेवाला लोगोंमें अविश्वास पात्र गिना जाता है । इसके सिवाय यह जूआ खेलना सत्तों व्यसनोमें सबसे प्रधान है । सबसे मुख्य है इसलिये जूआ खेलनेका त्याग अवश्य कर देना चाहिये । देखो इसी भरतक्षेत्रके कुलाल नामके देशमें श्रावस्तिपुर नगरका राजा महाराजमुकेतु बड़ा ही ऐश्वर्यशाली और सुखी राजा था परंतु जूआ खेलनेके व्यसनमें पड़कर वह अपनी सब खजाना हार गया सवराज्यहारगया और सब अंतःपुर हार गया तथा उसे अनेक तरहके महादुःख भोगने पड़े । इसी तरह राजा युधिष्ठिरको भी जूआखेलनेसे राज्यसे भ्रष्ट होना पड़ा तथा बड़ी ही दुःखमयी अवस्था भोगनी पड़ी ।

निश्चिन्तितमस्तस्याभिलीभस्ततः स्वर्गादिमुखं जायत इत्युक्तवति मुनौ तत्सर्व परिहृत्तमहमशक्त इति वचने तदाकृतमवधार्य त्वयाकाकमांसं पूर्वं किं भक्षितमुत न वेत्युक्तेऽकृतमक्षणाहमिति प्रतिवचने यद्येवं तद्वदक्षणाव्रतं त्वया गृह्यतामित्युपवेशेन गृह्यामित्युपवेशेन तत्परिशुद्धातिवन्ध गतवतः कालांतरे तस्याभये समुत्पन्ने सति वैद्येन काकमांसभक्षणादस्य व्याधेरुपशमो भविष्यतीत्युक्ते कठगतैष्वपि प्राणेषु मया न कर्तव्यं तत्काकमांसोपयोगविरमणव्रतं तर्पयन्नसमीपे परिशुहीत, सकल्पमंगे कुतः सद्युरुषता ? ततः काकमांस-

अहिंसा व्रतकी रक्षा करने के लिये मांसका त्याग करना भी आवश्यक है मांस भक्षण करने वाले की साधुलोग भी निंदा करते हैं और परलोकमें भी उसे बहुतसे दुःख भोगने पड़ते हैं। इसी बातको अन्य लोगों ने भी कहा है—मांस भक्षयति प्रेत्येत्यादि।

अर्थात्—बुद्धिमान लोग मांस शब्दका अर्थ यही बतलाते हैं कि इस जन्ममें जिसका मांस खाता है वह भी परलोकमें मुझे अवश्य खायाँगा ( मांस अर्थात् वह मुझे खायाँगा यही मांस शब्दका अर्थ है ) मांस प्राणियोंका शरीर है प्राणियोंके शरीरको विदारण किये बिना वह मिल नहीं सकता इसलिये सभी जेनी लोग उस मांसका परित्याग सदाके लिये कर देते हैं ॥

देखो राजा कुंभके भीम नामका रसोइया था किसी एक दिन उसे तिर्यचका मांस नहीं मिला इसलिये उसने एक मरे हुए बालकका मांस पकाया और उसमें सब मसाले डालकर राजा कुंभको दिया। उसे भी वह बहुत अच्छा लगा और तबसे ही वह मनुष्योंके मांस खानेका लोभुपी होगया यह बात वहांकी प्रजाको मालूम हुई और अब यह राज्यके अयोग्य है, यह समझकर उसे राज्यसे अलग कर दिया।

इसीतरह विन्ध्याचलके मलयकुटज वनमें खदिरसार नामका भीलका राजा था उसने किसी एक दिन समाधिगुप्त नामके मुनिराजके समीप जाकर उन्हें प्रणाम किया, मुनिराजने

साभ्यवहरणं न करिष्यामीति प्रतिज्ञाने समुपलक्षिततदीयाकृतस्तं मांसमुपभोजयितुं संपुराधिपतिः शूरवीरनामा तस्य मैथुनः समागच्छन् वनगहनगतवटतरोरधः कांचिदभिरुदतीं समीक्ष्य कथय क्वेन हतुना रोदिव्ये का त्वं इत्यनुयुक्ता साऽवाचदहं यक्षी तव श्यालकं वलवदानं मयपरिपीडिततं मांसमभक्षणं विरमणन्नतफलेन भविष्यतमधिपति भगवन् मांसभोजनेन नरकगतिर्भाति कचु प्रारभत इति रोदनमनुभवामीति तयोदितः श्रद्धेहि तदहं न कारयिष्यामीति व्याहृत्य गत्वा तमवलोक्य शरीरामयनिराकरणहेतुर्दृष्ट्वा मांसोपयोगः क्रियतामिति त्रियश्यालकवचनश्रवणेन त्वं प्राणसमो बंधुः श्रेय एव मे कथयितुमर्हसि, न हितार्थवचनमेतन्नरकगतिप्रापणहेतुत्वादेवं त्रियमाणोऽपि मिये

भी उत्तरमें धर्मज्ञाभ हो, ऐसा कहा। इसपर खदिरसार ने पूछा कि धर्म क्या है और लाभ किसे कहते हैं? इसके उत्तरमें मुनिराजने कहा कि मांसादिकका त्याग करना धर्म है और उसका प्राप्ति होना लाभ है धर्मकी प्राप्ति होनेसे अर्थात् धर्म पालन करनेसे स्वर्गआदिके सुख प्राप्त होते हैं। इसपर खदिरसारने कहा कि मैं उन सबका (सबतरहके मांसका) त्याग नहीं कर सकता। तब मुनिराजने उसका अभिप्राय समझकर पूछा कि क्या तुने पहिले कभी कौएका मांस खाया है या नहीं? इसके उत्तरमें खदिरसारने कहा कि आजतक मैंने कौएका मांस कभी नहीं खाया है। यह सुनकर मुनिराजने कहा कि अच्छा जब तैने कौएका मांस आजतक नहीं खाया है तो अब उसके न खानेका व्रत स्वीकार कर। इसप्रकार मुनिराजके उपदेशसे उसने व्रत स्वीकार किया और मुनिराजको नमस्कार कर अपने घर चला गया। उसके बाद किसी एक समय उसी खदिरसारको कोई रोग होगया उसपर वैद्योंने उपाय बताया कि कौएका मांस खानेसे इसका रोग शांत हो जायगा। इसपर खदिरसारने प्रतिज्ञा की कि कंठगत प्राण हो जाने पर भी मैं यह काम नहीं कर सकता। मैंने मुनिराजके समीप कौएके मांसके त्याग करनेका व्रत स्वीकार किया है। अपनी प्रतिज्ञा भंग करनेसे मत्परूपणना कैसे रहमकता है मैं



ततः प्रच्युतः प्रत्यंतपुरे सुमित्रनामा-मित्रराज्ञः पुत्रोभूत् । निर्दर्शनतपः कृत्वा व्यंतर आसीत्ततः कुणिर्जनरपतेः श्रीमतिदेव्याश्च श्रीगोऽभूदिति एवं दृष्टादृष्टफलत्वाज्जहितं मौंसं ।

मद्यप्रस्य हिताहितविवेकता वाच्यावाच्यता कार्याकार्यं च नास्ति मद्यमुपसेविनो जनस्य मृष्टति विनाशयति, विनष्टमृष्ट-  
तिकः किं न करोति, किं न साधते, कसुमार्गं न गच्छति, सर्वदोषाणां संपदं तदेव तस्याख्यातं ।

प्रतिज्ञा नहीं तोड़गा इस प्रकार उसका वचन सुनकर और उसका अभिप्राय जानकर शूरवीरने उसके लिये उस यक्षीका कहा हुआ सब हाल कहा । उसे सुनकर खदिरसारने भी अहिंसा आदि श्रावकके संपूर्ण व्रत धारण कर लिये और आयुके अंतमें मरकर वह सौधर्म स्वर्गमें देव हुआ । इधर शूरवीरने उसका आत्म सब क्रियाएं की और फिर अपने नगरका चलने लगा । मार्गमें वही यक्षी फिर मिली उससे उसने पूछा कि वह मेरा साला तेरा पति हुआ ? इसके उत्तरमें उस यक्षीने कहा कि उसने श्रावकके समस्त व्रत स्वीकार कर लिये थे इसलिये वह व्यतर देवोंकी गौण गतिमें उत्पन्न नहीं हुआ किंतु गौण देव गतिसे विमुख होकर सौधर्म स्वर्गमें उत्तम देव हुआ है इसलिये वह मेरे पति होनेसे छूट गया है और उत्तम दिव्य भोगोंका अनुभव कर रहा है । यक्षीकी यह बात सुनकर वह अपने हृदयमें विचार करने लगा कि देखो व्रतोंका प्रभाव कैसा है ? यह व्रतोंका प्रभाव इच्छानुसार समस्त फल देनेमें समर्थ है यही निश्चयकर उसने श्रीसमाधिगुप्त मुनिके समीप श्रावकके समस्त व्रत स्वीकार कर लिये । इधर खदिरसारने दो सागर तक दिव्य भोगोंका अनुभव किया और भोगोंका निदानकर आयु पूरी होने पर वहांसे च्युत हुआ तथा प्रत्यंतपुर नामके नगरमें सुमित्र नामका भिन्न राजाका पत्र उत्पन्न हुआ । वहांपर से सम्यग्दर्शन रहित होकर तपश्चरणा

तथा हि—काश्चित् ब्राम्हणा गुणः। गगस्तानाथं गच्छन्तद्वोप्रदशं प्रहसनशीलेन मदिरामदोन्मत्तेन कातासाहितशवरेण सांनिरुध्य मांसभक्षणसुरापानशवरीसंमर्गेषु भवताऽन्यतममंगीकरणमन्यथा भवतं व्यापादयामीत्युक्तः किरुतन्व्यतामूढः। प्रायंगत्वामांसभक्षणे पापोपलेपो भवति, शवरीसंसर्गे जातिनाशः संजायते, पिष्टोदकगुडधातक्यादिसमुत्पन्नं निरवद्यं मद्यमिदं पिबामीति पीत्वा विनश्रम्यति राग्न्यगमनमभ्यभक्षणं च कृतवान् । तथा हि—मद्यपायिनामपराधाद्द्व्यापायनमुनिकोपाद्भस्मीभूतायां द्वारवत्यां विनष्टा यादवा इति ।

मत्तो हि नस्ति सर्वं मिथ्या प्रलपति विवेकबिक्लतया भातरमपि कामयते सावद्यं मद्यमत एव ॥

देव हुआ फिर वहांसे आकर राजा कुणिकका रानो श्रामती देवीके श्रेणिक नामका पुत्र उत्पन्न हुआ । इससे यह सिद्ध है कि मांस भक्षण करनेका प्रत्यक्ष फल भी बुरा है और परोक्ष फल भी बुरा है ।

मद्य सेवन करने वालोंको ( शराव आदि नशेकी चीजें खाने पीने वालोंको ) तो हित अहितका कुछ विचार नहीं रहता । क्या कहना चाहिये क्या नहीं, कहां कहां जाना चाहिये कहां नहीं तथा क्या करना चाहिये क्या नहीं ! आदि किसी बातका ध्यान नहीं रहता है । जो मनुष्य मद्यसेवन करता है उसकी स्मरण शक्ति सब नष्ट हो जाती है और जिसकी स्मरण शक्ति नष्ट हो जाती है वह कौनसा पापकार्य नहीं कर सकता कौनसा वचन नहीं कह सकता और कौनसे कुमार्गमें नहीं जा सकता ! अभिप्राय यह है कि मद्यका सेवन करना सब दोषोंका स्थान है । इसी बातको दिखलानेवाली एक कथा यहां पर लिखी जाती है ।

कोई एक ब्राह्मण बड़ा ही गुणवान था । वह गंगा नहानेके लिये चला, मार्गमें वह एक जंगलमें होकर जा रहा था कि इतनेमें हंसी मजाक करनेवाले और मद्यके मदसे उन्मत्त हुए



सामायिकः मन्थ्यात्रयेऽपि सुवन्नयस्वामिने बंदमानो बध्यमाणन्युत्सर्गतर्पास कथितक्रमेण ।  
द्विनिष्पण्णं यथाजातं द्वादशावत्तमन्थपि । चतुर्नैतित त्रिशुद्धं च कृतिकर्म प्रयोजयेत् ॥

अस्य सामायिकस्यानंतरोक्तशीलसप्तकात्तर्गतं सामायिकं व्रतं त्रितिकस्य शीलं भवतीति ।

प्रोषधोपवासः मांसे चतुर्ष्वपि पर्वदिनेषु स्वकीया शक्तिमनिगूह्य प्रोषधनियमं मन्यमानो भवतीति त्रितिकस्य यदुक्तं शीलं प्रोषधोपवास-  
एक भीलने आकर उसे रोक लिया । भीलके साथ उसकी स्त्री भी थी । भीलने उस ब्राह्मणको  
रोक कर कहा कि तुम या तो मांस भक्षण करो, या मद्य सेवन करो ( शराब पीओ ) अथवा इस  
स्त्रीके साथ संसर्ग करो यदि इन तीनोंमेंसे तुम कोई भी काम न करोगे तो मैं तुम्हें मार डालूंगा  
ब्राह्मण देवता उस भीलकी यह बात सुनकर बड़े विचारमें पड़ गये सोचने लगे कि मांस  
प्राणियोंका अंग है उसके भक्षण करनेसे बड़ा भारी पाप लगेगा और इस भीलनीके साथ संसर्ग  
करनेसे जातिका नाश हो जायगा । हां यह, मद्य केवल आटा पानी गुड़ और धायके फूल आ-  
दिसे बना है इसलिये यह निर्दोष है इसके पीनेमें कोई दोष नहीं है, यही समझ कर उसने वह  
मद्य पी डाला । जब वह वेदोश हुआ और उसकी स्मरण शक्ति नष्ट हो गई तब उसने अगम्य-  
गमन ( उस भीलनीके साथ संसर्ग ) भी किया अभक्ष्य भक्षण ( मांसका भक्षण ) भी किया ।  
देखो मद्य पीनेवालोंके अपराधसे ही झीपायन मुनिको क्रोध हुआ था तथा उसी क्रोधसे द्वारवती  
नगरी सब जल गई थी और यादव लोग सब नष्ट हो गये थे । मत्तो हिनस्ति सर्वमित्यादि

अर्थात्-शराबके नशेमें मदोन्मत्त होकर यह जीव सब जीवोंकी हिंसा करता है, विवेक  
रहित होकर मिथ्या प्रलाप करता है और माताके साथ भी काम वासना प्रगट करता है, इसलिये  
मद्यका सेवन सब पापोंसे भरा हुआ है ।



स्तद्व्यव्रतमिति सचित्तव्रतो दयामूर्तिमूलफलशालाकरोरकधपुष्पवीजादीनि न भक्ष्यत्यस्योपभोगपरिभोगपरिमाणशीलव्रतातिचारो व्रतं भवतीति ।

रात्रिभक्तव्रतः रात्रौ स्वाणां भजनं रात्रिभक्तं तद्व्रतयति सेवत इति रात्रिव्रतातिचारा रात्रिभक्तव्रतः दिवाब्रह्मचारीस्यर्थः । ब्रह्मचारी शुक्रशोणित बाजं रसहृदि रमासमेदोऽस्थिसज्जाशुक्रसप्तधा तुमयमनेकलोतो विलं मूत्रपुरीषभाजनं कृमिकृताकुलं विविधव्याधिविधुरमपायप्रायं कृमिभस्मविष्टाप्यवसानमंगमित्यनंगाद्विरतो भवति ।

आरंभविनिवृत्तोऽसिर्मासद्विषाणिव्यग्रमुखांदांरंभाकाणातिपातहोर्विरतो भवति । परिग्रहविनिवृत्तः क्रोधादिकषयाणामात्मीयद्र-

अब आगे शेष प्रतिमाणं वतलातें हैं—सामायिक सवेरें दुपहर और शाम तीनों समय करना चाहिये और वह तीनों लोकोंके स्वामी भगवान् जिनें द्रुदेवको नमस्कारकर आगे जो व्युत्सर्ग नामका तपश्चरण कहेंगे उसमें कहे हुए क्रमके अनुसार करना चाहिये । द्विनिषणं इत्यादि—

अर्थात् खड़े होकर अथवा बैठकर इन दो ही आसनोंसे उत्पन्न हुए वस्त्रके समान निर्विकार होकर चारों दिशाओंमें बारह आवर्त करना चाहिये । चारों दिशाओंमें चार नमस्कार करना चाहिये, मन वचन काय तीनोंको शुद्ध रखना चाहिये और इस तरह अपना कर्तव्य कर्म करना चाहिये ।

पहिले-जो सात शीलोंके अंतर्गत सामायिक कहा है वही सामायिक इस सामायिक प्रतिमा पालन करनेवाले श्रावकके व्रत हो जाता है और दूसरी व्रत प्रतिमा पालन करनेवालेके वही सामायिक शील रूपसे रहता है ।

प्रोषधोपवास प्रत्येक महीनेके चारों पक्षोंमें अपनी शक्तिको न क्षिपाकर तथा प्रोषधके सब नियमोंको मानकर करना चाहिये । त्री श्रावकके जो प्राथोगमान शीलरूपसे रहता था वही

षपरां भवति ।

अनुमतिविनिवृत्त आहारादीनामारंभाणामनुमननाद्विनिवृत्तो भवति ।

चक्षिष्टविनिवृत्तः स्वोद्दिष्टपिण्डोपधिषयनवसनदेर्विरतः सन्नेकशाटधरो भिक्षाशनः पाणिपात्रपुटेनोपविश्य भोजी रात्रिप्रतिमादितपः समुद्यत आतापनादियोगरहितो भवति ।

प्रोषधोपवास इस चौथी प्रतिमावालेके व्रतरूपसे रहता है ।

सचित्त विरत प्रतिमावाला दयाकी मूर्ति होता है और वह मूल, फलशाखा, करीरकंद, पुष्प, और बीज आदिकोंको कभी नहीं खाता है । उपभोग परिभोगपरिमाण शीलके जो अतिचार हैं उनका त्याग ही इस पांचवीं प्रतिमावालेके व्रत कहलाता है ।

छट्टी प्रतिमाका रात्रिभक्त व्रत नाम है । रात्रि में ही स्त्रियोंके सेवन करनेका व्रत लेना अर्थात् दिनमें ब्रह्मचारी रहनेकी प्रतिज्ञा लेना रात्रिभक्त व्रत प्रतिमा है । रात्रिभोजनत्यागके अतिचार त्याग करना ही रात्रिभक्त व्रत है ।

सातवीं प्रतिमाका नाम ब्रह्मचर्य प्रतिमा है इस प्रतिमाका पालन करनेवाला ब्रह्मचारी समझता है कि यह शरीर शुक्र शोणित से ( पित्तके वीर्य और मातृके रुधिरसे ) बना हुआ है, रस, रुधिर, मांस, मेदा, हड्डी, मज्जा और शुक्र ( वीर्य ) इन सातों धातुओं से भरा हुआ है अनेक इन्द्रिय ही इसके विल हैं । मल मूत्रका यह पात्र ( वर्तन ) है अनेक छोटे कीड़ों के समूहोंसे भरा हुआ है अनेक तरहके रोगोंसे व्याप्त है प्रायः नश्वर है अथवा नाश करनेवाला है और अंतमें या तो इसमें अनेक कीड़े पड़ जायेंगे जलदिया जायगा अथवा कोई खाकर बिठा बनादेगा । इस प्रकार शरीरको समझकर वह कामदेवसे सदा विरक्त रहता है ।

अशुब्रतिमहाव्रतिनौ समित्तियुक्तौ संयमिनौ भवतः समिति विना विरतौ । तथा चोक्तं वर्गणाखंडस्य बंधनाधिकारः —

संजमविग्रहणं को भेदो, ससमिदिमहव्वयाणुव्वयाई सँजमो, समदीहिं विणा महव्वयाणुव्वयाईं विरदी । इति ।

आद्यास्तु पट् जघन्याः स्युर्मभ्यमास्तदनु त्रयः । शेषौ द्वावुनमावुक्तौ जेनेषु जिनशासने ॥

असिमपिठ्ठिवाणिज्यादिभिर्गृहस्थानां हिंसासंभवेऽपि पञ्चवर्यासाधकत्वेहिंसाऽभावाः क्रियन्ते । तत्राहिंसापरिणामत्वं पक्षः । धर्मार्थं देवतार्थं मैत्रसि—

आठवीं प्रतिमा आरंभत्याग है इस प्रतिमाको धारण करनेवाला श्रावक प्राणियोंकी हिंसा होनेके कारण असिमसि कृषि वाणिज्य आदि आरंभसे विरक्त रहता है अर्थात् उनका त्याग करदेता है ।

नौवीं प्रतिमाका नाम परिग्रह त्याग है इसप्रतिमाको धारण करनेवाला श्रावक समभता है कि यह परिग्रह क्रोधादि कषायोंकी, आर्त रौद्र अशुभ ध्यानोंकी, हिंसा आदि पांचो पापोंकी और डर की जन्मभूमि है अर्थात् ये सब परिग्रहसे ही उत्पन्न होते हैं तथा धर्म ध्यान और शुक्ल ध्यान इस परिग्रहसे दूर भाग जाते हैं यही समभकर वह दशप्रकारके बाह्य परिग्रहोंका त्याग करदेता है और सब परिग्रहसे अलग तथा विशुद्ध होकर संतोष धारण करनेमें तल्लीन हो जाता है ।

दशवीं प्रतिमाका नाम अनुमति त्याग प्रतिमा है । इस प्रतिमाका धारण करनेवाला श्रावक आहार आदि आरंभकार्योंमें सम्मति देनेका त्याग करदेता है ।

ग्यारहवीं प्रतिमाका नाम उद्दिष्टत्याग प्रतिमा है इस प्रतिमाको धारण करनेवाला श्रावक अपने निमित्त बनाये हुए भोजन उपधि शय्या और वस्त्र आदिका त्याग करदेता है । केवल

द्वयर्थमौपचार्यमादाराय स्वभोगाय च गृहसौधिनो हिंसां न कुर्वति । हिंसासंभवे प्रायश्चित्तविधिना विशुद्धः मनः परिग्रहपरिश्रयाग्नयोर्यो-  
सति स्वगृहं धर्मं च वेष्टाय समर्प्य यावद् गृहं परित्यजति तावदस्य चर्या भवति । सकलगुणमंयूषस्य शरास्त्रकपनीच्छवासनोन्मील-  
नविधिं परिहरमाणस्य लोकाग्रमनसः शरीरपरिश्रयागः साधकत्वमेव पक्षादिभिस्त्रिभिर्हिमाद्युपचितं पापमपगतं भवति ।

जैनागमे चत्वारः आश्रमाः—उक्तं चोपासनाध्ययने ।

ब्रह्मचारी गृहस्थश्च वानप्रस्थश्च भिक्षुकः । इत्याश्रमास्तु जैनानां सप्तमांगादितिः स्मृताः ॥

एक चादरधारण करता है भिक्षावृत्तिसे भोजन करता है तथा बैठकर परिपात्रसे ही भोजन करता है । वह रात्रिप्रतिमा आदि तपश्चरण करनेमें तत्पर रहता है परन्तु आतापन आदि योगोंको धारण नहीं करता ।

यदि अणुव्रतीऔर महाव्रती दोनों ही समितियों को पालन करें तो संयमी कहलाते हैं यदि ये दोनोंही समितियोंको पालन करें तो विरत अथवा व्रतीकहलाते हैं । यही बात वर्गणा-खण्डके वं दनाधिकारमें लिखी है—

संजमावरङ्गणं को भेदो मसमिदिमहब्बयाणुज्जयाई सज्जमो समदीहि विणा महब्बयाणुज्जयाई सिरदी ।

अर्थात्—संयम और विरति ( अथवा व्रती ) में क्या भेद है ! जो समितियों के साथ महाव्रत और अणुव्रतहो तो संयम समझना चाहिये । यदि समितियोंके बिना ही महाव्रत और अणुव्रत हों तो विरति अथवा व्रत समझना चाहिये ।

जिनागम और जैनियोंमें इन ग्यारह प्रतिमाओं में से पहिलेकी छह प्रतिमा जघन्य मानी जाती हैं इनके बादकी तीन अर्थात् सातवीं आठवीं और नौवीं प्रतिमाएं सध्यम मानी जाती हैं और बाकीकी दशवीं ग्यारहवीं प्रतिमाएं उत्तम मानी जाती हैं ।

तत्र ब्रह्मचारिणः पञ्चविधाः—उपनयनपूर्वकः, तत्रोपनयनब्रह्मचारिणो गणधरसूत्रधारिणः समभ्यस्तागमा गृहधर्मं निष्ठायिनो भवति । अत्र ब्रह्मचारिणः, ब्रह्मचर्येण गम्यमानस्य परिगृहीतगृहवासा भवति । अदीक्षाब्रह्मचारिणः चेषमंतरेणाभ्यस्तागमा गृहधर्मनिरता भवति । गृहब्रह्मचारिणः कुमारश्रमणाः संतः स्वीकृतागमाभ्यासा बंधुभिर्दुःसहपरीपहैरात्मना नृपतिभर्वा निरस्तपरमेश्वररूपा गृहवासरता भवति । त्रैलोक्यब्रह्मचारिणः समाधिगतशिखालक्षितक्षिरोलिंगाः गणधरसूत्रोपलक्षितोरालिंगा, शुक्लरक्तवसनलंडकौपीनलक्षितकटोरालिंगाः स्नातका भिक्षुव्रतं ध्या देवतार्चनपरा भवति ।

यद्यपि असि मपि कृषि चाणिज्य आदि आरंभ कर्मसे गृहस्थोंके हिंसा होना संभ । हे तथा—पि पक्ष चर्या और साधकपना इन तीनोंसे हिंसाका निवारण किया जाता है । इनमेंसे सदा अहिंसारूप परिणाम करना पक्ष है गृहस्थी लोग धर्मकेलिये, किसी देवताकेलिये, किसी मंत्रको सिद्ध करनेके लिये ओषधिके लिये आहारके लिये और अपने भोगोपभोगके लिये कभी हिंसा नहीं करते हैं । यदि किसी कारणसे हिंसा होगई हो तो विधिपूर्वक प्रार्थना कर विशुद्धता धारण करते हैं । तथा परिग्रहका त्याग करनेके समय अपना घर और धर्म अपने वंशमें उत्पन्न हुए पुत्र आदिको समर्पणकर जवतक वे घरको परित्याग करते हैं तबतक उनके चर्या कहलाती है ।

इसीतरह जिसमें संपूर्ण गुण विद्यमान हैं, जो शरीरका कंपना, उच्छ्वासलेना नेत्रोंका खालना आदि क्रियाओंका त्याग कर रहा है और जिसका चित्त लोकके ऊपर विराजमान सिद्धमें लगा हुआ है ऐसे मन्नाधिमरण करनेवालेका शरीर परित्याग करना साधकपना कहलाता है । इसप्रकार पक्ष चर्या और साधकत्व इन तीनोंसे गृहस्थीके हिंसा आदिके इकट्ठे किये हुए पाप सब नष्ट हो जाते हैं ।

जैन शास्त्रोंमें चार आश्रम हैं । उपासकाध्ययनमें भी लिखा है—ब्रह्मचारी इत्यादि ।

गृहस्थत्वेऽप्येव, वार्ता, इत्तिः, स्वाध्यायः, संयमः, तप इत्यायुषद्वयमङ्गि भवति । तत्रार्हत्वेऽप्येव, सा च नित्यमहश्चतुस्रं कल्पवृक्षो-  
 ऽष्टाहिक ऐन्द्रध्वज इति । तत्र नित्यमहो नित्यं, यथाशक्ति जिनगृहेभ्यो 'निजगृहाद्गंधपुष्पाक्षतादिनिवेदनं, चैत्यचैत्यालयं कृत्वा प्रामत्ते-  
 'त्रादीनां शासनवान् मुनिजनपूजनं च भवति । चतुस्रं मुकुटवद्धः क्रियमाणा पूजा सैव महामहः सर्वतोभद्र इति । कल्पवृक्षोर्धिनः  
 प्राथितार्थैः संतप्य चक्रवर्तिभिः क्रियमाणो महः । अष्टाहिकं प्रतीतं । ऐन्द्रध्वज इन्द्रादिभिः क्रियमाणः वलिस्नानं सव्यात्रयेपि  
 जगत्त्रयगवामिनः 'पूजाभिषेककरणं । पुनरप्येषा विकल्पा अन्येऽपि पूजाविशेषाः सन्तीति । वात्साङ्गिमिमिक्षुषिवाणिज्या-  
 दिशिल्प कर्मभिर्विशुद्धवृत्त्याऽथो पार्जनमिति । दत्तिः दद्यापात्रसमस्तकुलभेदाश्चरुदिधा । तत्र दद्यादत्तिरनुकंपयाऽनुग्राहो भ्यः प्राणिभ्यस्त्रि-

अर्थात् ब्रह्मचारी गृहस्थ वानप्रस्थ और भिक्षुक ये जैनियोंके चार आश्रम सातवें उपास  
 काध्ययन अंगसे निकले हैं ।

इनमें भेदसे ब्रह्मचारी पांच प्रकारके होते हैं उपनय, अवलंब, अदीक्षा, गूढ और नैष्ठिक । जो  
 गणधर सूत्रको धारण कर अर्थात् मौं जीबन्धनविधिके अनुसार यज्ञोपवीतको धारण कर उपास-  
 काध्ययन आदि शास्त्रोंका अभ्यास करते हैं और फिर गृहस्थ धर्मस्वीकार करते हैं उन्हें उपनय  
 ब्रह्मचारी कहते हैं । जो तुल्लकका रूप धारणकर शास्त्रोंका अभ्यास करते हैं और फिर गृह-  
 स्थधर्म स्वीकार करते हैं उन्हें अवलंब ब्रह्मचारी कहते हैं । जो विनाही ब्रह्मचारिकोंका भेष धारण  
 किये शास्त्रोंका अभ्यास करते हैं और फिर गृहस्थधर्म स्वीकार करते हैं उन्हें अदीक्षा ब्रह्मचारी  
 कहते हैं । जो कुमार अवस्थामें ही मुनि होकर जैनशास्त्रोंका अभ्यास करते हैं तथा पिता  
 भाई आदि कुटुम्बियोंके आग्रहसे अथवा घोर परिषहोंके सहन न करनेसे किंवा राजाकी किसी  
 विशेष आज्ञासे अथवा अपने आप ही जो परमेश्वर भगवान् अरहंतदेवकी दिगंबर अवस्था छोड़कर  
 गृहस्थधर्म स्वीकार करते हैं उन्हें गूढ ब्रह्मचारी कहते हैं । समाधि धारण करते समय शिखर

शुद्धिभिरभयदानं । पात्रदत्तिमहातपोधनेभ्यः प्रतिग्रहार्चनादि पूर्वकं निवेद्याद्वारदानं ज्ञातसंयसोपकरणविदानं च । समदत्तिः स्वसमाक्रियाय मित्राय निस्तारकोसमाय कन्याभूमिसुवर्णहस्त्यभयरत्नादिदानं, स्वसमानाभावे मध्यमपात्रस्यापि दानं । सकलदत्तिरात्मायस्य संततिस्थापनार्थं पुत्राय गोत्रजाय वा धर्मं धनं च समर्प्य प्रदानमन्वयदत्तिश्च सैव । स्वाध्यायस्तत्त्वज्ञानस्याध्ययन मध्यापनं स्मरणां च संयमः पंचाणुव्रतप्रवर्तनं । तपोऽनशनादिद्वादशविधातुष्टानं ।

( चौथी ) धारण करनेसे जिसके मस्तकका चिन्ह प्रगट हो रहा है यज्ञोपवीत धारण करनेसे जिसका उरोलिंग ( वक्षस्थलका चिह्न ) प्रगट हो रहा है सफेद अथवा लाल वस्त्रके टुकड़ेकी लंगाड़ी धारण करनेसे जिसकी कमरका चिह्न प्रगट हो रहा है जो सदा भिक्षा वृत्तिसे अपना निर्वाह करते हैं जो स्वातक वा व्रती हैं और जो सदा जिनपूजा आदि करनेमें तत्पर रहते हैं उन्हें नैष्ठिक ब्रह्मचारी कहते हैं ।

इज्या, वार्ता, दत्ति, स्वाध्याय, संयम और तप ये छह गृहस्थोंके आर्य कर्म कहलाते हैं । इनमें भी अरहंत भगवानकी पूजा करना इज्या कहलाती है, उस इज्याके नित्यमह, चतुर्मुख, कल्पवृक्ष, आष्टाह्निक, और ऐंद्रध्वज ये पांच भेद हैं । प्रतिदिन अपनी शक्ति के अनुसार अपने घर से गंध पुष्प अक्षत आदि ले जाकर जिनभवनके लये चढाना अथवा जिन भवनमें अरहंत देवकी पूजा करना, जिन भवन अथवा जिन प्रतिमाका कराना, तथा जिन प्रतिमा वा जिन भवनके लिये राज्यके नियमानुसार सनदपत्र लिखकर गांव खेत आदि समर्पण करना तथा मुनिलोगोंकी पूजा करना आदिको नित्यमह कहते हैं । मुकुटबद्ध राजाओंके द्वारा जो पूजा की जाती है उसे चतुर्मुख कहते हैं महामह और सर्वतोभद्र भी इसीके नामांतर हैं । ममस्त याचकोंको उनकी इच्छानुसार धनसे संतुष्टकर जो चक्रवर्तीके द्वारा पूजा की जाती है उसे

कल्पवृक्ष कहते हैं। अष्टाहिक पूजा प्रसिद्ध ही है अर्थात् नदीश्वर पर्वके दिनोंमें जो पूजा की जाती है उसे अष्टाहिक कहते हैं। इन्द्र प्रताप आदिके द्वारा जो पूजा की जाती है उसे ऐन्द्रध्वज कहते हैं इनके भिन्नाय वलि अर्थात् नैवेद्य समर्पण स्नपन अर्थात् अभिषेक तीनों समय तीनों लोकोंके स्वामी भगवान् जिनेंद्र देव की पूजा करना अभिषेक करना आदि भेद तथा और भी पूजाके विशेष भेद बहुतेरे होते हैं अग्नि (तलवार आदि शस्त्र) मणि (स्याही, लिखनेका काम) कृषि (खेती) वाणिज्य (व्यापार) आदि शिल्प कर्मोंके द्वारा अपनी शुद्ध प्रवृत्ति रखकर धन उपार्जन करना वार्ता है। दान देनेको दत्ति कहते हैं वह दयादत्ति, पात्रदत्ति समदत्ति और सकलदत्तिके भेदसे चार प्रकार है जिनपर अनुग्रह करना आवश्यक है ऐसे दुखी प्राणियोंको दया पूर्वक मन वचन कायकी शुद्धतासे अभय दान देना दयादत्ति है। महा तपश्चरण करने वाले मुनियोंको प्रतिग्रह पूजन आदि नवधा भक्ति पूर्वक निर्दोष आहार देना तथा ज्ञान संयमके शास्त्र पीछी कमंडलु आदि उपकरण देना पात्रदान वा पात्रदत्ति है, अपने समान क्रियाओंको करनेवाले मित्रोंकेलिये उत्तम निस्तारक वा गृहस्थाचार्यकेलिये कन्या, भूमि, सुवर्ण, हाथी, घोड़ा, रथ, रत्न आदि देना, यदि अपने समान क्रिया करनेवाले न मिलें तो मध्यम पात्र केलिये ही कन्या आदि देना समदत्ति है, अपनी निजकी संतान सदा कायम रखनेके लिये पुत्रको अथवा अपने गोत्रमें उत्पन्न हुए किसी पुरुष को अपना धन और धर्म समर्पण करदेना सकलदत्ति है अन्वयदत्ति भी इसी का नाम है। तत्त्वज्ञानको पढाना पढना स्मरण करना आदि स्वाध्याय है पांचो अणुव्रतोंमें अपनी प्रवृत्ति रखना संयम है और उपवास आदि बारह तरहका तपश्चरण करना तप है।



इत्यार्यपट्कर्मनिरता गृहस्था द्विविधा भवति । जातिक्षत्रियास्तीर्थक्षत्रियाश्चेति । तत्र जातिक्षत्रियाः क्षत्रियब्राह्मणवैश्यशूद्रभेदा-  
चतुर्विधाः । तीर्थक्षत्रियाः स्वजीवनविकल्पादनेकधा भिद्यन्ते ।

वानप्रस्था अपरिगृहीतजिनरूपा वस्त्रखंडधारिणो निरतिशयतपःसमुद्यता भवन्ति ।

भिक्षुवो जिनरूपधारिणस्ते बहुधा भवन्ति । आनगारा यतयो मुनयः, ऋषयश्चेति । तत्रानगाराः सामान्यसाधव उच्यन्ते । यतय उपशा-  
मक्षपकभ्रेष्यारूढा भ्रमन्त्यन्ते । मुनयोऽवधिमनःपर्ययकेवलज्ञानिनश्च कथ्यन्ते । ऋषयः—ऋद्धिप्राप्तास्ते चतुर्विधाः, राजब्रह्मदेवपरमभेदात् ।  
तत्र राजर्षयो विक्रियाऽक्षीणर्द्धिप्राप्ता भवन्ति । ब्रह्मर्षया बुद्धयोषधिऽद्धियुक्ताः कीर्त्यन्ते । देवर्षयो गगनगमनर्द्धिसंयुक्ताः कथ्यन्ते ।  
परमर्षयः केवलज्ञानिनो निगद्यन्ते ।

इस प्रकार आर्योंके जो छह कर्म हैं उनमें तत्पर रहनेवाले गृहस्थ कहलाते हैं और वे दो प्रकारके होते हैं जाति क्षत्रिय और तीर्थक्षत्रिय । क्षत्रिय ब्राह्मण वैश्य और शूद्रके भेदसे जाति-  
क्षत्रिय चार प्रकारके हैं और अपनी जीविकाके भेदसे तीर्थ क्षत्रिय अनेक प्रकारके हैं । जिन्होंने भगवान् अरहंत देवका दिगंबर रूप धारण नहीं किया है और जो खंडवस्त्रों को धारणकर निरतिशय तपश्चरण करनेमें तत्पर रहते हैं उन्हें वानप्रस्थ कहते हैं भगवान् अरहंत देवकी दिगंबर अवस्थाको धारण करनेवाले भिक्षु कहलाते हैं उनके अनगार यति मुनि और ऋषिके भेदसे बहु-  
तसे भेद होते हैं । साधारण साधुओंको अनगार कहते हैं । जो उपशमश्रेणी तथा क्षपक श्रेणीमें विराजमान हैं उन्हें यति कहते हैं, अवधि ज्ञानी गनःपर्यय और केवलज्ञानियोंका मुनि कहते हैं जिन्हें ऋद्धियां प्राप्त हो चुकी हैं उन्हें ऋषि कहते हैं राजर्षि ब्रह्मर्षि देवर्षि और परमर्षिके भेदसे ऋषि चार प्रकारके होते हैं जिन्हें विक्रिया ऋद्धि और अक्षीणऽद्धि प्राप्त हो चुकी है उन्हें राजर्षि कहते हैं बुद्धि और ओषधि ऋद्धिको धारण करनेवाले ब्रह्मर्षि हैं आकाशगामिनी ऋद्धिको धारण करनेवाले देवर्षि हैं और केवल ज्ञानी परमर्षि कहलाते हैं । लिखा भी है—देशप्रत्यक्ष इत्यादि ।

अपि च-देशप्रत्यक्षवित्केवलमुद्दिह मुनिः स्याद्विषिः शोद्वगतद्धि-रारूढश्रेणिशुभोऽजनि यतिरनगारोऽपरः साधुरुक्तः ।

राजा ब्रह्मा च देवः परम इति ऋषिर्विक्रियाऽचीणशक्ति-प्राप्तो बुद्धयोषधीशो विग्रहयनपटुर्विश्वेदी क्रमेण ॥

उक्तै रूपानकैर्मरणन्तिकी सल्लेखना प्रीत्या सेज्या । स्वपरिणामोपात्तम्यायुष इन्द्रियाणां बलानामुच्छ्वाससिन्धुस्य च कदलीघात भ्यपाकच्युत्तिकारणबशात्संक्षयो मरणं, तच्च द्विविधं, नित्यमरणं तदुभयमरण चेति । नत्र नित्यमरणं समये- स्वायुरादीनां निवृत्तिः तद्व-यमरण भवार्तप्राप्तिरन्तरोपश्लिष्टपूर्वभविगमनं । अत्र पुनस्तद्वयमरणं ब्रह्म, मरणान्तः प्रयोजनमस्या इति मारणांतिकी । ब्रह्मस्य का-

अर्थात्—यति मुनि ऋषि और अनगार ये चार मुख्य भेद हैं । सामान्य साधुओंको अनगार कहते हैं, जो उपशमश्रेणी अथवा क्षांश्रेणीपर आरूढ हैं उनको यति कहते हैं अवधि-ज्ञानी मनःपर्ययज्ञानी और केवलज्ञानियों को मुनि कहते हैं और जिनको ऋद्धिदां प्राप्त हुई हैं उन्हें ऋषि कहते हैं । ऋषियोंके चार भेद हैं राजर्षि ब्रह्मर्षि देवर्षि और परमर्षि, जिनको विक्रिया ऋद्धि और अचीणऋद्धि प्राप्त हुई है उनको राजर्षि कहते हैं, बुद्धि और ओषधि ऋद्धि को धारण करनेवाले ब्रह्मर्षि कहलाते हैं जिन्हें आकाशगामिनी ऋद्धि प्राप्त हुई है उन्हें देवर्षि कहते हैं और केवलज्ञानी सर्वज्ञदेवको परमर्षि कहते हैं ।

ऊपर जिनका वर्णन किया जा चुका है ऐसे श्रावकोंको मरण समयमें होनेवाली सल्लेखना बड़े प्रेमसे सेवन करनी चाहिये । कदली घात होनेके कारण अथवा अपना पाक पूर्ण हो जाने के कारण अपने परिणामोंसे प्राप्त हुई आयुका, स्पर्शन आदि इंद्रियोंका, मन वचन काय बलों का और श्वासोच्छ्वासका नाश होना मरण है । वह मरण दो प्रकारका है—एक नित्यमरण और दूसरा तद्वय मरण । प्रत्येक समयमें जो आयु कर्मके निषेक खिरते रहते हैं उसको नित्य-मरण कहते हैं तथा जिसमें पहिलेका भव नाश होकर अगले भवकी प्राप्ति हो उसे तद्वयमरण

यास्याभ्यन्तराणां तत्कारणहापनया क्रमेण सम्यग्ग्लेखना सल्लेखना । उपसर्गे दुर्भिक्षे क्षरसि निःप्रतीक्रयाया धर्माथ तनुत्यजनं सल्लेखना ततो नित्यप्राथितसमाधिसरयो यथाशक्ति प्रयत्नं कृत्वा शीतोष्णाद्युपश्लेषे सति तपःस्थो यथा शीतोष्णादौ हर्षविपादं न करोति तथा सल्लेखनां कुर्वाणः शीतोष्णादौ हर्षविषादमकृत्वा स्नेहं संगवैरादिकं परिग्रहं च परित्यज्य विमुद्धाचितः स्वजनपरिजने क्षान्तव्यं निःशल्यं च प्रियवचनैर्विधाय विगतमानकषायः कृतकारितानुमतमेनः सर्वमालोच्य गुरौ महाव्रतममरणमारोप्यारतिदेव्यविपादभयकालुष्यादि-

कहते हैं । यहां मारणांतिकी सल्लेखनामें तद्भवमरण ग्रहण करना चाहिये । मरणांत ही जिसका प्रयोजन हो उसको मारणांतिकी कहते हैं । अनुक्रमसे उनके कारणोंको घटाते हुए बाह्य शरीरको और अंतरंग कषायोंको अच्छी तरह कृष करना घटाना सल्लेखना है । किसी उपसर्गके आजानेपर अथवा घोर दुर्भिक्ष पडनेपर अथवा जिसको कोई उपाय नहीं ऐसा बुढापा आजाने पर धर्मके लिये ( अपना मांचित धर्म बनाये रखनेके लिये ) शरीरका त्याग करना सल्लेखना है गृहस्थको समाधिमरणके लिये सदा प्रार्थना करते रहना चाहिये और अपनी शक्तिके अनुसार सदा उसके लिये प्रयत्न करते रहना चाहिये । यदि समाधिमरणके समय शीत उष्ण आदि परिषह आजाय तो उस समय तपश्चरण में लीन हो जाना चाहिये और शीत उष्ण आदि में ( ठंडी गरमीमें ) कभी हर्ष विषाद नहीं करना चाहिये । इस प्रकार सल्लेखनाको धारण करते हुए गृहस्थको शीत उष्ण आदिमें हर्ष विषाद नहीं करना चाहिये । स्नेह संग परिग्रह और वैर आदिका परित्यागकर चित्तको अत्यंत शुद्ध रखना चाहिये, कुटुंबी परिवारके लोगोंको जमा कर देना चाहिये और प्रिय वचनां के द्वारा सबसे जमा कराकर सबको शल्य रहित कर देना चाहिये, मान कषायको दूर कर किये हुए कराये हुए और अनुमोदन किये हुए समस्त पापोंकी आलोचना करनी चाहिये तदनंतर गुरुके समीप (गुरुसे) मरण पर्यंत तकके लिये महाव्रत धारण

कमपहाय सत्त्वोत्साहम् अर्थ श्रुतामृतने मनः प्रसाद्य क्रमेणाहारं परिहाय जतः स्निग्धपानं तदनन्तरं खरगानं तदनु चोर्ध्वगमं कृत्वा गुरोः पादमूले पञ्चनमस्कारमुच्चारयन्पंचपरमेष्ठिनां गुणान्स्मरन्सर्वव्यत्येन तनुं त्यजेदियं सल्लेखना मंयतस्यापि ।

अथ सल्लेखनाया मरणविशेषोत्पादनसमर्थताया अस्मिन्निष्ठचित्ते नारभ्यायाः पञ्चातीचारा भवन्ति जीविताशंसा, मरणाशंसा, मित्रानुरागः, सुखानुबन्ध, निदानं चेति । तत्र शरीरमिदमवश्यं हेयं जलबुद्बुदबुद्बुदवदित्यमस्यावस्थानं कथं स्यादित्यादयो जीविताशंसा ।

करना चाहिये और अरति, दीनता विषाद भय और कलुषता आदिको दूर कर देना चाहिये अपना बल और उत्साह प्रगट कर शास्त्ररूपी अमृतके द्वारा मनको प्रसन्न वा शुद्ध करना चाहिये और अनुक्रमसे आहारका त्यागकर तथा छात्र पीकर निर्वाह करना चाहिये । तदनंतर छात्रका भी त्यागकर गम पानीपर रहना चाहिये और फिर गर्म जलका भी त्यागकर उपवास करना चाहिये । अंतिम समयमें गुरुके चरण कमलोंके समीप रहकर पंच नमस्कार मंत्रका उच्चारण करना चाहिये पाँचों परमेष्ठियोंके गुणोंका स्मरण करना चाहिये और सब तरहके गतसे शरीरका त्याग करना चाहिये । यह सल्लेखना संयमीके भी होती है ।

विशेष मरणको उत्पन्न करनेवाली यह सल्लेखना यदि असंक्लेश परिणामोंसे भी आरंभ की जाय तो भी उसके जीविताशंसा, मरणाशंसा, मित्रानुराग, सुखानुबन्ध और निदान ये पाँच अतिचार होते हैं । यह शरीर अवश्य ही त्याग करने योग्य है और जलके बुद्बुदके समान अनित्य है इसलिये यह किस तरह ठहर सकेगा । इस प्रकार शरीरके ठहरनेमें आदर रखना जीविताशंसा है । आशंसा, आकांक्षा, और अभिलाषा, इन सबका एक ही अर्थ है । भावार्थ — जीवित रहनेकी अभिलाषा वा इच्छा करनेको जीविताशंसा कहते हैं । रोगोंके उपद्रवोंसे व्याकुल हो कर प्राप्त हुए जीवनमें संक्लेशता धारण कर मरनेके लिये चित्तमें विचार करना (जल्दी मर-



आशंसाऽकांक्षामभिलाष इत्यन्यार्थान्तरं । रोगोपद्रवकुलतया प्रोद्गर्जीवनसंक्षेपस्य मरणं प्रति चित्तप्रस्थिधानं मरणाशंसा । व्यसने सहायत्वमुत्सवे संभ्रम इत्येवमादि सुकृतं ज्ञात्ये सह पांशुक्रीडनाप्रित्येवमारीनाममुत्सराणं मित्रानुयागः । एतं भया भुक्तं शायितं क्रीडितमित्येवमादि प्रीतिविशेषं प्रति स्मृतिसंभन्ताहारः सुखानुभूतयः । विषयसुखोत्कर्षाभिलाषभोगाकांक्षतया नियतं चित्तं दीप्यते तस्मिन् तेनेति वा निदानमिति ।

इति श्रीमत्समुदयप्रणीते भावनासंग्रहे चारित्र्यसारे सांग्रह्यधर्मः समाप्तोऽयं ॥

जानेकी इच्छा करना ) मरणाशंसा है मेरे मित्रोने मेरे व्यसनोमें इस प्रकार सहायता करी थी मेरे लुत्सवमें इस प्रकार उत्साह दिखलाया था तथा ऐसे-ऐसे बहुतसे काम किये थे, बालकपनमें मेरे साथ रेतमें खेलें थे इस प्रकार उनके कार्योंका वार वार स्मरण करना मित्रानुराग है । इस जन्म में मैंने इस प्रकार खाया है ऐसी ऐसी शय्याओं पर सोया हूँ ऐसी ऐसी क्रीडा की है इस प्रकार जिन जिनमें विशेष प्रेम था उनका वार वार स्मरण करना सुखानुबंध है । विषय सुखोंकी अत्यन्त अभिलाषा होनेके कारण अथवा भोगोंकी आकांक्षा होनेके कारण उन्हीं भोगोपभोगोंमें चित्तका सदा लगा रहना अथवा उन्हीं भोगोपभोगोंके द्वारा चित्तमें सदा चितवन बना रहना निदान है । इसप्रकार सल्लोखनाके पांच अतिचार हैं ।

इसप्रकार श्रीचासुं द्वारा प्रणीत भावना संग्रहके अंतर्गत चारित्र्यसारमें

सांग्रह्यधर्मका निरूपण समाप्त हुआ ।

मोक्षवर्त्मनि रुचिः सम्यग्दर्शनं, विशुद्धिं हि ना दर्शनमात्रादेव तीर्थकरनामकर्मबंधो न भवति, त्रिमूढापोढाष्टमदादिरहितत्वात् उपलब्धनि-  
जस्वरूपस्य सम्यग्दर्शनस्य प्रथमद्वितीयोपशमकवेदकच्छाधिकान्यतमाविशिष्टस्य ज्ञानदर्शनतपश्चारित्र्येषु तद्वत्सु च विनये, अभीक्ष्णज्ञानोपयो-  
गमवेगयुक्तत्वे, साधुभ्यः प्राप्तुकप्रदाने, द्वेदशविधतपसि; साधूनां समाधिवैयावृत्यकरणे, अहंत्सु व्रतशीलावश्यकसंपन्नोचार्येषु च  
बहुशतेषु प्रवचने च भक्तौ, प्रवचनप्रभावने, प्रवचनवत्सलत्वे प्रवचनं विशुद्धता । एकाऽपि सा दर्शनविशुद्धता तीर्थकरनामबंधस्य  
मात्रसे तीर्थकर नाम कर्मका बंध नहीं होता । वह विशुद्ध सम्यग्दर्शन चाहे प्रथमोपशमिक हो  
चाहे द्वितीयोपशमिक हो, चाहे त्रायोपशमिक हो और चाहे चार्मिक हो परंतु उसमें तीन  
मूढता और आठों मदोंसे रहित होनेके कारण अपने आत्माका निजस्वरूप  
प्रत्यक्ष होना चाहिये ऐसे विशुद्ध सम्यग्दर्शनसे तीर्थकर नाम कर्मका बंध होता है । आगे  
उसकी विशुद्धता बतलाते हैं । सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान, तपश्चरण और चारित्र की विनय  
करनेमें अर्थात् इनको पालन करनेमें तथा इनको पालन करनेवाले मुनियोंको विनय करनेमें  
अपनी प्रवृत्ति रखना, अपना उपयोग निरंतर ज्ञानरूप होनेमें तथा सेवेग धारण करनेमें  
अपनी प्रवृत्ति रखना, साधुओंको प्रासुक आहार आदिके दान देनेमें अपनी प्रवृत्ति रखना,  
बारह प्रकारके तपश्चरण करनेमें अपनी प्रवृत्ति रखना, साधुसमाधि और वैयावृत्य  
करनेमें प्रवृत्ति रखना, अरहन्तकी भक्तिमें प्रवृत्ति रखना, व्रत शील और आवश्यकों को  
पालनकरनेवाले आचार्योंकी भक्तिमें प्रवृत्ति रखना, उपाध्यायोंकी भक्तिमें प्रवृत्ति रखना  
और शास्त्रोंकी भक्तिमें प्रवृत्ति रखना, जिनमार्गकी प्रभावना और साधर्मियोंके साथ गाढ  
प्रेम करनेमें अपनी प्रवृत्ति रखना वह सम्यग्दर्शनकी विशुद्धता कहलाती है । ऐसी सम्यग्दर्शन  
की विशुद्धता अकेली ही तीर्थकर नाम कर्मके बंधका कारण होती है क्योंकि वाकीकी



कारण भवति, शेषभावनां तत्रैवान्तर्भावनादिति दर्शनविशुद्धता व्याख्याता । सम्यग्दर्शनादिषु मोक्षमाधनेषु तत्साधकेषु गुर्वदिषु च भ्योगवृत्त्या सत्कार आदरः कषायनोऽप्ययनिष्ठनिर्वा विनयसम्पन्नता । अहिंसादिषु व्रतेषु तत्परिपालनार्थेषु च क्रोधवर्जनादिषु शीलेषु मिरवद्या वृत्तिः कायवाङ्मनसां शीलव्रतेष्वनतिचार इति । मत्स्यादिविकल्पं ज्ञानं जीवादिपदार्थस्वतत्त्वविषयं प्रत्यक्षपरोक्षलक्षणज्ञाननिवृत्त्यव्यवहितफलं हिताहितानुभयप्राप्तिपरिहारोपेक्षाव्यवहितफलं यत्तस्य भावनायां नित्ययुक्तताऽभीक्ष्णज्ञानोपयोगे इति । शारारं मानसं च बहुविकल्पं प्रियविप्रयागाप्रियसयगोपिसतालाभादिजनितं संसारदुःखं यदतिकष्टं ततो नित्यभीक्ष्णता संवेग इति । आहारो दत्तः प्रात्राय तस्मिन्नाहनि तद्वीतिहेतुर्भवति, अभयदानमुपपादितमेकभवव्य-

पन्द्रह भावनाएं भी सब उसी एक दर्शन विशुद्धिमें हो शामिल हो जाती हैं । इस प्रकार दर्शन विशुद्धताका व्याख्यान किया अब आगे अनुक्रमसे शेष भावनाओं को कहते हैं ।

अपनी योग्यताके अनुसार मोक्षके कारणरूप सम्यग्दर्शन सम्यग्ज्ञान सम्यक्चारित्र का आदर सत्कार करना तथा इन सम्यग्दर्शन आदि मोक्षके कारणोंको पालन करनेवाले गुरु आदिकोंका त्याग कर देना विनयसंपन्नता है । अहिंसा आदि व्रतोंमें तथा उन व्रतोंका पालन वा रक्षा करनेवाले शीलोंमें अथवा क्रोधादि कषायों के त्याग करनेमें मन बचन कायकी निर्दोष प्रवृत्ति होना शीलव्रतेष्वनतीचार है । भावार्थ—शील और व्रतोंका अतिचाररहित निर्दोष पालन करना शीलव्रतेष्वनतिचार कहलाता है । मति, त अविधि मनःपर्यय और केवल आदिको ज्ञान कहते हैं । प्रत्यक्ष अथवा परोक्ष रीतिसे आत्मतत्त्वके विषयभूत जीवादि पदार्थों का ज्ञान होना अथवा ज्ञान होनेके बाद ही उनकी अज्ञानताका दूर होना उस ज्ञानका फल है अथवा हितकी प्राप्ति अहितका परिहार और



सनतोदभकदं, सम्यग्ज्ञानदानं पुनरनेकभवशतसहस्रदुःखोत्तरणकारणमतस्तत्त्रिविधाह्याराम्यज्ञानदानभेदेन यथाविधि प्रतिपाद्यमानं त्याग इत्युच्यते । शरीरमिदं दुःखकारणमनित्यमशुचि नास्य यथेष्टं भोगविधिना परिपोषो युक्तः, अशुच्यपीदं गुणरत्नसंचयोपकाराभीति विचिन्त्य विनिवृत्तविषयसुखाभिषंगस्य कार्यं प्रत्येतद्दृष्टकमिव नियुं जानस्य यथाशक्तिमार्गोविरोधकाय क्लेशानुष्ठानं तप इति । यथा भारुडागारे समुत्थिते दहने तत्प्रशमनमनुष्ठीयते बहूपकारित्वात्तथानेकमतमृद्धस्य मुनिगणस्य तपसः कुतश्चित्प्रत्यूहं ममुपस्थिते

जो हिताहित दोनोंसे रहित है उसकी उपेक्षा करना यही उसे ज्ञानका तत्कालीन फल है ऐसे ज्ञानकी भावना करनेमें सदा लगे रहना अभीष्ट ज्ञानोपयोग है । संसारके दुःख शारीरिक और मानसिक आदि के भेदसे अनेक तरहके होते हैं तथा अपने इष्ट जनों का वियोग हो जाना, अनिष्ट पदार्थोंका संयोग हो जाना और इच्छानुसार पदार्थोंका न मिलना आदि अनेक तरहसे उत्पन्न होते हैं इसके सिवाय वे इस जीवको अत्यंत कष्ट देनेवाले हैं इसलिये जैसे संसारके दुःखोंसे सदा डरते रहना संवेग कहलाता है । पात्रके लिये दिया हुआ आहारदान केवल उसीदिन उसको संतुष्ट करनेका कारण होता है । तथा अभयदान देनेसे उसके एक भवके दुःख दूर होते हैं और सम्यग्ज्ञानका दान देना अनेक भवोंके सैकड़ों हजारों दुःखों से पार कर देना है इसलिये विधिपूर्वक आहारदान अभयदान और ज्ञानदान देना त्याग कहा जाता है । यह शरीर अनेक दुःखोंका कारण है तथा अनित्य और अपवित्र है इसलिये इसकी इच्छानुसार भोगोपभोगके द्वारा इसको पुष्ट करना ठीक नहीं है । यद्यपि यह अपवित्र है तथापि रत्नत्रयरूप गुणोंके संचय करनेमें कुछ उपकार अवश्य करता है यही समझकर जिसने विषय सुखोंका संबंध विष्कल छोड़ दिया है और जो इस शरीरको सेवकके समान अपने आत्मकल्याण करने रूप कार्यमें सदा लगाये रहता

तत्संधारणं साधुसमाधिर्गतिः, गुणवतः साधुजनस्य संनिहिते दुःखे निरवद्येन विधिना नदपहरणं बहुप्रकारं त्रैयात्रयमिति । अहदाचार्येषु केवलश्रुतज्ञानदिव्यनयनेषु परहितकरप्रवृत्तिषु स्वपरसमयविस्तरनिश्चयज्ञेषु बहुश्रुतेषु प्रवचने च श्रुतदेवतासंनिधिगुणयोगदुरासदे भोक्षपदप्रासादोद्दण्डसुरचितसोपानभूते भावविशुद्धियुक्तोऽनुरागो भक्तिश्चिदा कल्प्यत इति । पडावध्यक्रियाः, मामाधिकं, चतुर्विंशतिस्तवः, वन्दनं, प्रतिक्रमणं प्रत्याख्यानं, कायोत्सर्गश्चेति । तत्र सामाधिकं सर्वसाधयोगनिष्ठचित्तलक्षणं, चित्तस्यैकत्वेन ज्ञानेन प्रणिधानं वा हे ऐसे साधुका अपनी शक्तिके अनुसार मोक्षमार्गका विरोध न करनेवाला उपवासादिक द्वारा काय क्लेश सहन करना तप है । जिस प्रकार किसी भांडागारमें (बीजोंसे भरे हुए कोठमें) अग्नि लग जाय तो उसे लोग बुझा देते हैं क्योंकि उस अग्निके बुझा देनेसे बहुतसा उपकार होता है उसी प्रकार अनेक व्रत आदि गुणोंसे सुशोभित ऐसे मुनियों के समूहके लिये अथवा किसी एक तपस्वीके लिये यदि किसीकारण से उनके व्रतादिकों में कोई विघ्न आजाय तो उसको दूर करना साधु समाधि है । अनेक गुणों को धारण करनेवाले साधुओं को कोई दुःख उपस्थित हो जाने पर निर्दोष विधिसे उस दुखको दूर करना तथा अनेक तरहसे सेवा चाकरी करना त्रैयात्रय है । केवल ज्ञानरूपी दिव्य नेत्रों को धारण करने वाले अरहंतमें विशुद्ध भावों से प्रेम रखना अहङ्गमिति है । श्रुतज्ञानरूपी दिव्य नेत्रों को धारण करनेवाले आचार्योंमें विशुद्ध भावों से प्रेम रखना आचार्य भक्ति है । जिनकी प्रवृत्ति सदा दूसरों का हित करनेवाली है और जो अपना आगम तथा परके आगमोंको विस्तृत रीतिसे जाननेके कारण निश्चयनयसे कहे जाने योग्य वास्तविक तत्त्वोंके जानकार हैं ऐसे उपाध्यायोंमें विशुद्ध भावोंसे अनुराग वा प्रेम रखना उपाध्याय भक्ति है तथा मोक्षपदरूपी राज भवनके चढनेके लिये जो सीढियोंके समान बनाया गया है और श्रुत देवताके समीप रहनेवाले गुणोंके

राष्ट्रमित्रमणिपाणमुख्यवर्णस्तिकाजीवितमरणलाभादिषु रागद्वेषाभावो वेति । चतुर्विंशतिस्तवस्तोत्रेकरपुण्यगुणानुकीर्तनमिति । वंदना-  
प्रियुद्धिद्वयासनश्चतु शिरावनतिद्विदशवर्तना चेत्त, तद्वर्णचतुश्चरत्र चक्ष्यते । प्रतिक्रमणमतीते दोषनिवर्तनमिति । प्रत्याख्यानम-  
नागतदोषापोहनमिति । कायोत्सर्गः परमितकालविषयशरीरममत्वनिवृत्तिरिति । एतासां घटना क्रियाणां यथाकालं प्रवर्तनमनोत्पुङ्गव-  
मावश्यकपरिहाणिरिति । ज्ञानतपो जिनपूजाविधिना धर्मप्रकाशनं मार्गप्रगबनेति । प्रकृष्टं वचनं प्रवचनं, प्रकृष्टस्य वा वचनं प्रवचनं  
सिद्धांतो द्वादशांगमित्यनर्थान्तदं, तत्र भवा देशमहाव्रतितनः, असंयतसम्बन्धश्रवणं प्रवचनमित्युच्यते, तेष्वनुराग आकांक्षा ममेदं

संयोगसे जो अत्यंत दुरासद वा कठिन [ कठिनतासे जानने योग्य ] है ऐसे शास्त्रोंमें  
विशुद्ध भावोंसे अनुराग वा प्रेम रखना प्रवचन भक्ति कहलाती है । यह चारो ही प्रकारकी भक्ति  
मन वचन काय तीनोंसे करनी चाहिये । इन तीनोंसे करनेके कारण वह तीन प्रकारकी कही  
जाती है । सामायिक, चतुर्विंशतिस्तव, वंदना, प्रतिक्रमण, प्रत्याख्यान और कायोत्सर्ग ये  
ब्रह्म आवश्यक क्रियाएं कहलाती हैं । पापरूप समस्त योगोंका त्याग करना अथवा एक  
ज्ञानके द्वारा वित्तको निश्चल रखना अथवा शत्रु, मित्र, माणि, पाषाण, सुवर्ण, मिट्टी, जीना,  
मरना और लाभ अलाभ आदिमें रागद्वेषका त्याग करना सामायिक है । चौबीस तीर्थकरोंके  
पुण्यरूप गुणोंका कीर्तन करना चतुर्विंशतिस्तव है । मन वचन कायको शुद्ध रख कर खड़े  
हो कर अथवा बैठकर चारो दिशाओंमें चार शिरोनति करना तथा वारह आवर्त करना आदि  
वंदना है । इस वंदना को आगे विस्तारके साथ लिखेंगे । अतीत दोषोंको दूर करना प्रति-  
क्रमण है और आगे होने वाले दोषोंका परित्याग करना प्रत्याख्यान है । परिमित समयके लिये  
शरीरसे भ्रमत्व छोड़ना कायोत्सर्ग है । इन ब्रह्म क्रियाओंको अपने यथायोग्य समय पर करना  
किसी तरहका प्रमाद न करना आवश्यकपरिहाणि है । ज्ञान तपश्चरण और जिनपूजा आदि

भावः प्रवचनवत्सलत्वं । तेनैकेनापि तीर्थकरनामकर्मबंधो भवति । कुतः पंचमहाव्रताद्यागमार्थविषयस्योक्त्यानुरागस्य दर्शनविशुद्ध्यादिपंचदशत्वविनाभावात् । एवं षोडश भावनाः स्युः । एकैकस्या भावनायाविनाभावित्य इतरपंचदश भावनाः तेन सम्यग्भाव्यमानानि व्यस्तानि समस्तानि वा तीर्थकरनामकर्मास्त्रवकारणानि भवति । असंयतसम्यग्दृष्टित अपूर्वकरणस्य पदे-षट् सप्त भागा यावन्त ।

इति श्रीचासुण्डरायप्रणीते चारित्रसारे षोडशभावनावर्णनं समाप्तं ।

क्रियाओंके द्वारा धर्मको प्रकाशित करना मार्ग प्रभावना है । सबसे उत्तम वचनोंको प्रवचन कहते हैं । अथवा सब से उत्तम पुरुषके वचनोंको प्रवचन कहते हैं, सिद्धांत अथवा द्वादशांग आदि उसीके नामांतर हैं, उन सिद्धांत शास्त्रोंके अनुसार होनेवाले देशव्रती महाव्रती और असंयत सम्यग्दृष्टियोंको भी प्रवचन कहते हैं । उन सबमें अनुराग रखना, आकांक्षा रखना, उनमें ममत्वबुद्धि रखना प्रवचन वत्सलत्वं कहलाता है । इस एक ही प्रवचन वत्सलत्वसे तीर्थकर नामकर्मका बंध हो जाता है क्यों कि पंच महाव्रत आदि शास्त्रोंमें कहे हुए पदार्थोंमें जो उत्कृष्ट अनुराग है वह दर्शनविशुद्धि आदि पंद्रहों भावनाओंसे अविनाभावी है । भावार्थ-प्रवचनवत्सलत्वके साथ साथ दर्शनविशुद्धि आदि पंद्रह भावनाएं अवश्य रहती हैं इसका भी कारण यह है कि विना उन पंद्रह भावनाओं के प्रवचनवत्सलत्व हो ही नहीं सकता । इस तरह ये सोलह भावनाएं हैं । इनमें प्रत्येक भावना शेष पंद्रहों भावनाओंकी अविनाभाविनी है अर्थात् जहां एक भावना रहती है वहां वाकीकी पंद्रह भी अवश्य रहती हैं क्योंकि शेष पंद्रहोंके विना कोई भी एक नहीं हो सकती । इसलिये अच्छी तरह चिंतवन की हुई ये सोलह भावनाएं पृथक् २ अथवा सब मिलकर तीर्थकर नाम कर्मके आखव होनेमें कारण होती हैं । असंयत सम्यग्दृष्टीसे लेकर अपूर्व कारण गुणस्थानके छह सात भाग तक तीर्थकर नाम कर्मका बंध हो सकता है ।

इस प्रकार श्रीचासुण्डरायप्रणीत चारित्रसारमें सोलह भावनाओंका वर्णन समाप्त हुआ ।

## अनगारधर्मवर्णनम् ।



इदानीमनगारधर्म उच्यते, स चोत्तमक्षमामार्दवाऽऽर्जवसत्यशौचसंयमसतपस्यागाकिंचन्यब्रह्मचर्यभेदेन दशविधः । उत्तमग्रहणं रयानिपूजादिनिवृत्त्यर्थं, तत्प्रत्येकमभिसम्बध्यते, उत्तममार्दवमित्यादि । मोक्षमार्गे प्रवर्तमानस्य प्रसादपरिहारार्थं दशविधधर्मस्थानम् ।

आगे अनगार धर्मका वर्णन किया जाता है—

अब आगे अनगार धर्म अर्थात् मुनियोंके धर्मका वर्णन करते हैं । वह मुनियोंका धर्म उत्तम क्षमा, मार्दव, आर्जव, सत्य, शौच, संयम, तप, त्याग, आकिंचन्य और ब्रह्मचर्यके भेदसे दश प्रकारका है । इसमें जो उत्तम शब्द है वह अपनी प्रसिद्धि और प्रतिष्ठा आदिकी निवृत्ति केलिये है अर्थात् यदि अपनी प्रतिष्ठा बढ़ानेके लिये या प्रसिद्ध होनेके लिये कोई पुरुष क्षमा धारण करे तो वह उत्तम क्षमा नहीं है, अथवा वह मुनियोंके धर्ममें गिना जान योग्य उत्तम क्षमा नहीं है । उत्तम क्षमा, उत्तम मार्दव, उत्तम आर्जव, उत्तम शौच, उत्तम सत्य, उत्तम संयम उत्तम तप, उत्तम त्याग, उत्तम आकिंचन्य, और उत्तम ब्रह्मचर्य इस प्रकार उत्तम शब्द प्रत्येकके साथ लगाना चाहिये । जो पुरुष मोक्षमार्गमें अपनी प्रवृत्ति कर रहा है उसका प्रमाद दूर करने के लिये इन दशप्रकारके धर्मोंका निरूपण किया जाता है ।

जो भिक्षु वा मुनि तपश्चरणको बढ़ानेका कारण और शरीरको ठहरानेका निमित्तकारण ऐसे निर्दोष आहारको छूटनेके लिये दूमेके घर जाते हैं उन्हें देखकर यदि कोई दुष्ट लोग उन्हें गाली दें, बुरे वचन कहें, उनका अपमान करें वा ताड़न करें अथवा शरीरका नाश करने के लिये ही ( जानसे मार डालनेके लिये ही ) तैयार हों, ये सब तथा इनके मित्राद्य और भी

तपोवृद्धिप्रकारणशरीरस्थितिनिमित्त निरवद्याहारान्वेषणार्थं परगृहायुपसर्पणं भिक्षोर्दुष्टजनाक्रोशानोग्रहसनाऽवज्ञाऽनुताडनशरीर व्यापादनादीनां क्रोधोत्पत्तिनिमित्तानां सन्निधाने कालुष्याभाहः कुमेत्युच्यते । उत्तमक्षमायां व्रतशीलपारिर्क्षणमिहामुत्र दुःखाभिष्वंगाः सर्वस्य जगतः सन्मानसत्कारलाभप्रसिद्ध्यादिष्वच गुणस्त्वत्प्रतिपक्षस्य क्रोधस्य धर्मार्थकमोक्षप्रणालीनं दोष इति । वाचित्य दत्तव्यं क्रोधनिमित्तस्थत्वात्मानं भावाभावानुचितनात्यरैः प्रयुक्तस्य क्रोधनिमित्तस्थत्वात्मानि भावानुचितनात्तावद्विहिते मय्येते दोषाः किमत्रास्मीति क्रोध उत्पन्न करनेके निमित्त कारण मिल जायं तो भी जो मुनि अपने हृदयमें किसी तरहका संक्लेश परिणाम नहीं करते वह उनकी क्षमा कहलाती है । व्रत और शीलकी रक्षा करना, इस लोक और परलोकके दुःख दूर होना तथा समस्त संसारसे सम्मान और सत्कारकी प्राप्ति होना और समस्त संसारमें प्रसिद्ध होना आदि उत्तम क्षमाके गुण हैं और धर्म, अर्थ, काम, मोक्ष इन चारों पुरुषार्थोंका नाश होना आदि उस उत्तम क्षमाके प्रतिपक्षां क्रोधके दोष हैं यहा समझकर क्षमा धारण करना चाहिये : तथा क्रोधके जो जो निमित्त कारण हैं उनका अपने आत्मामें भाव (अस्तित्व) और अभाव चिंतनकर क्षमा धारण करना चाहिये । दूसरे दुष्ट लोग जो क्रोध होनेका निमित्त कारण बतलाते हैं वह यदि अपने आत्मामें हो तो उसके अस्तित्वका चिंतन करना चाहिये अर्थात् यह जो कह रहा है वे सब दोष मुझमें विद्यमान हैं फिर यह मिथ्या थोड़े ही कहता है यही विचारकर उसे क्षमा कर देना चाहिये । यदि उसके कहे हुए दोष अपने आत्मामें न हों तो उनके अभावका चिंतन करना चाहिये अर्थात् यह जिन दोषोंको कह रहा है वे मेरे आत्मामें नहीं हैं यह केवल अपने अज्ञानसे ऐसा कहता है यही समझकर उसे क्षमा कर देना चाहिये । अथवा उसके स्वभावको बालकोंके स्वभावके समान चिंतन करने चाहिये और विचार करना चाहिये कि परोक्ष, प्रत्यक्ष, आक्रोश, ताडन, मारण और

मिथ्या ब्रवीतीति चतव्यं । अभावचित्तनादपि नैते मयि विद्यन्ते दोषा अज्ञानादसौ ब्रवीतीति क्षमा कार्यो । अपि च बालस्वभाव-  
चिन्तनं प्रत्यक्षपरोक्षक्रोशनातान्दण्डनमारण्यधर्मभ्रंशानामुत्तरोत्तररक्षणार्थं, तद्यथा—परोक्षमाक्रोशति बाले चान्तव्यमेवं स्वभावा हि बालाः  
भवन्ति, दिष्ट्या च स मां परोक्षमाक्रोशति न च प्रत्यक्षमेतदपि बालेच्छति लाभो मन्तव्य एव । प्रत्यक्षमाक्रोशति सोढव्यं, विद्यत  
एतद्बालेषु विष्ट्या च मां प्रत्यक्षमाक्रोशति, यत् ताडयत्येतदपि बालेच्छति लाभ एव मन्तव्यः । ताडयत्यपि मर्षितव्यं, दिष्ट्या  
धर्मभ्रंशन की उत्तरोत्तर रक्षा तो होती है । इनकी उत्तरोत्तर रक्षा किस प्रकार होती है यही  
धर्मभ्रंशने दिखलाते हैं—यदि कोई बालक परोक्षमें गाली दे अथवा बुरे वचन कहे तो उसे  
क्षमा करते ही हैं क्योंकि बालकोंका ऐसा स्वभाव होता ही है । यह मनुष्य भी मेरे अशुभ  
कर्मके उदयसे परोक्षमें गाली देता है या बुरे वचन कहता है प्रत्यक्षमें तो कुछ नहीं कहा, यही  
बालक तो प्रत्यक्षमें भी गाली देते या बुरे वचन कहते हैं । इसने प्रत्यक्षमें कुछ नहीं कहा यही  
मेरे लिये बड़ा भारी लाभ है । इस प्रकार समझ कर क्षमा कर देना चाहिये । यदि वह प्रत्यक्ष  
में ही आकर गाली दे या बुरे वचन कहे तो भी यह समझ कर उस सहन करना चाहिये ऐसा  
करना भी बालकोंका स्वभाव है । यह मेरे ही अशुभ कर्मके उदयसे प्रत्यक्षमें आकर मुझे गाली  
देता है बालक तो मारते भी हैं यह मुझे मारता नहीं, बड़ा लाभ है । ऐसा मान कर उसे  
क्षमा कर देना चाहिये । यदि वह तांडन भी करे मारे भी तो यह विचार करना चाहिये कि  
मेरे ही अशुभ कर्मके उदयसे यह मुझे मारता या तांडन करता है, मुझे जानसे तो नहीं मारता,  
बालक तो जानसे भी मारडाला करते हैं इसने मुझे जानसे नहीं मारा यही मेरे लिये बड़ा लाभ  
है ( यही समझ कर उसे क्षमा कर देना चाहिये ) यदि वह प्राण भी ले, जानसे भी मारे तो  
भी क्षमा ही धारण करना चाहिये और विचार करना चाहिये कि मेरे अशुभ कर्मके उदयसे



च मां ताडयति न प्राप्तिं विद्यो जयति एतदपि बालो विवति लाभ एव मेतद्व्य । प्राणैर्विवो जयत्यपि तितित्त्वा कर्त्तव्या, दिष्ट्या च मां प्राणैर्विवो जयति मन्धीना दमार्त्तं भूशयतीति । किंचान्यन्ममैवापरोऽयं यत्पराऽऽचरितं तन्महदुष्कर्म तत्फलमिदमाक्रोशवचनादिनिमित्तमात्रं परोऽयमेवेति सोढव्यमिति ।

उत्तमजाति कुलरूपविज्ञानैश्चर्यं श्रुतजपतपोलाभवीर्यस्यापि तत्कृतमदोवेशाभावात्परप्रयुक्तमपरिभवनिमित्ताभिमानाभावो मार्दवं माननिर्हरणमवगन्तव्यम् । मार्दवोपेतं गुरवोऽनुगृह्णाति, साधवोऽपि माधु मन्यन्ते । ततश्च सम्यग्ज्ञानादीनां पात्रं भवति, अतः,

यह मेरे प्राण लेता है मेरे आधीन जो धर्म है उससे मुझे भ्रष्ट तो नहीं करता । इन सब बातोंके सिवा उस साधुको यह भी चिंतवन करना चाहिये कि यह अपराध तो मेरा ही है पहिले जन्ममें मैंने ऐसे ऐसे बड़े भारी पाप कर्म किये थे उन्हींका यह फल है । ये बुरे वचन अथवा ताड़न आदि तो केवल निमित्तमात्र है । दुःख तो केवल अपने कर्मके उदयसे होता है यह मनुष्य तो मेरे आत्मासे पर है इसलिये यह तो दुःख दे ही नहीं सकता यही समझ कर दुखों को सहन करना चाहिये और लमाधारण करना चाहिये ।

उत्तम जाति, उत्तम कुल, उत्तम रूप, उत्तम विज्ञान, उत्तम श्रुतज्ञान, उत्तम जप, उत्तम तप, उत्तम लाभ और उत्तम वीर्य आदिकी प्राप्ति होने पर भी उनसे उत्पन्न होनेवाले भदका आवेश न होनेसे दूसरेके द्वारा किये हुए तिरस्कार आदिका निमित्त मिलने पर भी अभिमान न करना नम्रतासे रहना मार्दव है इसीका दूसरा नाम माननिर्हरण ( अभिमानको मर्दन करना दूर करना ) है । जो मनुष्य मार्दव गुणको धारण करता है उस पर गुरु भी अनुग्रह करते हैं और साधु लोग भी उसे श्रेष्ठ मानते हैं तथा ऐसा होनेसे अर्थात् गुरुका अनुग्रह होनेसे और साधुओंके द्वारा श्रेष्ठ माने जानेसे वह मोक्षके कारणभूत सम्यग्ज्ञान



स्वर्गापवर्गफलवाप्तिर्मानसलिनमनसि कृतशीलानि नावतिष्ठन्ते, सधिवश्चैनं परित्यजन्ति, तन्मूलाः सर्वा विपत्तय इति ।

योगस्य कायवाक् मनोलक्षणावकताऽऽर्जवमित्युच्यते । ऋजुहृदयमधिवसन्तो गुणा मायाभावं नाश्रयन्ते, मायाविनो न विद्यसिति लोकाः, गर्हिता च गतिर्भवतीति ।

प्रकर्षप्राप्तलोभनिवृत्तिः शौचमित्युच्यते । शुच्याचारमिहापि मन्यानयन्ति सर्वे, विश्रमणादयश्च गुणास्तमधितिष्ठन्ति । लोभभावना-क्रान्तहृदये नावकासां लभन्ते गुणाः स च लोभो जीविताऽऽरोग्येन्द्रियोपभोगविषयभेदावृत्तिर्विधः, स्वपरविषयभावात्स प्रत्येकं द्विधा

आदिका उत्तम पात्र बन जाता है और सम्यग्ज्ञानादिके उत्तम पात्र हो जानेसे उसे शीघ्र ही स्वर्ग और मोक्ष फलकी प्राप्ति हो जाती है । इसके विपरीत जिसका हृदय अभिमानसे मलिन है उस के व्रत शील आदि कभी नहीं ठहर सकते, साधुलोग भी उसे छोड़ देते हैं और संसार की समस्त विपत्तियां अभिमानके ही कारण उत्पन्न होती हैं । इसीलिये मार्दव धर्म धारण करना श्रेष्ठ है ।

मन वचन काय इन तीनों योगोंको सरल रखना छल कपट न करना आर्जव कहलाता है । जिसका हृदय सरल है उसमें अनेक गुण आकर निवास करते हैं तथा जिसके हृदयमें छल कपट है उसमें एक भी गुण नहीं ठहर सकता, छल कपट करनेवालेका संसारमें काई भी विश्वास नहीं करता और परलोकमें भी उसे निश्च गतिमें जन्म लेना पड़ता है । इसलिये आर्जव धर्मका पालन करना सबसे उत्तम है ।

अत्यंत लोभका त्याग कर देना लोभकी प्रकर्षता न रखना शौच है । जिसके आचरण पवित्र है उसका इस लोकमें भी सब लोग आदर सत्कार करते हैं और विश्वास आदि समस्त गुण आकर उसमें निवास करते हैं । जिसके हृदयमें लोभकी भावना भरी रहती है, उसके हृदयमें किसी

भिद्यते । स्वजीवितलोभः, परजीवितलोभः, स्वारोग्यलोभः, परारोग्यलोभः, स्वेन्द्रियलोभः, परेन्द्रियलोभः, स्वोपभोगलोभः, परोपभोगलोभश्चेति, अतस्तन्निवृत्तिलक्षणं शौचं चतुर्विधमिति ।

सत्सु प्रशस्तेषु जनेषु साधुर्वचनं सत्यमित्युच्यते । सत्यमद्वाचो दशविधः, नामरूपस्थापनाप्रतीत्यसंघृतिसंयोजनजनपददेशभाव-समयसत्यभेदेन । तत्र मचेतनेतरद्रव्यस्यासत्यव्यर्थे यद् व्यवहारार्थं संज्ञाकरणं तन्नामसत्यं, इन्द्र इत्यादि । यदर्थसंक्रियानेऽपि भो-गुणको जगह नही मिलती । वह लोभ जीवित आरोग्य इन्द्रिय और उपभोगके विषयोंके भेदसे चार प्रकारका है तथा स्वविषय और परविषयके भेदसे प्रत्येकके दो दो भेद होते हैं जैसे स्वजीवित लोभ-अपने जीवित रहनेका लोभ करना, परजीवितलोभ-पुत्र पौत्र आदि परके जीवित रहनेका लोभ करना, स्वारोग्यलोभ-अपने आरोग्य रहनेका लोभ करना, परारोग्यलोभ-दूसरेके आरोग्य रहनेका लाभ करना, स्वैन्द्रियलोभ-अपनी इन्द्रियोंके बनिरहनेका लोभ, परेन्द्रियलोभ-दूसरेकी इन्द्रियों के बनी रहनेका लोभ, स्वोपभोगलोभ-अपनी भोगोपभोग सामग्रीके बनी रहनेका लोभ, परोपभोगलोभ-दूसरेकी भोगोपभोग सामग्रीके बनी रहनेका लोभ । इस प्रकार चार प्रकारका लोभ है इसलिये उसका त्याग करने रूप शौच भी चारही प्रकारका कहा जाता है ।

दृष्ट पुरुषोंके लिये उत्तम वचन कहना सत्य है । वह सत्य नाम, रूप, स्थापना, प्रतीत्य, संघृति, संयोजना, जनपद, देश, भाव, और समय सत्यके भेदसे दश प्रकारका है । सचेतन वा अचेतन पदार्थका चाहे वह अर्थ न भी निकलता हो तो भी केवल व्यवहार चलानेके लिये जो किमीकी संज्ञा रखी जाती है उसको नामसत्य कहते हैं । जैसे किसी पुरुषका अथवा किसी अचेतन पदार्थका केवल व्यवहारमें पहिचाननेकेलिये कोई इन्द्र नाम रखले तो वह नामसत्य कहलाता है । पदार्थके उपस्थित न रहनेपर भी केवल उसके रूपकी देखकर उस पदार्थका नाम कहना

रूपमानेणोच्यते तद्रूपमस्य, यथा चित्रपुरुषादिषु असत्यपि चैतन्ययोगादावर्थे पुरुष इत्यादि । असत्यव्यर्थे यत्कार्यार्थं स्थापितं यत्ता-  
त्परमार्थिकानित्येपादिषु तत्स्थापनासत्यं, चंद्रप्रभप्रतिमा इति । मायानादीनौपशमिकादीन् भावान् प्रतीत्यसत्यं, दीर्घार्थं पुरुषस्ताल इत्यादि  
यत्नोन्मत्तवृत्त्या गीतं वक्षस्तत्संवृत्तिसत्यं, यथा पृथिव्याद्यनेककारणत्वेऽपि सति पंकजातं पंकजमित्यादि । धूपचूर्णवासनानुलेपनप्रघ-  
र्षादिषु पद्ममहर्दंमसर्वतोभद्रकौचव्यूहादिषु वाऽचेतनेतरद्रव्याणां यथाभागविधानं सन्निवेशविभावक यद्वचस्तत्संयोजनासत्यं ।

रूपमस्य है जैसे किसी पुरुषके बनावे हुए चित्रमें यद्यपि चैतन्यका संयोग नहीं है तथापि उसे पुरुष  
कहना रूपमस्य है । पदार्थके नहीं होते हुये भी किसी कार्यके लिये उसकी स्थापना करना स्था-  
पनासत्य है जैसे चंद्रप्रभकी प्रतिमामें चंद्रप्रभकी स्थापना, करना सादि अथवा परंपरागत अनादि  
जो औपशमिकादि भाव हैं उनकी अपेक्षासे वचन कहना प्रतीत्यसत्य है । जैसे औदयिक भावोंसे  
उत्पन्न हुए किसी लंबे पुरुषको “यह पुरुष लंबा है” यह ताड़का वृक्ष बहुत लंबा है आदि कहना  
लोकमें रूढ शब्दोंको कहना संवृत्तिसत्य है । जैसे कमल, पृथिवी आदि अनेक कारणोंसे उत्पन्न  
होता है तथापि उसे केवल कीचड़से उत्पन्न होनेके कारण पंकज कहना संवृत्तिसत्य है । सुगं-  
धिन धूप, चूर्ण वासना और उबटन, लेप आदि द्रव्योंमें पड़नेवाली चीजोंका अलग अलग विभाग  
कहना तथा पद्मव्यूह, मकरव्यूह हंसव्यूह, सर्वतोभद्रव्यूह और कौचकव्यूह आदिकी रचनाका  
अनुक्रम कहना संयोजनासत्य कहलाता है । आर्य अनार्य आदिके भेदसे जो बत्तीस देश हैं  
उनमें धर्म अर्थ काम मोक्षको बतलानेवाले अलग अलग शब्द वा वचनोंको कहना जनपद  
सत्य है जैसे किसी देशमें राजा कहते हैं किसी देशमें राणा कहते हैं । गांव, नगर, राज, गण,  
पाखंड, जाति तथा कुल आदिके धर्मोंका उपदेश करनेवाले उनका स्वरूप बतलानेवाले वचनों  
का देशसत्य कहते हैं जैसे जो वाडसे घिरा हो उसे गांव कहते हैं । अल्प ज्ञानियोंके द्रव्योंके यथार्थ

द्वाविंशत्यनपदेवार्थान्येभेदेषु धर्मार्थकाममोक्षणां प्रापकं यद्वचस्तज्जनपदसत्यं, राजाराणकमित्यादि । ग्रामनगरराजगणपालेज्जा-  
तिक्षुल्लादियर्माणामुपदेशकं यद्वचस्तद्देशकं, ग्रामो वृत्याऽऽवृत्त, इत्यादि । छद्मस्थज्ञानस्य द्रव्यथात्वादर्शनेऽपि संयतस्य संयता-  
संयतस्य वा भवगुणपरिपालनार्थं प्रासुकमिदमप्रासुकमित्यादि यद्वचस्तद्भावसत्यं । प्रतिनियतवदृष्टव्यपर्यायाणामागममन्यानां याश्चास्त्या-  
ऽऽविष्करणं यद्वचस्तत्समयसत्यं, समयोत्तरबुद्ध्या वालो युवा पत्योपम इत्यादि । सत्यवाचि प्रतिष्ठिताः सर्वगुणसम्पदः, अनृताभि-  
भाषिणो बन्धवोऽप्यवमन्यन्ते, मित्राणि च विरक्तभावमुपयान्ति, विषाग्न्युदकादीन्ध्रप्येनं न सहन्ते, जिह्वाच्छेदसर्वस्वहरणादिव्यसन-  
भागवतीति ।

संयमो द्विधा—उपेक्षऽपहृतभेदेन । तत्र देशकालविधानज्ञस्य परानुपरोधेनोच्छृङ्खल्यस्य कायवाङ्मनःकर्मयोगानां कृतनिग्रहस्य  
स्वरूपका दर्शन नहीं होता है तथापि संयमी मुनि अथवा संयतासंयत श्रावक अपने अपने गुणोंका  
पालन करनेके लिये 'यह प्रासुक है' यह अप्रासुक है, इत्यादि जो वचन कहते हैं उन्हें भावसत्य  
कहते हैं । शास्त्रोंसे ही जानने योग्य ऐसे प्रतिनियत छह द्रव्य और उनकी पर्यायोंका यथार्थ  
स्वरूप प्रगट करना समयसत्य है । जैसे उत्तरोत्तर समयोंकी वृद्धि होनेसे बालक युवा होता है ।  
इतनेको पत्योपम कहते हैं । इस तरह दश प्रकारका सत्य है । सत्य वचनोंमें सब तरहके गुण  
और संपदाएं भरी रहती हैं और झूठ बोलने वालेका अपने सगे भाई भी तिरस्कार करते हैं,  
मित्र भी उससे विरक्त हो जाते हैं । विष अग्नि और जल आदि जड पदार्थ भी मिथ्या भाषण  
करनेवालेको सहन नहीं कर सकते तथा जीम का काटा जाना और समस्त धनका हरण हो  
जाना आदि अनेक दुःख उसे भोगने पड़ते हैं ।

संयम दो प्रकारका है—एक उपेक्षा संयम और दूसरा अपहृत संयम । जो मुनि देश और  
कालके विधानोंके जानकार हैं अन्य किसीकी रोक टोक न होनेसे जिनका शरीर अति उत्तम  
है, जो मन वचन कायके तीनों योगोंका निग्रह अच्छी तरह करते हैं और तीनों गुणियोंका पालन



तद्विचित्रं, स्वहितं, परिहितं चेति । मितमनर्थकवद्वृत्तलपनरहितं । स्फुटार्थं व्यक्ताक्षरं वाऽसंदिग्धत्वं । तस्याः प्रपञ्चो मिथ्यामिथानाः सूयाः प्रयसंभेदात्पसारशक्तिः आतसकषणपरिहाससयुक्तासभ्यशपनानिष्ठुरधर्मविरोधिदेशकालविरोध्यातिसस्तवादिवाद्योषविरहितमिधानं अनगारस्य मोक्षैकप्रयोजनस्य प्राणिदयातत्परस्य कायस्थित्यर्थं प्राणयात्रानिमित्तं तपोद्वेष्टार्थं च नयानिमित्तं पर्यटनः शीलगुणसंयमादिकं संरक्षतः ससारशरीरभोगान्वेदत्रयं भावयतो दृष्टवस्तुयाथेत्यस्वरूपं चिन्तयतो देशकालसारख्यादिविशिष्टमगहितमभ्यव-

दृष्टि डालते हुये चलते हैं यदि किसी दूसरी ओर या सामने भी अधिक दूर तक देखने की आवश्यकता होती है तो खड़े होकर देखते हैं । उनके इस प्रकार चलनेमें पृथ्वी आदिका कोई आरंभ नहीं होता इसलिये उसे ईर्यासमिति कहते हैं । हित मित और संदेहरहित वचनोंको भाषा समिति कहते हैं । मोक्ष पदकी प्राप्ति रूप जो प्रधान वा मुख्य फल मिलता है उसको हित कहते हैं । वह दो प्रकारका है—एक अपना हित करना और दूसरा अन्य लोगोंका हित करना । अनर्थक वचन न कहना तथा बहुतसा बकवाद न करना मित है । जिसका अर्थ स्पष्ट हो अक्षर साफ हो और कोई तरहका संदेह न हो वह संदेहरहित कहलाता है । मिथ्या वचन कहना किसीको ईर्ष्या उत्पन्न करनेवाले वा अप्रिय (बुरे) लगने वाले वचन कहना किसीके चित्तमें अंतर डालनेवाले, जिनका सार बहुत सचेपसे कहा गया है, जिनके सुननेसे शंका उत्पन्न हो जाय, भ्रम उत्पन्न हो जाय ऐसे वचन कहना, कषाय, और हंसीमिले हुए वचन कहना । असभ्य सौगंध और कठोरतासे वचन कहना, धर्मविरोधी देशविरोधी और कालविरोधी वचन कहना तथा किसीकी अधिक स्तुति करना आदि दोषोंसे रहित वचन कहना भाषा समितिका विस्तार है । मोक्ष प्राप्त करना ही जिनका एक मुख्य प्रयोजन है जो प्राणियोंकी दया करनेमें ही सदा तत्पर रहते हैं शरीरकी स्थितिकेलिये वा प्राणोंकी यात्राके लिये अथवा तपश्चरणकी वृद्धिके लिये जो

द्वयं नवकोटिपरिशुद्धसेवणासमितिः । षट्कोटिवनिकायस्थोपद्रव्यं, अंगच्छेदनाविव्यापारौ विद्रावणौ, संतापजननं परितापनं प्राणिप्राणव्यपरोपणसारंम्, एवमुपद्रवणविद्रावणपरितापनारंभाक्रियया निरपन्मननं रवेन कृतं परेण कारितं वाऽनुमनितं वाऽधःकर्म ( जनिनं ) तत्सर्विनोऽनशनादितपास्यआवकाशादयोगा वीरासनादियोगविशेषाश्च भिन्नभाजनभरितामृतवत्प्रचरन्ति, ततश्च तद्भक्ष्य भिन्न परिहरतो भिक्षोः परकृतप्रशस्तप्रासुकाऽऽहारग्रहणोपि षट्चत्वारिंशदोषा भवन्ति । तद्यथा—बोद्धशविधा उद्गमदोषाः, बोद्धशविधा चार्थकिलिये ( आहारके लिये ) बिहार करते हैं शील गुण और संयमादिकी रक्षा करते हैं संभार शरीर और भोग इन दोनों से उत्पन्न हुए वैराग्यका सदा चिंतन करते रहते हैं और जो देखे हुये पदार्थों के यथार्थ स्वरूपका विचार करते हैं ऐसे परिग्रहरहित मुनि देश काल आदिकी सामग्री सहित तथा नौकोटिविशुद्धियों सहित जो निर्दोष आहार ग्रहण करते हैं उसको एषणा समिति कहते हैं । षट्कायके (ब्रह्मकारके) जीव समूहके लिये उपद्रव होना उपद्रवण है, जीवोंके अंग छेद आदि व्यापारको विद्रावण कहते हैं, जीवोंको संताप ( मानसिक वा अंतरंग पीडा ) उत्पन्न होनेको परितापन कहते हैं । प्राणियोंके प्राण नाश होनेको आरंभ कहते हैं । इसप्रकार उपद्रवण, विद्रावण, परितापन, आरंभ क्रियाओंके द्वारा जो आहार तैयार किया गया हो, जो अपने हाथसे किया है, दूसरेसे कराया हो अथवा करते हुये की अनुमोदना की हो, अथवा जो नीच कर्मोंसे (नीच कर्मोंके द्वारा की हुई कमाईसे) बनाया गया हो ऐसे आहारको ग्रहण करनेवाले मुनियों के उपवास आदि तपश्चरण, अभ्यावकाश आदि योग और वीरासन आदि विशेष योग सब फूटे वर्तनमें भरे हुए अमृतके समान निकल जाते हैं नष्ट हो जाते हैं । इसलिये मुनिराज ऐसे आहारको अभक्ष्यके समान त्याग कर देते हैं और दूसरेके द्वारा किया हुआ, प्रशस्त (निर्दोष) और प्रासुक आहार ग्रहण करते हैं इस प्रकार प्रासुक और निर्दोष आहार ग्रहण करते हुए भी



उत्पादनदोषः, दशविधा एषादोषाः संयो जनाप्रमाणांगारधूसदोषारचत्वारः, एतैर्दोषैः परिवर्जितमाहारग्रहणमेव खात्समिर्विरिति ।  
तथा चोक्तमपरग्रंथे—अद्वाकम्मुद्देसिय अज्मोवज्ज्मेय एदि भिस्सेय / ठविदे वलि पाहुडिय पाहुक्कारेय कीदेय ॥  
यामिच्छे परियद्धे अमिहडमभिन्न मालमारोहे । अच्चिज्जे अणिसिद्धे उग्गमदोसो दु सोलसमो ॥

उनके छयालीस दोष होते हैं—मोलह प्रकारके उद्गमदोष, सोलह प्रकारके उत्पादन दोष, दश प्रकारके एषणा दोष और संयोजना, अप्रपाण, अंगार तथा धूम चार ये दोष इस प्रकार छयालीस दोष होते हैं । इन सब दोषोंको टालकर आहार ग्रहण करना एषणा समिति है । यही बात किसी दूसरे ग्रंथमें लिखी है—यथा—अद्धा कम्मुद्देसिय इत्यादि ।

इन गाथाओंमें सोलह उद्गम दोष बतलाये हैं जिन्हें टाल कर मुनि आहार लेते हैं । इन के सिवाय एक अधः कर्म दोष बतलाया है जो छयालीस दोषोंसे बाहर है और सबसे बड़ा है आगे उन्हींको अनुक्रमसे बतलाते हैं । जिस आहारके तैयार करनेमें गृहस्थके आश्रय रहने वाले पांचों पाप (चक्की, उखली, चूल, बुहारी और पानीमें त्रस जीवोंकी हिंसा) स्वयं करने पड़े हों, अथवा निकृष्ट व्यापार किया गया हो वा छहों प्रकारके जीवोंके समूहकी हिंसा की गई हो ऐसे आहारको ग्रहण करना अधः कर्म दांप है यह दोष छयालीस दोषोंसे अलग है । खास मुनिके लिये तैयार किया हुआ भोजन देना उद्दिष्ट दोष है । मुनिको देख कर अधिक भोजन बनाना अध्यधि दोष है । प्रासुक आहारमें अप्रासुक वस्तु मिला देना अथवा अप्रासुक मिला हुआ आहार देना पूतिदोष है । असंयमियोंके साथ ही मुनियोंको आहार देना मिश्र दोष है ।



अद्वयकाम गृहस्थाश्रित पचशूलोपतं निष्ठुष्ट्यापरं घट्टोवनि कायवधकरं घट्टत्वारिशोषवाहं उहेसिय उहेरय देयं । अवसो-  
नभमेय यति दृष्टादधिकपाकप्रवृत्तिः । पूति अप्राप्तुमिमिश्रिताहारः । मिस्सेय असंयतैः सह भोजनं । हुविदे पाकभाजनादन्यत्र निक्षिप्तं ।  
बलि यत्तादित्तनैवेद्यरोपं पाहुडिय कालं परावृत्त्य दत्तं । पाहुगरेय संक्रान्तप्रकाशानृषं । कीदे येक्रीत्वा नीतं पामिच्छे उद्धारानीतं ।  
परियट्टे परावृत्त्याऽऽनातं । अभिगृहं देशान्तरगतवस्तु । उग्रिभिन्न उद्भिन्नं बंधनापनयनं । मालारोहण मालामारुहं दत्तं ।  
अच्छिञ्जे भीत्वा दत्तं अणिसिध्दे निःश्रेय्यादिकमवरुह्य दत्तं । एते षोडशोद्गमदोषाः भवन्ति ।

पकनेके वर्तनसे निकाल कर किसी दूसरी जगह रख देना और फिर वहांसे मुनियों को देना  
स्थापित दोष है । यश आदिके लिये बढ़ाये हुए नैवेद्यमेंसे जो बाकी बच रहा है उसे मुनियों को  
देना बलि नामका दोष है । नियत किये हुए समयको बदल कर दूसरे समयमें भोजन देना प्राभत  
दोष है । भोजनके पात्रों को एक स्थानसे उठाकर दूसरे स्थानमें ले जाकर भोजन देना प्राहु-  
ष्कार दोष है । खरीद कर लाया हुआ भोजन देना क्रीत दोष है । उधार मांगकर लाया हुआ  
भोजन देना प्रासृष्य ( वा ऋण ) दोष है । किसी एक भोजनके बदले दूसरा भोजन लाकर देना  
परावर्तिक दोष है । किसी दूसरे देशसे लाया हुआ भोजन देना अभिहत दोष है । उघाड कर  
अथवा उवाडा हुआ भोजन देना नद्धिन्न दोष है । साधुओंको सीढ़ी चढाकर भोजन देना  
मालारोहण दोष है । किसीसे डरकर आहार देना अच्छेय दोष है । साधुओंको सीढ़ी द्वारा  
नीची जमीन पर उतारकर भोजन देना अनिसृष्ट दोष है । इस प्रकार ये सोलह उद्गम दोष  
कहलाते हैं ।

धादीदृष्टनिमित्तं आजीवे वणिक्मे तदेव तिगिच्छे । कोद्यो माणा माया लोभा य ह्वान्न दम एदे ॥  
पुन्वी पचा संयुधि विज्जा मतेय चुण लोमे । उपादणा य दोमा सोलसमे मूलकम्मे य ॥

धादी धार्थिता । दूद लेखादिनेता । निमित्तं निमित्तता । आजीवे जीविका । वणिक्मे दातुरनुकूलवचनं । तिगिच्छे वैद्यशब्दं । कोद्यो । मानी । मायावी । लोभी । पुन्वी । दानप्रदणत्पर्वस्तुतिः । उपादना पञ्चास्तनन । विज्जा । आकाशगमनादि । मतेय मंत्रसर्पादिविषयपहारः, चुणजोगेय तनुसस्कारहेतुपुर्णधिद्रव्यरजः । मूलकम्मेय वशीकरणं । एते पांडशोत्पादनदोषा भवन्ति ।

कोइ साधु किसीके यहां जाकर बच्चोंके संभालने आदिका उपदेश देकर आहार ग्रहण करे तो उसका वह धात्री दोष गिना जाता है । यदि कोई साधु किसी दूसरे गांवसे किसी के संबंधीके समाचार सुनावे या पत्रादि लाकर दे और फिर भोजन करे तो दून नामका दोष है । निमित्तोंके द्वारा कुछ अगिना पिछला हाल बतलाकर आहार करे तो निमित्त दोष है । अपनी जीविकाको उत्तमता बतलाकर आहार करना आजीवक दोष है दाताके अनुकूल वचन कहकर आहार लेना वनीपक दोष है । वैद्यकशास्त्रके अनुसार चिकित्साका उपदेश देकर आहार लेना विकित्सा दोष है । क्रोध दिखलाकर आहार उत्पन्न कराना क्रोध दोष है । अभिमान दिखलाकर आहार उत्पन्न कराना मान दोष है । माया वा बलकपट कर आहार उत्पन्न कराना माया दोष है और लोभ दिखलाकर आहार उत्पन्न कराना लोभ दोष है । आहार ग्रहण करनेके पहिले उसकी स्तुति करना पूर्व स्तुति दोष है । आहार ग्रहण करनेके पीछे स्तुति करना पश्चात्स्तुति दोष है । आकाशगमन आदिकी विद्या देकर आहार उत्पन्न कराना विद्या दोष है । सर्व आदिके चिकित्से दूर करने का मंत्र देकर आहार उत्पन्न कराना मंत्रोत्पादन दोष है । शरीरके संस्कारके कारण ऐसे सुगंधित द्रव्योंके घूर्णिका उपदेश देकर आहार उत्पन्न कराना

संक्रिया पान्दुरमातंगं । मस्तिष्कदा वैलायम्यक्तं । गिबिन्दा अग्रासुकोपस्थापितं । पिष्टिष्य सचिच्छादिपरिस्थापितं । साधारणा  
कटिति मद्दयं । दायगा सदोषदाता । जमिस्ते अग्रासुकमिश्रं । अपरिणद अनिच्छस्तं । लिच्छा खटिकादिलिप्तं छोडिद त्यक्त्वाऽऽ  
दिभोजनं । एते दशोषणादोषाः ।

संयोगणा स्वादनिमित्तं शीतोष्णभक्तपानादिमिश्रणं । अप्यमाप्यं मात्राधिक्यं । इंगालः सप्तद्विभोजनं, घूम मिदयन् मुंक्ते । एते-  
उप्येषणादोषा भवन्ति ।

पतः पट्यत्वारिशद्दोषैः परिवर्जितैषणासमितिर्भवति ।

चूर्णयोग वा चूर्णोत्पादन दोष है । वशीकरणका उपदेश देकर आहार उत्पन्न कराना मूलकर्म  
दोष है । ये सोलह उत्पादन दोष कहलाते हैं ।

जिस भोजनमें किसी तरहका संह उत्पन्न हो जाय उसको ग्रहण करना शकित  
दोष है । यदि दाताके हाथ पैर वा वर्तनोमें तैल वी आदिका चिकनापन लगा हो तो सृजित  
दोष है । अप्रासुकके ऊपर रखे हुये आहारको ग्रहण करना निक्षिप्त दोष है । सचित्त से ठके  
हुए आहारको ग्रहण करना पिहित दोष है । यदि दाता वर्तन वस्त्र आदिको शीघ्रताके साथ खींच  
ले और तो भी साधु आहार ग्रहण करे तो साहरण दोष है । यदि दातामें कोई दंष हो और  
फिर भी साधु आहार ग्रहण कर ले तो दायक दोष है । अप्रासुक भिला हुआ आहार ग्रहण  
करना उन्मिश्र दोष है । जिस जल आदिकमें कोई परिणमन न हुआ हो, अविविधस्त हो उसे  
ग्रहण करना अपरिणत दोष है । यदि हाथ वा वर्तनमें खड़ी आदि अप्रासुक पदार्थ लगा हो और  
उसीसे दिया हुआ आहार ग्रहण करे तो लिप्त दोष है छोडा वा गेग हुआ आहार ग्रहण करना  
परित्यक्त दोष है । ये दश आहारके दोष कहलाते हैं ।

अपने स्वादकेलिये ठंडा और गर्म अन्न पानी आदि मिलाना संयोजन दोष है ।

नैऋत्यिकी चर्यामातिष्ठमानस्य पात्रग्रहणे सति तत्संरक्षणाद्विद्युतो दोषः प्रसज्यते । कपालमत्यद् वा भोजनसादाय पर्यटतो भिक्षो-  
र्दैन्यमासज्यते । गृहिजनानां तस्मिन् भोजनं न, एवं च सुखं तत्प्रक्षालनादिविधौ च दुःपरिहारः प्रापलेपः । स्वभाजनेन देशान्तरं नीत्वा  
भोजने चाशानुवन्धनं स्यात् स्वपूर्वविशिष्टभाजनाधिकगुणसंभवाच्च, न केनचिद् भुजानस्य दैन्यं स्यात् ततो निःशस्य निष्परिश्रमस्य  
मात्रासे अधिक आहार लेना अप्रमाण दोष है । अत्यंत लपटताके साथ आहार ग्रहण करना  
अंगार दोष है । भोजनकी निंदा करते हुए आहार ग्रहण करना धूम्र दोष है । ये चार भी ऐषणा  
वा आहारके दोष हैं । इन ऊपर कहे हुये छयालीस दोषों से रहित एषणा समित होती है ।

जिस मुनिने सधतरहके परिश्रमों का त्याग कर दिया है और निःसंग अवस्था धारण की  
है । वह यदि भोजनके लिए पात्र (वर्तन) रखे तो उसकी रक्षा करना आदि अनेक दोष आते  
हैं । यदि वह मुनि कपाल वा अन्य कोई वर्तन लेकर भिक्षाकेलिये भ्रिगेगा तो उसमें दीनता  
का दोष आवेगा । कदाचित् यह कहा जाय कि भोजनके समय गृहस्थ लोग कोई भी वर्तन  
लाकर दे दें उसमें उसे भोजन कर लेना चाहिये सो भी ठीक नहीं है क्योंकि इसप्रकार सब जगह  
वर्तन नहीं मिल सकते, दूसरे उसका मांजने धोने आदिमें पाप लगेगा ही और उस पाप को  
वह किसी भी तरह बचा नहीं सकेगा । यदि वह अन्ना वर्तन लेकर किसी दूसरे देशमें जायगा  
तो उसको भोजनमें आशा लगी ही रहेगी तथा अपने पहिलेके विशेष वर्तनमें अधिक गुणकी  
संभावना होनेसे मोह उत्पन्न होता ही रहेगा ।

यदि किसीके यहां आहारका योग न मिला तो उसे दीनता धारण करनी पड़ेगी  
इसलिये जो मुनि संग और परिश्रम रहित है उसको पाणिपुत्र (करपात्र-दोनो हाथोंकी हथेली)  
रूप वर्तनके सिवाय और किसी वर्तनमें भोजन नही करना चाहिये । अतएव जो मुनि अपने

भिन्नोः स्वच्छात्तात्त्विकद्विष्टिः तत्तस्मात्स्वायत्तेन पाणिपुटेन निराबाधे देशे निरालम्बचतुरंगुलान्तरसमपादाभ्यां स्थित्वा पराङ्मुखो भूत्वा निश्चिन्तयन् तद्गतदोषाभावः । धर्माविरोधिनां परानुपराधिनां द्रव्याणां ज्ञानादिसाधनानां ग्रहणे विसर्जने च निरोक्ष्य प्रभृत्य प्रवर्तनमादाननिक्षेपणसमितिः । स्थावरणां जंगमानां च जीवानामविरोधेनांगमलनिर्हरणं शरीरस्य च क्यापनमुत्सर्गसमितिः । एतानां गमनभायणाभ्यवहारग्रहणनिक्षेपे तत्सर्गलक्षणचतस्रसमितिर्विधानेऽप्रमत्तानां तत्प्रणालिकाप्रभृत्यकर्माऽभावान्निष्ठानां संवरः सिद्ध्यति ।

स्वाधीन ऐसे करपात्रमें ही भोजन करते हैं तथा जिसमें कोई किसी तरह की बाधा न आवे ऐसे स्थान वा देशमें ही भोजन करते हैं । बिना किसीके सहारे दोनों पैरोंमें चार अंगुलका अन्तर रखते हुए खड़े होकर तथा परीक्षाकर आहार लेते हैं, उन्हीके आहार संबंधी दोषोंका अभाव हो सकता है । इस प्रकार निर्दोष आहार लेना एषणा समिति है । जो पदार्थ धर्मके विरोधी नहीं हैं जिनके उठाने रखनेमें किसीको शोक टोक नहीं है और जो ज्ञान चारित्र आदिके साधन हैं ऐसे शास्त्रकर्मण्डलु आदि पदार्थोंको देखकर तथा शोध कर उठाना रखना और अपनी सव प्रवृत्ति ऐसी ही करना जिसमें किसी जीवको बाधा न होसके उसको आदान निक्षेपण समिति कहते हैं । जिसमें स्थावर और जंगम ( त्रस ) जीवोंको किसी तरहका विरोध न आवे किसीको बाधा न आवे इस प्रकार अपने शरीर के मलमूत्र दूर करना अथवा अपने शरीर को स्थापन करना ( बैठना उठना ) उत्सर्ग समिति है । इस प्रकार गमन ( ईर्यां समिति ) भाषण ( भाषा समिति ) अभ्यवहरण ( एषणा समिति ) ग्रहणनिक्षेप ( आदान निक्षेपण ) और उत्सर्ग ये पांच समितियां हैं इन पांचों समितियोंके पालनेमें अप्रमत्त मुनियोंके मन वचन काय इन तीनों योगोंके द्वारा कर्म नहीं आते इसलिये उन मुनियोंको सहज ही संवर हो जाता है ।

इस प्रकार ईर्या आदि समितियोंको पालन करनेवाले मुनियोंको उन समितियोंकी

एवंमीर्यामिसिद्धिषु वर्तमानस्य मुनेन्मत्प्रपत्तनार्थं प्रायोद्विषपरिहारोऽपहृतसंयमः एकं द्वि-यादिप्राणियोद्धारिहारः प्राणसंयमः । इन्द्रिया-  
द्विजन्तैषु रागात्मिभ्यां इन्द्रियसंयमः । स च पटुत्वसयमस्मिन्विषः, बहुद्वयो मध्यमो जवन्यश्चेति । तत्र प्रासुकवसत्बाहार मात्रबाह्यसा-  
धनस्य भावोन्नेतरजनचरणस्य बाह्यजन्तूपनिपात आत्मानं ततोऽपहृत्य जीवान् परिपालयत मत्कुण्डः । बृद्धा प्रमृज्य जन्तुव-  
निरसो मध्यमः, उपग्रगानरेच्छया जन्तुः ।

रक्षा करनेके लिये प्राणपरिहार और इन्द्रिय परिहार नामका अपहृत संयम धारण करना चाहिये । एकेंद्रिय आदि जीवोंकी पीडा दूर करना, उनको पीडा देनेका त्याग करना, प्राणिसंयम है तथा इन्द्रियोंके विषयभूत पदार्थोंमें राग नहीं करना इन्द्रिय संयम है । इस प्रकारका यह आहत मंगल उत्कृष्ट मध्यम और जवन्यके भेदसे तीन तरहका है, जो मुनि वसतिका और आहार इन दोनों बाह्य नाथनोंको प्रासुक ग्रहण करने हैं तथा स्वाधीन वा पराधीन दोनों प्रकार के ज्ञान चरित्रका पालन करते हैं ऐसे मुनि बांझके छोटे बड़े कीड़े मकोड़े आदि जीवोंके मिलने पर उस देश वा स्थानमें अपने आत्माको हटाकर ( अपने आग हटाकर ) उन जीवों की रक्षा करते हैं उसको उत्कृष्ट संयम कहते हैं । तथा जो मुनि ऐसे जीवोंके मिलनेपर पीछी आदि कोमल उपकरणोंसे देह शोधकर उन जीवोंको हटादेते हैं वह मध्यम संयम है और जो कोमल उपकरणोंके बिना किसीभी अन्य उपाकणसे उन जीवों को हटानेकी इच्छा करते हैं उसे जवन्य संयम कहते हैं ।

उप अपहृत मंगमको पालन करनेके लिये-उपकी रक्षा करनेके लिये आठ शुद्धियोंका उपदेश दिया गया है । आगे उन्हीं शुद्धियोंको बताते हैं—भावशुद्धि कायशुद्धि विनयशुद्धि ईर्ष्यायशुद्धि भिन्नाशुद्धि प्रतिष्ठापना शुद्धि, शयनासनशुद्धि और वाक्यशुद्धि ये आठ शुद्धियां हैं ।

तस्यापहृतसंगमस्य प्रतिपालनां शुद्धचष्टकोपदेशः । तद्यथा-अष्टौ शुद्धयः । भवशुद्धिः, कायशुद्धिः, निमग्नशुद्धिः, ईशपरशुशुद्धिः, भित्तिशुद्धिः, प्रतिष्ठापनाशुद्धिः, शयनासनशुद्धिः, वाक्यशुद्धिर्येषां च । तत्र भावशुद्धिः, कर्मयोगोपशमजनिता भावमार्गशुद्ध्यादितुप्रसादा रागाद्युपप्लवरहिता, तस्या सत्याभाचारः प्रकाशते पशुशुद्धिभित्तिगतविक्रमवन्तः ।

कायशुद्धिर्निराकरणा निरस्तसत्कारा यथाजातमलधारिणी निराकृतांगविकारा संवत् प्रयत्नवृत्तिः प्रशमभूतिमिव प्रदर्शयन्तीतदस्य सत्या न स्वतोऽन्यस्य भयमुपजायते नाप्यन्यतः स्वस्य । विनयशुद्धिरहंदादिपरमगुरुषु यथाऽहंपूजाप्रवणा ज्ञानादिषु च यथाविधिभक्तियुक्ता गुरोः संवत्त्रानुकूलवृत्तिः प्रश्नस्वाध्यायवाचनाकथाविज्ञापनादिषु प्रतिपत्तिकुशला देशकालभावावबोधनिपुणाऽऽचार्यानुमतचारिणी तन्मूलाः सर्वसंपदः सैव भूया प्ररूपस्य सैव तौः संसारसमुद्रोत्तरणो । ईशपरशुशुद्धिर्नानाविधिजीवस्थानां योनीनामाश्रयणमेव बोधा-

कर्मके लयोपशम होनेके कारण जो मोक्ष मार्गमें रखि वा श्रद्धा होती है और उस श्रद्धा-के कारण जो आत्मामें प्रसन्नता वा स्वच्छता निर्मलता होती है जो कि राग द्वेष आदि सब उपद्रवोंसे रहित होती है उसको भाव शुद्धि कहते हैं । जिस प्रकार दीवाल शुद्ध होनेसे ही उस पर बनाया हुआ चित्र प्रकाशित होता है उसी प्रकार उस भाव शुद्धिके होनेसे ही आचार वा चारित्र प्रकाशित होता है । जिसके शरीरपर कोई आवरण वा वस्त्रादिक नहीं है जिसके संस्कार सब त्याग दिये गये हैं, जिसके अंगोंके विकार ब्योड दिये गये हैं, जिसकी प्रवृत्ति सब जगह बड़े प्रयत्नसे की जाती है जो शांतमूर्तिके समान दिखाई पड़ता है और जो उत्पन्न हुये के समान है ऐसे शरीर को धारण करना काय-शुद्धि है । ऐसी काय शुद्धिके होनेपर न तो अपनेसे किसी दूसरे को भय होता है । और न किसी दूसरेसे अपने को भय होता है अरहंत आदि पाँचों परमेश्वरोंको यथायोग्य पूजा और विनय करना, ज्ञानादिक की विनय करना अर्थात् विधि और भाक्त पूर्वक सब कार्योंमें सब जगह गुरुके अनुकूल प्रवृत्ति रखना, प्रश्न स्वाध्याय वाचना और कथा कहना आदि कार्योंके करनेमें कुशलता रखना देशका ज्ञान, समयका ज्ञान



वृत्तप्रत्यल्पपरिहृतजन्तुपीडा। ज्ञानादित्यस्वेन्द्रियप्रकाशनिरीक्षितदेशगामिनी द्रुतविलम्बितसंभ्रांतविभक्तलीलाविकारा विदोषविरहितगमना-  
तस्यां सत्थां संयमः प्रतिष्ठितो भवति विभव इव सुनीतौ भिन्नाशुद्धिः परीक्षितोभयप्रचारा प्रसृष्टपूर्वापरस्वांगदेशविधानांऽऽचारसूत्रोक्तका-  
लदेशप्रकृतिप्रतिपत्तिदुःशला लाभालाभमानावमानसमानमनोवृत्तिः गीतवृत्तप्रसूतिकाव्यतकसुरपरय्यांगनापापकर्मदीनानाथदानशालायजन-

और भावके ज्ञानमें निपुणता रखना तथा मदा आचार्य की आज्ञानुसार चलना विनयशुद्धि है। यह विनय शुद्धि ही सब तरह की संपदाओं की मूल कारण है, यही पुरुषके लिये आभूषण है और यही संसाररूपी महासागरसे पार कर देनेके लिये नाव है।

अनेक प्रकारके जीवोंके स्थान जीवोंकी योगियां और जीवोंके आधारभूत आश्रयोंका ज्ञान होनेसे जिसमें जीवोंकी पीडा दूर करनेका प्रयत्न किया जा रहा है और ज्ञान सूर्य तथा अपनी इन्द्रियोंके प्रकाशसे सब जगह देखकर गमन किया जाता है तथा जल्दी, धीरे, संभ्रम करना, आश्चर्य करना, लीला विकार और दिशाओंका अवलोकन आदि दोषोंसे रहित जो गमन किया जाता है उसको ईर्यापथशुद्धि कहते हैं। जिसप्रकार सुनीति पूर्वक चलनेमें विभव ठहरता है उसीप्रकार ईर्यापथशुद्धिके रहते हुए ही संभ्रम ठहरता है। आगे भिन्ना शुद्धि कहते हैं—जिसमें बाह्य अंतरंग दोनों प्रवृत्तियोंकी परीक्षा की गई है, जिसमें दाताके शरीरकी शुद्धि तथा देशकी शुद्धि आदि सब विधियों की गई हैं, आचारसूत्रोंमें कहे हुए काल देश और प्रकृतिके अनुसार जिसमें नवधा भक्तिकी कुशलता रक्खी गई है, भिन्नाके मिलने न मिलनेमें तथा मान और अपमान होनेमें जिसमें अपने मनकी प्रवृत्ति समान रक्खी गई है, जिस भिन्नामें गीत नृत्य होनेवाले घर, जिसमें प्रसूति हुई हो अथवा कोई मरगया हो, जिसमें शराव व्रजी जाती हो, जो वेश्याका घर हो, अथवा जिसमें और कोई पापकर्म होता हो, जो दीन



विपदादिभंगलेगेपरिवर्जनपर कद्रगतिरिव हीनाधिगृहविशिष्टोपस्थानां लोकगृहितकुलपरिवर्जनोपलक्षिता दीनवृत्तिविगमा प्रासुका-  
 ५५५ रागव्यणप्राणित्रानाऽऽगमविहितनिरवद्याशनपरिप्राप्तप्राणयानाप्रलता तन्मतिबद्धा हि चरणसंखद्गुणा संसदिव साधुजनसेवानिबन्धना  
 मा लाभार्थाभगोऽसविरसयोश्च सममन्तोपवद्भिर्भिच्छेति भाष्यते । भिक्षाशुद्धिपरस्य सुनेशन पंचविध भवति, गोचाराक्षत्रणोद्-  
 यानिप्रशमन भ्रमरोहारश्च अपूरणनामभेदेन यथा सलीलसालंकारयुवतिभरुपनीयमानवासो गौनं तदंगतसौन्दर्योनिरीक्षणपरस्त्वर्णमेवाऽस्ति

कां घर हो, अनाथका घर हो, जो दानशाला हो, यज्ञादि करनेका घर हो अथवा जिसमें विवाह  
 आदि मंगलकार्य हों ऐसी घर छोड़ दिये जाते हों, चन्द्रमाकी गतिके समान जिसमें छोटे बड़े  
 सब घरोंमें प्रवेश करना पड़ता हो, जो कुल वा घर लोक में निर्दित गिने जाते हैं वे जिसमें छोड़  
 दिये जाते हों जिसमें अपनी दीनवृत्तिधारण न करनी पड़ती हो, और उदासीनता पूर्वक प्रासुक  
 आहार ही छूटा जाता हो और शास्त्रोंमें कहे हुए निर्दोष भोजनके द्वारा प्राणोंकी यात्रा करना  
 हो जिसका फल संभ्रमा जाता हो वह लाभ अलाभ ( भोजनका मिलना न मिलना इन  
 दोनोंमें ) तथा सरस और विरम ( रससहित वा नीरस ) में समान संतोष रखनेवाले मुनियोंकी  
 भिक्षा कहलाती है । ऐसी भिक्षासे ही चारित्र रूपी संपदा और गुण उहर संकते हैं और ऐसी  
 भिक्षा ही संपदाके समान साधु लोगोंकी सेवा करनेका कारण होता है । ऐसी भिक्षाकी शुद्धि  
 रखना भिक्षाशुद्धि कहलाती है ।

भिक्षा शुद्धिमें सदा तत्पर रहनेवाले मुनियोंका आहार पांच प्रकारका है और गान्धार अक्षम-  
 चण, उदरग्निस्रमन, भ्रमराहार, यत्र पूरण ये उसके नाम हैं जिसप्रकार गायत्री यदि कोई युवती  
 लीलापूर्वक आभूषण पहिनकर घास ढालनेको आवे तो भी गाय उस युवतीकी सुन्दरता नहीं  
 देखती किंतु घास खानेपर ही अपना लक्ष्य रखती है तथा जिस प्रकार वह गाय अनेक देशकी

यथा वा तृणोत्पत्तं नामादेशोऽर्थं यथा लाभसम्भवहरति, न योजनानां पदसंयोजने तथा भिन्नुरपि भिक्षापरिवेषकजनमृदुलालितनुरूपवेषाभि-  
 लाषचित्त्वोक्तनिरुद्धशुष्कद्रवाहारयोजनाविशेषं चानेवैद्यमाणो यथाऽऽगतभरणातीति गोस्त्रि चारो 'गोचार' इति व्यपदिश्यते तथा  
 गवेषणेति च । यथा शकटी रत्नभारपूर्णा येन केनचित्स्नेहेनाच्छिपेणं कृत्वाऽभिलषितदेशान्तरं वर्णिगुपनयति तथा मुनिरपि गुणरत्न-  
 भरितां तदुशकटीमनवद्यभिन्नाऽऽयुरक्षरक्षणेनाभिप्रेतसमाधिपत्तनं प्रापयतीति 'अद्वयक्षणा' मिति च नाम रूढं । यथा भंडागार-  
 समुत्थितमन्त्रं शुचिनाऽशुचिना वा वारिणा प्रशमयति गृही तथा यथालब्धेन यतिरप्युदरानि सरसेन विरसेन वाऽऽहारेण प्रशमयती-  
 त्युदरान्निप्रशमनमिति च निरुच्यते । दालजनवाधया विना कुशलो मुनिर्भ्रमरवदाहरतीति भ्रमराहार इत्यपि परिभाष्यते । येन केन-  
 धाम लता अदिको खाती है और जैसी मिलती है जितनी मिलती है उसे ही खाती है वह किस  
 तरह डाली गई है किमने डाली है आदि बातोंपर कुछ ध्यान नहीं रखता उसी प्रकार वह  
 मुनि भी भिक्षा देनेवाले पुरुषों की कोमलता, सुन्दरता, सुन्दरताके अनुसार वेप और अभिलाषा  
 आदिके देखनेमें कभी इच्छा नहीं रखते और न सूखा पतला आदि आहार की विशेष योजना  
 को देखते हैं और जो सामने आजाता है उसे ही खाते हैं इसलिये गायके समान चरनेको-  
 भोजन करनेको गोचार कहते हैं । मुनि लोग गोचारके समानही आहार ढूंढा करते  
 हैं । जिस प्रकार कोई वैश्य रत्नों से भरी हुई गाड़ीको घी तेल आदि किसी तरहकी चिकना-  
 हट लगा कर धुरी पहियोंको ठीककर अपने लेजाने योग्य स्थानपर पहुंचाता है उसीप्रकार  
 मुनिराज भी गुणरूपी रत्नों से भरी हुई इस शरीररूपी गाड़ीको निर्दोष भिक्षारूपी चिकनाहट  
 लगाकर आयुरूपी धुरी पहियोंको ठीककर अपने पहुंचने योग्य समाधिरूपी नगरमें पहुंचाते  
 हैं उसको अक्षमन्नण कहते हैं यह रूढीसे रक्खा हुआ नाम है । जिस प्रकार किसी भंडागार  
 में (कोठारमें) आग लग जाय तो गृहस्थ उसे पवित्रजलसे अथवा अपवित्र जलसे

चिह्नितत्वेण शुद्धपुष्पः दृष्टव्यः प्रकृत्या भूतानाम् । पृथग्वैति स्नादुन्नेतेन वैति श्लेषपूर्णमिति च निगद्यते । प्रतिष्ठापयत्युच्चपरः संयतो नखरोर्मसं पाण्डादिघ्टीवनशुकोक्ता रश्मिरक्षणेधने देहप्रगत्यागे च विहितदेशबालो जलूपरो घर्षमेतरेण यत्र कुर्व्याः प्रयत्नते । संयतेन शरीरं गच्छेत् त्रैलोक्ये च सुखादात्मिकं वा कुर्यात् । अंगारविचारभूषणो बललेखपवेश्याक्रोडाभिरामगीतवित्तु तादिवज्जलप्रदेशाय चिह्नितांगुहादशनवाप्तमस्यास्त्वहारयोपयोगमहोत्सववाहनमनुयायव्यायामभूमयश्च रागाकारणा निर्द्रियोगोचरा ममानशावकोपमं वेशस्थानाद्दृश्य परिक्षेत्र्याः, अङ्कात्रमा गर्भिगुरुवरुवोटारादयः शुल्भागारादयो युक्तमूर्तिचित्तावासो बुझाता है उनी प्रकार मुनिराज भी सरस अथवा नीरस जैसा कुछ आहार मिल जाता है उसी से अपने पेटकी आंगनकों शांत कर लेते हैं इसको उदरअग्निप्रशमन कहते हैं । जिस प्रकार दूसर किसी भी फूलको बाधा न देता हुआ रस ग्रहण करता है उसी प्रकार मुनिराजभी किसी भी दाताको बाधा न पहुंचाते हुए आहार ग्रहण करते हैं इसलिये उनके आहारको अस्राहार कहते हैं । जिस प्रकार किसी गडढेको अच्छी बुरी मिट्टीसे भरकर पूरा कर देते हैं उसी प्रकार मुनिराज भी स्वादिष्ट अथवा बेस्वाद किसी तरहके भी आहारसे अपने पेट रूपी गडढेको भर लेते हैं उसको अध्रपूर्ण कहते हैं इसप्रकार भिक्षा शुद्धि निरूपण की । इसी प्रकार प्रतिष्ठापन शुद्धिमें तत्पर रहनेवाले मुनियों को अपने नाखून केश, नाकका मल, थूक, बीर्य, मल, मूत्र आदिके शुद्ध करनेमें अथवा शरीरका परित्याग करनेमें देश और काल दोनोंको अच्छी तरह समझकर जीवों को किसी तरहकी रुकावट किये बिनाही प्रयत्न करते हुए अपना वर्तव करना चाहिये । तथा शयनासन शुद्धिमें तत्पर रहनेवाले मुनियों को स्त्रियों का निवास स्थान, छुद्रजीव, चोर, जुआरी, मद्य पीनेवाले और पच्ची पच ड कर अपनी जीविका करनेवाले आदि पापी लोगों का निवास स्थान छोड़ देना चाहिये जहांपर विकृत अंगों के तथा गुह्य चीजों के काठ वा रंग के

अनात्मोद्देशनिवर्तिता निरारम्भाः सेव्याः । तत्र संयतस्य त्रिविधो निर्वासः, स्थानमासनं, शयनं चेति । पादौ चतुरंगुलान्तरे प्रस्थाप्याऽधस्तिर्यग्दूर्वाऽन्यतममुल्लो भूत्वा यत्रऽऽसंभावो यथाऽम्बलवीर्यसंहारः कर्मद्वयप्रयोजनोऽसंक्लिष्टमतिस्तिष्ठेत, अथ न शक्नुयाद्विभ्रतिज्ञातः पर्यकादिभिरासनैरासात, यद्यग्निरिमितकालयोगः खिन्नो वैकपार्थवाहूपधानसंघुनागादिभिरल्पकालं श्रमपरिहारार्थं शयीत । वाक्यशुद्धिः पृथिवीकायिकाचारंभरणरहिता शुद्धममककशंसिन्नालापैशून्यपरानिष्ठुरादिपरपीडाकरप्रयोगनिवृत्तसुका स्त्रीभक्तराष्ट्रावित्रवने हों, जो हंसी करने की भोगोंपभोग सेवन करनेकी कोई बड़ा उत्पन्न करनेको, सवारीके घोड़ा आदि जानवरोंके दमन करनेकी, शस्त्र रखनेकी और व्यायाम करनेकी जगह हो, जहाँपर इन्द्रियों से दिखाई न देनेवाले भी राग उत्पन्न करने वाले साधन हों, तथा जो मद, अभिमान, शोक, कोप और संक्लेश के स्थान हों वे सब छोड़ देने चाहिये । जो अपने निमित्तसे बनाए नहीं गए हैं और जिनके बनने बनानेमें अपनी ओरसे किसी तरहका आरंभ नहीं हुआ है ऐसे सामाविक रीतिसे ( अष्टात्रिम ) बने हुए पर्वतकी गुफाएँ वा वृक्षों के कोटर आदि तथा बनवाये हुए सुने मकान ( वसंतिका ) आदि अथवा जिनमें निवास करना छोड़ दिया गया है अथवा छुड़ा दिया गया है ऐसे मोचितावास आदि स्थानों में रहना चाहिये ।

मुनियोंका निवास तीन प्रकार का होता है, स्थान-खडे होना, आसन-बैठना और शयन-मोना मुनियोंको दोनो पैरोंमें चार अंगुलका अंतर रखकर ऊपरकी ओर मुह करके, नीचे की ओर मुह करके किसी एक ओर मुह करके अथवा इच्छानुसार जहाँ अपने आत्मके परिणाम लगने हों उभर चाहे जिधरको मुह करके बिना किसी तरहके संक्लेश परिणामोंके इस प्रकार खडे होना चाहिये जिसमें अपने आत्माके बल और वीर्यके समान कर्मोंका लय बराबर होता रहे । यदि इस प्रकार खडे होने की शक्ति न रहे अथवा ऐसी शक्ति न हो तो बिना किसी प्रतिज्ञाके

वनिपालाऽऽश्रितकथाविमुखा। अनशीलदेशनादिप्रदानकला स्वपरहितमितप्रभुरमनोहर। परमवेराग्यमुभूता। ३५ परिहृतपरात्मनिष्ठाप्रशंसा  
सयनस्य योग्या तदधिष्ठाना हि सर्वमपद इति ।

इति शुद्धिप्रकरण ।

पर्यंक आदिमेंसे कोईसा भी आसन लगाकर बैठ जाना चाहिये । यदि समय परिमित न हो तो किसीएक करवट से अपनी बांहोंका तर्किया लगाकर शरीरको संकुचित कर समेट कर केवल परिश्रम दूर करनेके लिये थोड़ी देर तक सो लेना चाहिये । यह सब शयनासनशुद्धि कहलाती है । मुनि लोगोंके मुंहसे जो वचन निकलते हैं उनमें पृथ्वी काय आदि जीवोंको हिंसा रूप आरंभको प्रेरणा नहीं होती उनमें शुद्धकी प्रेरणा, कामकी प्रेरणा नहीं होती व कठोर नहीं होते दूसरोंके गुप्त विषयोंको प्रकट करने वाले अथवा निंदा करने वाले नहीं होते व कठिन निष्ठुर आदि दूसरोंको पीडा पहुंचाने वाले नहीं होते । स्त्रीकथा भोजनकथा देशकथा और राजकथा इन चारों विकथाओंसे रहित होते हैं, वन शीतोष्ण पालन करना कराना वा उपदेश देना ही उन वचनोंका मुख्य फल होता है । इनके सिवाय उनके वचन अपने आत्माका ( उन मुनियोंका ) हित करनेवाले होते हैं, अन्य समस्त जीवोंको हित करनेवाले होते हैं परिमित होते हैं मधुर होते हैं मनोहर होते हैं और परम वैराग्यको उत्पन्न करनेवाले होते हैं उनमें न तो दूसरोंकी निंदा होती है और न अपनी प्रशंसा रहती है । इस प्रकारके मुनियोंके योग्य ही उनके वचन निकलते हैं ऐसेही वचनोंका निकालना वाक्यशुद्धि कही जाती है । ऐसी वाक्य शुद्धि होने से समस्त संपदाएं अपने आप प्राप्त हो जाती हैं ।

इसप्रकार यह शुद्धियोंका प्रकरण समाप्त हुआ

अथ—संयमसंश्लेषः साक्षात्तमोक्षविचारणानुबन्धते । सामाधिकं, छेदोपस्थापना, परिहारविशुद्धिः, सूक्ष्मसाम्यपरायः, यथाख्यात-  
चारित्र्यमिति ।

तत्र सामाधिकमवस्थानं सर्वसावद्ययोगस्यभेदेन प्रत्याख्यानमवलम्ब्य प्रवृत्तमयथाऽवधृतकालमनवधृतकालं सामाधिकमित्याख्यायते ।  
त्रसंस्थावरजन्तुदेशकालप्रादुर्भावनितोषाप्रत्यक्षत्वात् प्रमादवशादभ्युपगमननिरव्यक्रियप्रप्रवृत्तौ सति तदुपात्तस्य कर्मणः सम्यक्-  
प्रतिक्रिया छेदोपस्थापनाऽथवा सावद्यकर्मणो हिंसादिभेदेन विकल्पान्निवृत्तिच्छेदोपस्थापना । प्राणिमयान्निवृत्तिः परिहारस्तेन विशुद्धि-  
र्धम्मिस्तत्परिहारविशुद्धिचारित्र्यं तत्पुनस्त्रिशद्वर्जितस्य संवत्सपृथक्त्वं तीर्थहरपादमूत्रमोर्षिनः प्रत्याख्याननामदेयपूर्वाणवपारंगतस्य

अब आगे संयमके ऐसे भेदोंको कहते हैं जो मोक्षके साक्षात् कारण हैं सामाधिक छेदो-  
पस्थापना, परिहार विशुद्धि, सूक्ष्मसंपराय और यथाख्यात चारित्र्य । ये संयमके साक्षात् मोक्ष  
प्राप्त करानेवाले भेद हैं ।

संयमके अनुसार करने योग्य अवस्थानको सामाधिक कहते हैं अर्थात् अभेद रूपसे ( पूर्ण  
रूपसे ) समस्त पापरूप योगोंका त्यागकर उसीके अनुसार ( जिसमें किसीतरहका पापरूप योग  
न होने पावे ) किसी नियत समयतक अथवा अनियत समयतक अपनी प्रवृत्ति रखना सामाधिक  
कहलाता है । तब और स्यावर जीवोंके देश तथा कालके निरोध होनेका प्रत्यक्ष न होनेके  
कारण अथवा उसके प्रगट होनेके प्रत्यक्ष न होनेके कारण अथवा कोई प्रमाद हो जानेके कारण  
यदि करनेयोग्य क्रिया निर्दोष न की गई हो उसको निर्दोष रातेले करनेका प्रयत्न न किया गया  
हो तो उस की हुई क्रियाकी अव्योतरह प्रतिक्रिया करना—उसको शुद्ध करनेका उपाय करना  
या उस दोषके बदले दंड लेना छेदोपस्थापना है । अथवा हिंसा आदिके भेदसे सावद्य कर्म  
( पापसहित योगों द्वारा की हुई क्रियाएं ) अनेक प्रकारके होते हैं उनको विकल्प रूपसे त्याग

जन्तुनिरोधप्रार्थुर्भावकालपरिणामजन्ययोनिदेराद्वयस्थभावविधानक्षस्य प्रमादरहितस्य महावीर्यस्य परमनिर्लेरयातिदुष्करचर्चानुष्ठायि-  
नस्तिस्त्रासन्त्या वर्जयित्वा द्वितीयतृतीयमिनः सप्रद्योते नान्यस्य । सूक्ष्मस्य तमस्कन्धवर्गिद्वयप्रवृत्तत्वाद्दुष्टहृत्साहस्य खण्डितक्रियावि-  
शेषस्य सम्यग्दर्शनक्षान्तमहाभारुवसंधुचितप्रभाताध्यवसायानिशिखोपश्लिष्टकर्मधनस्य भयानविरोपशिशिलीकृतकषायविषा-  
कुरस्यापचयामिमुखलोकमोहवीजस्य तत एव परिप्राप्तात्त्वर्थसूक्ष्मसाध्यरायशुद्धसंयतस्य सूक्ष्मसाध्यरायचारित्र्य । चारित्र्यमोहस्य

करना (पूर्णरूपसे त्याग न कर) उसके थोड़े या बहुत अंशों का त्याग करना, छेदोपस्थापना है ।  
जिसमें प्राणियों की हिंसासे अलग रहना पड़े किसी भी तरह प्राणियों की हिंसा न हो सके उस-  
को परिहार कहते हैं । जिस चारित्र्यमें उस परिहार के द्वारा विशुद्धि रखी जाय उसको परिहार-  
विशुद्धि चारित्र्य कहते हैं । जिसकी अबस्या कमसे कम तीस वर्ष की हो जो कमसे कम तीन-  
वर्ष या इससे कुछ अधिक समय तक किसी तीर्थकरके चरण कमलों की सेवा करता रहा हो चौदह-  
पूर्वमिसे प्रत्याख्यान नामके पूर्वरूप महासागर का पारगंत हो अर्थात् जो ग्यारह अंग और पूर्वोक्त-  
पाठी हो जीवोंके निरोध होने और प्रकट होने आदिके समय परिणाम जन्म योनि देश द्रव्य और  
स्वभाव आदिके विधानों का अच्छा जानकार हो जो प्रमादों से सर्वथा रहित हो महावीर्यशाली  
महाशक्तिमान हो जो कर्मों की परम निर्जरा करनेवाला अत्यंत कठिन तपश्चरणोंको  
करनेवाला और भामाधिकके तीनों समयोंको छोड़कर शेष समयमें प्रतिदिन दो कोस गमन-  
करनेवाला हो उसीके यह परिहार विशुद्धि चारित्र्य होता है । ऐसे मुनिके सिवाय अन्य किसी  
के यह परिहार विशुद्धि चारित्र्य नहीं हो सकता । सूक्ष्म और स्थूल जीवोंकी हिंसाके त्याग करने  
में सदा प्रवृत्ति वा दत्तचित्त होनेसे जिसका उत्साह बराबर बढ़ता जा रहा है, जो अपनी विशेष  
क्रियाओंको अखंडित रीतिसे पूर्णरीतिसे पालन कर रहा है, सम्यग्दर्शन और सम्यग्ज्ञान रूपी



भिरवशेषोपशमाच्छ्रयः। आत्मस्वभावात्संयोगात् क्षणमथाख्यातचारित्र्यं, अथ शब्दस्यानन्तर्यश्चावृत्तित्वान्निरवशेषमोहक्षयोपशमाऽनन्तरमाविर्भवतीत्यथाख्यातं अथवा यथाऽऽत्मस्वभावावस्थितस्तथैवाऽऽख्यातत्वात्तथाख्यातमिति ।

ततो यथाख्यातचारित्र्यात्सकलकर्मसमाप्तिर्भवति । सामायिकादीनामनुपूर्व्या वचनमुत्तरोत्तरगुणप्रकर्षरूपानार्थम् । तद्यथा—सामायिकछेदोपस्थापनासंयमस्य ज्वन्यविशुद्धिरस्या ततः परिहारिविशुद्धिचारित्र्यस्य ज्वन्यविशुद्धिरनन्तगुणा तस्यैवोत्कृष्टा विशुद्धिरनन्त-

महा वायुके द्वारा फूटी हुई, बढाई हुई वा तेज की हुई प्रशंसनीय ध्यानरूपी (शुक्लध्यानरूपि) अग्निनी शिखामें जिसका बहुतसा कर्मरूपी ईंधन आपण्डा हो, जिसने अपने विशेष ध्यानसे कषायरूपी विषका अंकुर नष्ट करदिया हो जिसका बचा हुआ थोडासा मोहनीय कर्मका बीज भी अपचय होनेके सन्मुख हो, और इसीलिये सूक्ष्मसांपराय ऐसा सार्थक नाम होनेसे जिसका संयम अत्यंत शुद्ध है ऐसे मुनिके सूक्ष्मसांपराय नामका चारित्र्य होता है । समस्त चारित्र्य-मोहनीय कर्मके उपशम होनेसे अथवा संयम होनेसे आत्मस्वभावकी अवस्था प्रगट होनेरूप अथवा उपेक्षा लक्षणरूप जो चारित्र्य प्रगट होता है उसे अथाख्यात वा यथाख्यात चारित्र्य कहते हैं । अथ शब्दका अनन्तर अर्थ है इसलिये जो समस्त मोहनीय कर्मके संयम उपशम होनेके अनन्तर जो प्रगट हो उसे अथाख्यात कहते हैं अथवा इसका दूसरा नाम यथाख्यात भी है । आत्माका जैसा स्वभाव है वैसा ही जिसका स्वरूप कहा गया हो उसे यथाख्यात कहते हैं इसी यथाख्यात चारित्र्यसे समस्त कर्मोंका नाश होता है । इन सामायिक आदि पाँचों चारित्र्योंका अनुक्रम उनके उत्तरोत्तर गुणोंकी अधिकता दिखलानेकेलिये कहा गया है ।

भावार्थ—सामायिकसे छेदोपस्थापनामें अधिक गुण है, छेदोपस्थापनासे परिहार विशुद्धि में अधिक गुण है परिहार विशुद्धिसे सूक्ष्मसांपरायमें और सूक्ष्मसांपरायसे यथाख्यातमें अधिक



गुण भवतः धामार्थिकछेदोपस्थापनास्त्ययोत्कृष्टविशुद्धिरनन्तगुणा ततः सूक्ष्मसांपरायचारित्रस्य जघन्यविशुद्धिरनन्तगुणा तत्त्वोत्कृष्टविशुद्धिरनन्तगुणा ततो यथाख्यातचारित्रविशुद्धिः संपूर्णा प्रकर्षप्रकर्षवि रहिताऽनन्तगुणा । एवमेते पञ्च चारित्रोपयोगाः शब्दविषयत्वेन संश्लेषभोगाः । बुद्धय-यसमानभेदादमस्त्वेषा अर्थाद्विद्वन्तभेषा अभवति । तदेतच्चरित्रं सर्वास्त्वनिरोधकारणत्वात्परमसंश्लेषहेतुरित्यवसेयं ।

गुण हैं इसी बातको आगे दिखलाते हैं । सामायिक और छेदोपस्थापना चारित्रकी जघन्य विशुद्धि थोड़ी है उससे परिहार विशुद्धि चारित्रकी जघन्य विशुद्धि अनंतगुनी है तथा परिहारविशुद्धि चारित्रकी उत्कृष्ट विशुद्धि उसकी जघन्य विशुद्धिसे भी अनंत गुनी है । सामायिक छेदोपस्थापना चारित्रकी उत्कृष्टविशुद्धि परिहार विशुद्धि चारित्रकी उत्कृष्टविशुद्धि से भी अनंत गुनी है । इस सामायिक छेदोपस्थापनाकी उत्कृष्ट विशुद्धिसे भी सूक्ष्मसांपराय चारित्रकी जघन्य विशुद्धि अनंत गुणी है और इसी सूक्ष्मसांपराय चारित्रकी उत्कृष्ट विशुद्धि उसकी जघन्य विशुद्धिसे भी अनंत गुणी है । इस सूक्ष्मसांपराय चारित्रकी उत्कृष्ट विशुद्धिमें भी यथाख्यात चारित्रकी जघन्य उत्कृष्ट रहित संपूर्ण विशुद्धि अनंत गुणी है । इसप्रकार उक्तोग्रूपसे यह चारित्र पांच प्रकारका है, शब्दका विषयभूत होनेसे इस के संख्यात भेद होते हैं, बुद्धिके विषयभूत होनेसे असंख्यात भेद होते हैं, और अर्थके विषयभूत होनेसे अनंत भेद होते हैं । इस पांचों ही प्रकारके चारित्रसे सवतरहके आस्रवका निरोध होता है इसलिये यह सब तरहका चारित्र परम संवरका कारण है ऐसा समझना चाहिये ।

अथवा व्रतोंको धारण करना, समित्तियोंको पालन करना, कषयोंको निग्रह करना, दंडोंका त्याग करना और इंद्रियोंको जीतना संयम है । हिंसाका त्याग करना, अन्न वा भूठका त्याग करना, चोरीका त्याग करना, अब्रह्मका त्याग करना और परिग्रहका त्याग करना ये पाँच

अथ वा व्रतधारणसमितिपालनकषायनिग्रहद्वैतयोगोद्विगजयः संयमः । तत्र हिंसाऽजुहस्तेषाऽप्रहपरिग्रहविरतिरिति पंचधा व्रतं । तत्रेन्द्रियकषायनिग्रहमहर्षिणा प्रवृत्त इव यः प्रवर्तते स प्रमत्तः । पंचेन्द्रियमनोवाक्कायबलौच्छ्वासनिःश्वासायुष्काणि प्राणाः एकेन्द्रियादयः प्राणिनः प्रसक्तपणिगमयोगात्प्राणिप्राणव्यपरोपणं हिंसा । सा च संरंभसमारंभारंभैस्त्रिभिः कावबाह्मनःकर्मयोगैस्त्रिभिः कृतकारिस्तानुमत्तैस्त्रिभिः क्रोधादिवक्षाद्यैः शत्रुभिर्मिच्छते । तत्र प्राणव्यपरोपणादिषु प्रमादतः प्रयत्नोवेशः संरंभः । साध्यायाः क्रियायाः साधनानां समाहारः समारंभः । आदौ क्रमः प्रक्रम आरंभ इति । औदारिकशरीरनामकर्मोदयवशादुदुगलैश्चीयते इति कायः । व्रत कहलाते हैं । जो इन्द्रिय और कषायोंको निग्रह न करके प्रमत्तके समान अपनी प्रवृत्ति करता है उसको प्रमत्त कहते हैं । पाँचों इन्द्रियां, मन वचन काय ये तीन बल, श्वासच्छ्वास और आयु ये दश प्राण कहलाते हैं और इन प्राणोंको धारण करनेवाले एकेंद्रिय आदि जीव प्राणी कहलाते हैं अपने प्रमत्तरूप परिणामोंके निमित्तसे प्राणियोंके प्राणोंका व्यपरोपण वा वात करना हिंसा है, और वह संरंभ समारंभ अपारंभ इन तीनोंके द्वारा, मन वचन कायकी क्रियारूप तीनों योगोंके द्वारा, कृत कारित अनुमत [ करना कराना और करनेको भला मानना ] इन तीनोंके द्वारा और बोध मान माया लोभ इन चारों कषायोंके द्वारा अनेक तरहकी होजाती है । प्रमादके कारण जीवोंकी हिंसा करने आदि कार्य करनेके लिये प्रयत्न करनेका आवेश वा इच्छा होना संरंभ है । जिस कामके करनेका विचार किया है, उसकी कारण सामग्री इकट्ठी करना समारंभ है । सबसे पहिले उस कामको प्रारंभ करना आरंभ है । औदारिक शरीर नाम कर्मके उदय होनेके कारण पुद्गलोंके द्वारा जो इकट्ठा किया जाय बनाया जाय उसको काय वा शरीर कहते हैं । वाक् अर्थात् वचन दो प्रकारके हैं— एक भाव वचन दूसरे द्रव्य वचन । वीर्यातराय मतिज्ञानावरण श्रुतज्ञानावरण कर्मोंके क्षयोपशम होनेसे तथा अंगोपग नाम

भातु द्विनिधा, भावनाक, द्रव्यवागिति । तत्र भाववाचीर्यान्तरागमसि श्रुतज्ञानावरणक्षयोपशमांगोपांगनासत्ताभिमितस्तत्त्वत्  
 पौद्गलिकी । तदभावे तदवृत्त्यभानात्तन्मात्रांशेपितेन क्रियावर्तऽऽत्मन प्रेर्यमाणाः पुद्गला वाक्त्वेन विपरिणमन्त इति द्रव्यवा-  
 गपि पौद्गलिकी । मन्त्रश्च द्विधः, भावमनो द्रव्यमन्त्रचेति । तत्र भावमनो लब्धुपयोगाभ्यां लक्ष्यते पुद्गलावलम्बनत्वात्पौद्गलिकं ।  
 द्रव्यमन्त्रा ज्ञानावरणदीर्घान्तरावक्षोपशगलभागाश्च गुणदोषविचारगमणादिप्रणिधानाभिमुखस्यात्मनोऽनुग्राहकाः पुद्गला वर्य-  
 निशेषावलम्बनमर्थो मनस्त्वेन परिणता इति पौद्गलिकमिति । स्वातन्त्र्यविशिष्टेनात्मना यः प्रादुर्भावितं तत्कृतं, परस्य प्रयोगमपेक्ष्य  
 सिद्धिमापद्यमानं कारित । प्रयोजकस्य मनसाऽभ्युपगमनमुक्तमिति । आत्मनः सम्यक्त्वंसंयमासंयमसंयमयथाख्यातचारित्र्यं  
 कर्मके लाभ का निमित्त मिलनेसे भाववचनों को प्राप्ति होती है इसलिये भाववचन भी पौद्गलिक  
 हैं इतनी पौद्गलिक सामग्री मिले बिना भाववचन हो नहीं सकते इसलिये भी भाववचन पौद्ग-  
 लिक हैं । उस भाववचनकी सामर्थ्य प्राप्त होनेसे क्रियावान् आत्माके द्वारा प्रेरणा किये हुये  
 जो पुद्गल वचन रूप परिणत होते हैं उन्हें द्रव्य वचन कहते हैं तथा वे पुद्गलों के ही बनते  
 हैं इसलिये पौद्गलिक ही कहलाते हैं । मन भी दो प्रकारका है एक भावमन और दूसरा द्रव्य-  
 मन । भावमनभी प्राप्ति लब्धि और उपयोग के द्वारा होता है तथा लब्धि और उपयोग ये दोनों  
 ही पुद्गलों के आलम्बनसे ही होते हैं इसलिये भावमन भी पौद्गलिक ही गिना जाता है ।

ज्ञानावरण और वीर्यांतराय कर्मके क्षयोपशमका लाभ होनेके कारण प्राप्त होनेवाले  
 गुणदोषोंका विचार करना स्मरण करना आदि कार्योंके सन्मुख ऐसे आत्माका अनुग्रह क-  
 रनेवाले, और विशेष शक्ति प्रगट करनेकी जिनमें सामर्थ्य है ऐसे जो पुद्गल मनरूप परिणत  
 होते हैं उन्हें द्रव्य मन कहते हैं । द्रव्यमन पुद्गलोंसे ही बनता है इसलिये वह भी पौद्गलिक ही  
 कहलाता है । स्वतंत्रता पूर्वक आत्माक द्वारा जो स्वयं किया जाता है उसे कृत कहते हैं

कृपयतीति कथायाः । अयं वा कृषन्ति फलवत्कुर्वन्ति कर्मबीजमिति कथायाः । संरंभसमारंभारंभभागमाधस्तात् योगान् कृतकारितानुमतानि क्रोधमानमायालोभाश्च क्रमेण व्यवस्थाप्य संरंभं निरुध्यांक्संचारे कृते षट् त्रिशद्विकल्पा भवन्ति । एवं समारंभे आरंभे च प्रत्येकं षट् त्रिशद्विकल्पा भवन्ति । सर्वे सर्पिण्डिताः अष्टोत्तरशतसंख्याका भवन्ति ।

एवं कायादियोगाकृतकारितानुमतानि क्रोधादिकषायाश्चैकैकं निरुध्यांक्संचारः कर्तव्यः ।

दूसरेके प्रयोगकी अपेक्षा रखकर जो कार्य सिद्ध किया गया हो अर्थात् दूसरेसे कराया गया हो उसे कारित कहते हैं । काम करनेवालेको मनसे भला मानना अनुमत कहलाता है । आत्मा के सम्यग्दर्शन, संयमासंयम, संयम और यथाख्यात चारित्र गुणोंका जो धात करे उन्हें कषाय कहते हैं । अथवा कर्मरूप बीजको जो फलशाली बनादेव ( जिनके कारण कर्म अपना फल दे सकें ) उनको कषाय कहते हैं । कषाय क्रोध मान माया लोभ ये चार हैं । संरंभ समारंभ और आरंभ इन तीनोंके नीचे मन वचन काय इन तीनोंको, कृत कारित अनुमत इन तीनोंको और क्रोध मान माया लोभ इन चारों कषायोंको अनुक्रमसे रखना चाहिये । इसतरह रखनेसे तथा उनका अंक संचार करनेसे संरंभ छत्तीस तरहका होता है । इसीप्रकार समारंभ भी छत्तीस प्रकारका होता है और आरंभ भी छत्तीस प्रकारका होता है ये सब मिलकर एकसौ आठ भेद होते हैं ।

इसीप्रकार मन वचन काय तीनों योग, कृत, कारित अनुमोदना और क्रोधादिक कषाय इन सबको एक एकके साथ कहकर अंक संचार करना चाहिये ।

क्रोध कृत काय संरंभ, मान कृत काय संरंभ, मायाकृतकाय संरंभ, लोभ कृत काय संरंभ, क्रोध कारित काय संरंभ, मान कारित काय संरंभ, माया कारित काय संरंभ, लोभ कारित

संख्यातासंख्यातान्तंभवसंसादावस्थानमन्तानुचरितानां कषायार्णां, षण्मासावस्थानमप्रत्याख्यानानां, षट्त्वावस्थानं प्रत्याख्यानानां, अन्तमुहूर्तवस्थानं संज्वलनानां । एवंविधबोद्धशक्यमभेदात् द्वात्रिंशदुत्तरवतुःशतत्रिंशत्क्रमा भवन्ति ।

अप्रतिषोढ्याः सूक्ष्मजोवाः, नादरजोवानां, गत्यादिसर्गाणां गुणस्थानकुलजयोग्याशुब्धादिकं ज्ञात्वा गमनस्थानरायनासनादिषु स्वयं न कननं, परैर्वी न घातनं, अन्येषामपि हिंसतां नानुमोदनं हिंसाविरतिः । अहिंसाव्रतं स्वर्गायवर्गफलप्रापणहेतुस्तत्प्रतिपालननिमित्तं

काय संरंभ, क्रोधानुमत काय संरंभ, मानानुमत काय संरंभ, मायानुमतकाय संरंभ, लोभानुमत काय संरंभ यह बारह प्रकारका संरंभ हुआ इसी प्रकार बारह प्रकारका बचन संरंभ और बारह प्रकारका मन संरंभ समझना चाहिये । इस तरह छत्तीस प्रकारका संरंभ, छत्तीस प्रकारका समरंभ और छत्तीस ही प्रकारका आरंभ समझना चाहिये इस तरह सब एकसौ आठ भेद होते हैं ।

अनंतानुबंधी कषायका अवस्थान वा संस्कार संख्यात अप्रसंख्यात वा अनंत भव संसार तक रहता है, अप्रत्याख्यानां भरण कषायका अवस्थान छह महीने तक रहता है, प्रत्याख्यानावरण कषायका संस्कार पंद्रह दिन तक रहता है और संज्वलन कषायका संस्कार अंतर्मुहूर्त तक रहता है इस प्रकार कषायोंके सोलह भेद भी होते हैं और कषायोंके सोलह भेद होनेसे संरंभादिकके चारसौ वत्तीस भेद हो जाते हैं ।

सूक्ष्म जीवोंको तो किसी तरह पोडा हो ही नहीं सकती है केवल वादर जीवोंको पीडा हो सकती है इसलिये उन वादर जीवोंकी गति आदि मार्गणाएं, गुणस्थान, कुल, योनि और आयुष्य आदि जानकर गमन करने खडे होने शयन करने और बैठने आदि कार्योंमें न तो स्वयं उन जीवोंकी हिंसा करना, न किसी दूसरोंसे उनका घात करना और न हिंसा करते हुए

श्रेयाणि प्रवृत्तिः । अहिंसकः पुरुषो निजजनकवद्विद्यास्यः पुण्यश्च श्रेयति । दिशको हि निःशोकजनोऽनन्तः स ततोऽनुवृत्तवैरहैरेव च नयन्त्यपरिक्लेशादीन् परिलभते, प्रेत्य चागुभां गच्छेत्, गर्हितश्च भवतीति दिशाया व्युत्पन्नः श्रेयान् । परमार्थग्रहणेऽप्युपदिशान्न स्वैर्यथैव भवता भवति ।

वाग्गुप्तिः, मनोगुप्तिः, ईर्ष्याभितिः, आदाननिक्षेपगुप्तिः, आलोकितपानभोजनभितिः ।

अन्य लोगों का अनुमोदन करना हिंसाविरति वा हिंसाका त्याग अथवा अहिंसा व्रत कहलाता है । यह अहिंसा व्रत स्वर्ग और मोक्षफल प्राप्त होनेका कारण है । इस अहिंसा व्रतका पालन करनेकेलिये ही वाकीके सब व्रत धारण किये जाते हैं । अहिंसा व्रतका धारण करनेवाला अहिंसक पुरुष अपने पिताके समान विश्वास करने योग्य और पूज्य माना जाता है हिंसक पुरुष सदा ललकार और फटकार पाता रहता है और सदा दूसरोंके साथ वैर विरोध बांधता रहता है । हिंसक पुरुष इस लोकमें भी बंध बंधन आदिके अनेक क्लेश भोगता है और परलोकमें भी नीच गति पाकर निर्दनीय होता है इसलिये हिंसाका त्याग कर देना ही कल्याणकारो है । परमार्थ रीतिसे ग्रहण करनेकी इच्छासे इस अहिंसा व्रतका स्थिर करनेके लिये वाग्गुप्ति, मनोगुप्ति, ईर्ष्याभिति आदाननिक्षेपण समिति और आलोकित पान भोजन ये पांच भावनाएं कहा गई हैं ।

जो पदार्थ है उसको छिपानेके लिये और जो नहीं है उसको प्रगट करनेकेलिये जो वचन कहे जाते हैं उसीको अनृत वा भिद्या वचन कहते हैं । आत्मा नहीं है परलोक नहीं है इत्यादि वचन पदार्थोंके अस्तित्वको छिपानेवाले हैं । आत्मा श्यामाक जातिके चावलके वरावर है, अथवा अंगूठेके पर्वके समान है अथवा समस्त संसारमें व्याप्त है और निष्क्रिय है इत्यादि वचन

पारमार्थिकस्य भूतनिहवेऽभूतोद्भावने च यदभिधानं तदेवानृतं स्यात्, भूतनिहवे नास्त्यर्थाभा नास्त्यपरलोक इत्यादि । अभूतोद्भावने च श्यामाकतंदुलमात्र आत्मांगुष्ठपर्वमात्रः सर्वगतो निष्क्रिय इत्यादि । यद्विद्यमानार्थेष्वर्थेष्वपि प्राणिपीडाकारणं तत्सत्यमप्यसत्यमेतद्विपरीतं यच्च प्राणिपीडाकरं तद्वृत्तं कृताकारितादनुमोदितत्वाद्वाऽनुताद्विरतिः सत्यव्रतं तदभ्युदयनिःश्रेयसकारणं । सत्यवादिनं सन्मानयति लोकः सर्वेषु कार्येषु प्रमाणं भवति, अनृतवाद्यश्रद्धेयो भवति इदमेव जिह्वाच्छेदनादीन् प्रतिलभते, भिव्याभ्याख्यान्दुः-

जो पदार्थ नहीं है उसीको प्रगट करनेवाले हैं । विद्यमान पदार्थोंको विद्यमान कहनेवाले वचन भी यदि प्राणियोंको पीडा करने वाले हों तो वे सत्य होकर भी असत्य ही माने जाते हैं । जो वचन विपरीत हों तथा प्राणियोंको पीडा देने वाले हों वे सब अनृत कहलाते हैं । कृत कारित अनुमोदनासे अनृत वा असत्यका त्याग कर देना सत्यव्रत है । यह सत्यव्रत भी अभ्युदय और मोक्षका कारण है । सत्यवादीका ( सच बोलनेवालेका ) सब लोग सन्मान करते हैं और समस्त कार्यमें वह प्रमाण माना जाता है । झूठ बोलनेवाले पर किसीकी श्रद्धा नहीं होती इस लोकमें भी जीभ काटी जाना आदि अनेक दुःख उसे भोगने पड़ते हैं तथा झूठ बोलकर जिन लोगोंको दुःख दिया है और इसलिये जिनके साथ वैर बंध गया है ऐसे लोगोंके द्वारा वह अनेक तरहके संकटोंमें डाला जाता है । परलोकमें भी उसे अशुभ गति मिलती है तथा वह निर्दनीय होता है इसलिये असत्य वचनोंका त्याग कर देना ही कल्याणकारी है । क्रोध प्रत्याख्यान अर्थात् क्रोध त्याग कर देनेकी भावना रखना, लोभ प्रत्याख्यान अर्थात् लोभका त्याग कर देनेकी भावना रखना, भौरुत्व प्रत्याख्यान अर्थात् डरका त्याग देनेकी भावना रखना, हास्य—प्रत्याख्यान अर्थात् हंसीको त्याग देनेकी भावना रखना और अनुवीची भाषण ये पांच सत्य व्रतको दृढ़ करनेकी भावनाएं हैं । विचार कर भाषण करना अथवा अनुकूलता पूर्वक भाषण करना अनु-



स्वितेभ्यश्च वद्धवैरेभ्यो बहूनि व्यसनाह्वयान्नोति, प्रेत्य चाऽशुभां गतिं, निदितश्च भवतीत्यनुवृत्तवचनाद्व्युपरमः श्रेयान् । सत्याव्रत-  
दृढीकरणार्थं पंचभाषना भवति ।

क्रोधप्रत्याख्यानं, लोभप्रत्याख्यानं, भीरुत्वप्रत्याख्यानं, हास्यप्रत्याख्यानं, अनुवीचिभाषणं चेति । अनुवीचिभाषणमनुलोभभाष-  
णमित्यर्थः, विचार्य भाषणमनुवीचिभाषणं ।

अदत्ताऽऽदानं स्तेयं । ग्रामारांमशुन्यागारवीथ्यादिषु निपतितमणिकनकवस्त्रादिवस्तुनो ग्रहणमवचादानं । कृतकारितादिभिस्तस्मा-  
द्विरितिरस्तेयव्रतं । तद्ग्रीवार्णनिर्वाणप्रदं । अस्तेयव्रतिनो वदिश्चरप्राणेष्वर्ध्वेऽपि विश्वसिति लोकः परद्रव्यहरणासक्तमतिः सर्वस्योद्धे-

वीची भाषण कहलाता है ।

अदत्तादान अर्थात् विना दी हुई वस्तु को लेना वा ग्रहण करना चोरी है । किसी गाँवमें किसी वर्गीचमें, किसी सूने मकान अथवा गलीमें पड़े हुए मणि सोना वस्त्र आदि पदार्थोंका ग्रहण करनेना उठा लेना अदत्तादान है । कृत कारित अनुमोदनसे ऐसे अदत्तादानका त्याग करना अस्तेय व्रत अथवा अर्चौर्यव्रत है । यही अर्चौर्यव्रत स्वर्ग और मोक्षकी संपदा देनेवाला है । अर्चौर्यव्रत धारण करनेलालेका बाह्य प्राण रूप धन रखनेमें भी सब लोग विश्वास करते हैं । जिसकी बुद्धि दूसरेके धन हरण करनेमें आसक्त रहती है उसे सबलोग दंड और फटकार दिया करते हैं इस लोकमें मारना, पीटना, जानसे मार डालना, बांधना हाथ पैर कान नाक ऊपरका झोठ आदि अंगोंका काटलेना, भेदना शूलीपर चढ़ाना, आसे चौरना, कारागार में (जेलमें) बंद करना और उसका सब धन लूट लेना आदि अनेक दुःख उसे भोगने पड़ते हैं । परलोकमें उसे अशुभगति प्राप्त होता है और वह निंदनीय होता है और तो क्या ऐसे चोर के संसर्ग मात्रसे शिष्ट पुरुष भी (भले सभ्य पुरुष) संशयमें पड़ जाते हैं अर्थात् लोग उनपर भी संदेह करने लगते हैं इसलिये चोरीका त्याग करदेना ही संसारका तथा आत्मका कल्याण करनेवाला है ।



जनीयो भवति, इहैव चाभिघातवधवन्धहस्तपावकशोनासोत्तरीष्वच्छेदेनभेदेनशूलारोहणक्रकचपातनकारागारविनिवेशनसर्वस्वहरणादीन्प्र-  
तिलभते प्रेत्य चाशुभां गतिं, कुतिसितश्च भवति, सत्संसर्गतः शिष्टोऽपि संशयमवाप्नोति, अदृष्टादानव्रतस्थिरीकरणार्थं भावनाः पंच  
भवन्ति ।

शून्यागारगिरिगुहातारुप्रकोटरादिव्यावासः, परकीयेषु मोक्षितेष्वावासः, परेषां मनुष्यव्यन्तरादीनामुपरोधाकरणं, आचारसूत्रमार्गेण  
भैक्ष्यशुद्धिः, ममेदं तवेदमिति लक्षणो विसंवादः, न विसंवादोऽविसंवादः, सधर्मभिरविसंवाद इति ।

इस अचौर्य व्रतको स्थिर करनेकेलिये नीचे लिखी हुई पांच भावनाएँ हैं—पर्वतोंकी गुफाएँ तथा  
वृक्षोंके कोटर आदि सूने मकानोंमें निवास करनेकी भावना रखना, दूसरेके द्वारा छोड़े हुए  
स्थानोंमें निवास करनेकी भावना रखना, अन्य मनुष्य व्यंत्तर आदिको रोक टोक न करनेकी  
भावना रखना, आचार सूत्रोंमें कही हुई विधिके अनुसार भिक्षाकी शुद्धता रखनेकी भावना  
रखना, और साधर्मियोंके साथ यह तेरा है यह मेरा है आदि विसंवाद न करना ।

मैथुन करनेको अब्रह्म कहते हैं । अपने अपने वेद कर्मके उदयसे वेदनासे ( कामकी वेद-  
नासे ) पीड़ित हुए स्त्री पुरुष जो कुछ कर्म करते हैं उसको मैथुन कहते हैं अथवा चारित्र मोह-  
नीय कर्मके तीव्र उदयसे जिसके तीव्र राग भाव प्रगट हुआ है ऐसा एक पुरुष भी यदि हस्ता-  
दिकसे संघट्टन क्रिया करे तो वह भी मैथुन कहलाता है । जिसमें अहिंसा आदि गुणोंकी वृद्धि  
होती हो उसे ब्रह्म कहते हैं और ब्रह्म वा ब्रह्मचर्यका पालन न करना ही अब्रह्म है । तिर्यच मनुष्य  
देव और अचेतनके भेदसे स्त्रियां चार तरहकी होती हैं इन चारों प्रकारकी स्त्रियोंमें माता बहिन  
और पुत्री की भावना रखकर मन वचन काय और कृत कारित अनुमोदनाके द्वारा होनेवाले  
नौ प्रकार के भेदोंमें उस अब्रह्मका त्याग करदेना ब्रह्मचर्य नामका चौथा व्रत है । यह ब्रह्मचर्य

मैथुनसम्राज्य, स्त्रीपुं'सर्वेदेवदेवे वेदनापीडितयोर्गर्भं सभैथुनमयवैकल्याऽपि चारित्रमोहोदयोद्वेकारगतस्य हस्तादिदं घटनेऽस्ति मैथुनमिति । अदिस्तांदिगुणद्वयं ब्रह्म, न ब्रह्म अग्रह । तिर्यग्मनुष्यदेवाऽचेतनभेदाश्चतुर्विधस्त्रीभ्योऽमातृसुताभगिनीभावना मनोवाक्कायप्रत्येककृतकारितानुमोदितभेदेन नवविधाहिरतिश्रुतं । तदेव स्वर्गसौक्ष्मसाधनं ब्रह्मचारिणं भूमिस्थमपि साक्षादेव इव मन्यते लोकः असंयतोपि तदुग्रतो मानार्हो भवति, तस्मिन्प्रतिष्ठिताः सर्वे गुणाः, विवादेवताश्च परिशुद्धीतब्रह्मव्रतस्य किकरभाव-व्रत भी स्वर्ग मोक्षका साधन है । यदि कोई ब्रह्मचारी जमीन पर भी बैठा हो तो भी संसार उसे साक्षात् देवके समान हो मानता है । यदि ब्रह्मचारी असंयमी भी हो तो भी उसका आदर सत्कार और मान प्रतिष्ठा होती है । इस ब्रह्मचर्य व्रतमें ही समस्त गुण शामिल हैं । जिसने ब्रह्मचर्य व्रत धारण किया है उसीके सब विद्या देवता आकर स्वयं सेवक होकर काम करते हैं । जिस प्रकार मदके विकारसे उन्मत्त चित्तवाला जंगली हाथी हथिनीके द्वारा ठगा जाकर परवश हो जाता है और बंधन आदिके अनेक क्लेशोंका अनुभव करता है उसी प्रकार अब्रह्मचारी भी मदके विकार से उन्मत्त चित्त होकर परवश हो जाता है और फिर बंध बंधन आदिके अनेक क्लेश सहन करता है । मोहसे तिरस्कृत होकर कार्य अकार्यका कुछ विचार नहीं कर सकता और न वह किसी भी श्रेष्ठ कार्यका संपादन कर सकता है । परस्त्रियोंका आलिगन अथवा उन के साथ समागम करनेकी लालसा रखनेवाले पुरुषके साथ हर किसीका वैर विरोध हो जाता है और फिर उन वैर विरोध करनेवालोंके द्वारा लिंगच्छेदन, बंध बंधन और समस्त धनका हरा जाना आदि अनेक दुःख उसे भोगने पड़ते हैं । परलोकमें उसे अशुभ गति प्राप्त होती है और वह दुष्टके समान लघु वा दुष्ट गिना जाता है । इसलिये स्त्रीमात्रका त्याग कर देना ही आत्मा का कल्याण करनेवाला है ।

मुपयांति । अवलम्ब्यारी मन्विभ्रमोन्मथितचित्तो वनगज इव वासितावचितो विवशो वधबंधपरिक्लेशादीननुभवति, मोहाभिभूतत्वात् कार्याकार्यनिभिजो न किंचित्कुशलमाचरति, परांगनालिंगनसंगृह्णति चेदैव वैराजुर्बाधनो लिंगच्छेदनवधबन्धनसहस्रवह्श्यादीनपायान् प्राप्नोति, श्रेय चाशुभां गतिमश्नुते, दृणवज्जुश्च भवतीत्यतः क्षीविरतिरस्माहिता । ब्रह्मचर्यव्रतनिश्चलीकरणार्थं पंच भावना भवति ।

स्त्रीरागकथाश्रवणवर्जनं, तन्मनोहरागानिदीर्घाविरहः, पूर्वैरतानुस्मरणव्यपोहः, वृष्येष्टसानुभवाभिरासः, स्वशरीरसंस्काराद्यागर्ह्यति । मूर्च्छा परिग्रहः, कक्षाभ्यन्तरेर्पाधः, रेक्षणादिव्याघृतिमूर्च्छा । चैत्रवास्तुधनधान्याद्वपुचतुष्पदयानशयनासनकुप्यभाङानि, दशविधश्चेतनाचेतनभेदलक्षणो बाह्यपरिग्रहः मिथ्यात्वक्रोधमानमायालाभहास्यरत्यरतिशोकभयजुगुप्सावेदरागद्वेषचतुर्दशभेदोभ्यन्तर-

इस ब्रह्मचर्य व्रतको निश्चल करनेके लिये स्त्रीरागकथा श्रवण त्याग, ( स्त्रियोंकी रागरूप-कथा सुननेका त्याग ) तन्मनोहरागनिरीक्षणविरह अर्थात् स्त्रियोंके मनोहर अंगोंके देखनेका त्याग करना, पूर्वैरतानुस्मरणव्यपोह अर्थात् पहिले उपभोग की हुई स्त्रियोंके स्मरण करनेका त्याग करना, वृष्येष्टसानुभवनिरास अर्थात् पौष्टिक और इष्ट रसके अनुभव करनेका त्याग करना, और स्वशरीरसंस्कारवर्जन अर्थात् अपने शरीरके संस्कार करनेका त्याग करना ये पांच भावनाएँ हैं ।

मूर्च्छाको परिग्रह कहते हैं बाह्य और अभ्यन्तर परिग्रहकी रक्षा करना उपाजन करना आदि कार्योंमें प्रवृत्त होनेको मूर्च्छा कहते हैं । चैत्र, वास्तु, धन, धान्य, द्विपद ( दास दासी ) चतुष्पद ( चौपाये ) सवारी, सोने बैठनेकी पलंग कुरसी आदि चीजें, कुप्य ( वस्त्रादि ) और भांड (वर्तन आदि) दश प्रकारका बाह्य परिग्रह है, और वह भी चेतन अचेतनके भेदसे दो प्रकार का है । मिथ्यात्व क्रोध, मान, माया, लोभ हास्य रति अति शोक भय जुगुप्सा, वेद, (स्त्री लिंग नपुंसक लिंग पुंलिंग) राग और द्वेष यह चौदह प्रकारका अभ्यन्तर परिग्रह है । इन दोनों

परिश्रहः। एतस्मान्मनाः कृतकारितानुमोदितेन वचसः कृतकारितानुमोदितेन कायस्य कृतकारितानुमोदितेन च वरा, रपाग्रहलक्ष्य  
 व्रतं। तदेव सर्वमाचैकसाधनं सर्वेषां गुणानामलंकरणं, निष्परिश्रहव्रतितं सर्वेऽपि सन्मानयन्ति, स सर्वश्च समं निबन्दीयः संपूज-  
 नीयश्च भवति, तस्य नामग्रहणेऽपि बद्धांजलिर्भवति लोकः। परिश्रहवान् यथा शकुनिर्गृहीतमांसखण्डोऽन्येषां तदर्थिनां पतत्रि-  
 णामभिभवन्दीयः, तथा तस्कारादीनामभिभवनीयो मायश्च भवति, परिश्रहजननिमित्तं निजाभिजनविद्यावृत्तं विहाय केचन जडधियो

प्रकारके परिश्रहोंका मनके द्वारा कृत कारित अनुमोदनासे, वचनके द्वारा कृत कारित अनुमो-  
 दनासे, और कायके द्वारा कृत कारित अनुमोदनासे इन तीनों तरहसे त्याग कर देना परिश्रह त्याग  
 व्रत है। यह परिश्रह त्याग व्रत ही स्वर्ग और मोक्षका साधन है तथा समस्त गुणोंको सुशोभित  
 करनेवाला है। परिश्रह त्याग व्रतको धारण करनेवाले पुरुषका सभी लोग सम्मान करते हैं  
 सभी लोग बंदना करते हैं, और सभी लोग पूजा करते हैं ऐसे पुरुषके नाम लेनेमात्र से ही उसके लिये  
 सब लोग अपने अपने हाथ जोड़ लेते हैं। जिस प्रकार किसी पत्नीके पास मांसका टुकड़ा हो  
 तो उस मांसको चाहनेवाले अन्य पत्नी उसे त्रास देते हैं उसी प्रकार चोर आदि धनार्थी लोग भी  
 अधिक परिश्रहवालेको त्रास देते हैं तथा मार डालते हैं। परिश्रहको इकट्ठा करनेके लिये अपने  
 कुटुंबी, विद्या और चारित्रिको छोड़कर कितने ही मूर्ख लोग नीचता धारण कर लेते हैं। जिस  
 प्रकार ईधनसे अग्निकी तृप्ति नहीं होती उसी प्रकार परिश्रहसे किसी को भी तृप्ति नहीं होती।  
 लोभके वशीभूत होकर वह कार्य अकार्य आदि किसीका विचार नहीं कर सकता। परलोकमें  
 उसे अशुभ गति प्राप्त होता है और यह लोभो है इस प्रकार वह निंदनीय गिना जाता है।  
 इस लिये जो नीच वृत्तियो उपार्जन किया जाय और जो अनित्य तथा दुःखका कारण है ऐसे

नीचतामुपगच्छन्ति, न चाऽस्य वृत्तिर्भवतीत्यनैरिवाऽनेलोभाभिरूतत्वाच्च कार्यकार्त्तानपेक्षो भवति, प्रेत्य चाश्रुमां गतिमाश्नुवन्ति, लुब्धोऽयमिति गर्हितश्च भवतीति नीचवृत्त्यादौसमुपार्जनीयमनित्यं दुःखकारणं परिग्रहं परित्यज्याकिंचन्यवृत्त्या निरयमर्त्ततसुखसाधनं मेक्षितमार्गमुपार्जयन्त्यात्महितैरिष्येः । आकिंचन्यव्रतद्रुहिमार्थं पंच भावना भवन्ति ।

पञ्चानां स्पर्शनरसनवाणचक्षुःश्रोत्राणामिष्टेषु विषयेषूपनिपतितेषु रागवर्जनमनिष्टेषु विषयेषूपनिपतितेषु द्वेषवर्जनमिति ।

एवमहिमादिव्रतानां लक्षणं फलं गुणं तदभावे दोषभावनं च ज्ञात्वा यथा समाश्रितं वधबन्धपरिपीडनं तथा सर्वसत्त्वानां, यथा मम मिथ्यात्वाख्यानः दुःखरुपादीनि चर्चासि श्रुत्वतोतिष्ठन् दुःखमभूतपूर्वमुत्पद्यते तथा सर्वजीवानां । यथा समेष्टे द्रव्यवियोगे परिग्रहको छोडकर आत्माका हित करनेवाले लोगोंको निष्परिश्रहवृत्ति धारण कर नित्य और अनन्त सुखका साधन ऐसा मोक्षका मार्ग सदा उपार्जन करना चाहिये । इस आकिंचन्य व्रतको स्थिर करनेके लिये स्पर्शन, रसना, घ्राण, चक्षु और कर्ण इन पाँचों इंद्रियोंके इष्ट विषय प्राप्त होने पर उसमें राग नहीं करना और अनिष्ट पदार्थोंके प्राप्त होनेपर द्वेष नहीं करना ये पाँच भावनाएँ हैं ।

इस प्रकार अहिंसा आदि व्रतोंका लक्षण फल और गुणोंको समझकर तथा व्रतोंके अभाव में दोषोंकी प्राप्ति समझकर विचार करना चाहिये कि जिस प्रकार वध बंधन और पीडन मुझे अप्रिय हैं उसी प्रकार सब जीवोंको अप्रिय हैं जिस प्रकार मिथ्या वचन कटुक और कठोर वचन सुननेसे मुझे अभूतपूर्व और अत्यंत तीव्र दुःख होता है उसी प्रकार सब जीवोंको होता है । जिस प्रकार मेरे इष्ट पदार्थोंका वियोग होनेपर मुझे दुःख होता है उसी प्रकार सब जीवोंको होता है । जिस प्रकार किसी दूसरेके द्वारा मेरी स्त्रीका तिरस्कार होने पर मेरे हृदयमें अत्यंत तीव्र पीडा होती है उसी प्रकार सब जीवोंको होती है । जिस प्रकार मुझे परिग्रहोंकी प्राप्ति न होने

अन्यन्मपूवं युपजाकते तथा सर्वं मृतानां । यथा मम ज्ञानाजन्मरिरवे परब्रह्मो कति मानवी पश्चिडाडतिदीप्ता जाकते तथा सर्वं प्राणिनां । यथा च मम परिग्रहेष्वप्राप्तेषु कांचोद्वेगं प्राप्तेषु रक्षाजनितं विनष्टेषु शोकसमुत्थं दुःकामतितोषतं सवति तथा च सर्वं देहिनां, जतों न हिनस्मि, नाशृतं वदामि, नादत्तमाददे, नांगनां स्पृशामि, न परिस्रद्धयुपादद इत्येव प्रमत्तपरिणामयोगजनितं हिसादिकं विहाया-प्रमत्तपरिणामादहिसादिव्रतधारणे यतः कर्तव्यः ।

समितिपालनं पूर्वमुक्तं । चतुर्विधकषायनिग्रहश्चोत्तमत्तमामार्गबाजवसत्यशौचेषु प्रतिपादितः ।

दुर्बलश्रिविधः, मनोवाकायभेदेन । तत्र रागद्वेषमोहविकल्पात्मा मानसो दुर्बलश्रिविधः, तत्र रागः प्रेमहास्यरतिमायालोभाः । द्वेषः क्रोधमानारतिशोकभयजुगुप्साः । मोहो मिथ्यात्वनिषेधसहिताः प्रेमहास्यादयः । अनृतोपचातैरन्यस्यकषाश्रित्यसंनिरतिपहिवंशभेदा-पर उनकी इच्छाजन्य अत्यंत तीव्र दुःख होता है उनकी प्राप्ति होनेपर रत्ना करनेका अत्यंत दुःख होता है और उनके नष्ट होने पर शोक उत्पन्न होनेका सबसे अधिक तीव्र दुःख होता है उसी प्रकार सब जीवों के होता है । इसलिये मैं न तो किसी जीवकी हिंसा करूंगा, न भूत बोलूंगा, न चोरी करूंगा, न स्त्रीका स्पर्श करूंगा और न परिग्रह ग्रहण करूंगा इसप्रकार प्रमत्त परिणामोंके संयोगसे उत्पन्न हुए हिंसा आदि कार्योंको छोडकर अप्रमत्त परिणामों से होनेवाले अहिंसा आदि व्रतों के धारण करनेके लिये प्रयत्न करना चाहिये ।

समितियों के पालन करनेका विधान पहिले कहा जा चुका है और चारों प्रकारके कषायों का निग्रह करना उत्तम तमा मार्दव आर्जव और शौचमें प्रतिपादन कर चुके हैं ।

मनवचन कायके भेदसे दंड तीन प्रकारका है और उसमें भी राग द्वेष मोहके भेदसे मान-सिकदंड भी तीन प्रकारका है । प्रेम हास्य रति माया और लोभको राग कहते हैं, क्रोध मान अरति शोक भय जुगुप्साको द्वेष कहते हैं तथा मिथ्यात्व स्त्रीवेद पुंवेद नपुंसकवेद प्रेम और हास्यादिक सब मोह कहलाता है । भूत बोलना, वचनसे कहकर किसीके ज्ञानका घात करना,

इन्द्रदंडः मूर्तिविधः । प्राणिवधचौर्यमैथुनपरिग्रहाऽऽरंभताडनोपवेशविकल्पात्कायदंडोऽपि च सप्तविधः । गुप्तात्मना प्रथमत्वेन दंडयागो  
विधेयः ।

विपथाटवीषु स्वच्छन्दप्रभुत्वमानेन्द्रियगजानां ज्ञानवैराग्योपवासाद्यकुशाकर्षणेन वशीकरणमिन्द्रियजयः स चास्त्रावातुप्रेक्षायां वक्ष्यते ।  
संयमोऽस्मिन् कर्मविस्तीर्णसु प्रवृत्तिर्देव पूज्यते । परत्र किमत्र वाच्यं । असंयतः प्राणिवधविषयमार्गेषु नित्यं प्रवृत्तो मूर्तिमदशुभकर्मैवा-  
यमिति माधुजनविनिर्णयानी दुष्कर्मं संचिनुते ।

**कुगली खाना, कठोर वचन कहना, अपनी प्रशंसा करना, संताप उत्पन्न करनेवाले वचन कहना और हिंसाके वचन कहना यह सात तरहका वचन दंड कहलाता है ।** प्राणियोंका बध करना, चोरी करना, मैथुन करना, परिग्रह रखना, आरंभ करना, ताडन करना, और उग्र वेष (भयानक) धारण करना इस तरह काय दंड भी सात प्रकारका कहलाता है । अपने आत्माको गुप्त रखनेके लिये पापोंसे छिपाने वा बचानेके लिये सदा प्रयत्न करनेवाले मुनियोंको इन तीनों प्रकारके दंडोंका त्याग कर देना चाहिये ।

विषयरूपी वनमें स्वतंत्र रीतिसे दौडनेवाले इन्द्रियरूपी हाथियोंको ज्ञान वैराग्य उपवास आदि अंकुशोंसे खींचकर वश करना इन्द्रियविजय कहलाता है । इस इन्द्रियविजयका विस्तार आखवानुपेक्षामें कहेंगे ।

यह निश्चय है कि संयम धारण करना आत्माका हित करनेवाला है इसलिये जो इस संयमको धारण करता है वह इस लोकमें भी पूज्य गिना जाता है फिर भला परलोककी तो बात ही क्या है ? वहां तो पूज्य होता ही है ।

असंयमी पुरुष प्राणियोंकी हिंसा करना, विषय सेवन करना आदि कुमार्गोंमें ही सदा प्रवृत्त रहा करता है वह मूर्तिमान् साक्षात् अशुभ कर्म ही जान पड़ता है और इसीलिये सज्जनों के



संयमिनो नैप्रन्यघारिणः पंचविधाः । पुलाकाः, वकुशाः, कुशीला, निग्रन्थाः, स्नातकाश्चेति । तत्रोत्तरगुणभावनोपेतमनसः प्रतेष्वपि क्वचित्त्वदाचित्परिपूर्णतामप्राप्नुवन्तोऽविशुद्धपुलाकसादृश्यात् पुलाका इत्युच्यन्ते । नैप्रन्यमुपस्थिता श्रवणवृत्तताः शरीरोपकरण-विभूयणानुयत्तिनो वृद्धियशःक्रामाः शांतगौरवाश्रिता अविविक्तपरिवाराश्च छेदशक्तेयुक्ताः वकुशाः । शवलपर्यायवाची वकुशशब्द इति । कुशीला द्विविधाः प्रतिसेवनाकुशीलाः, कषायकुशीलाश्चेति तत्राविवक्तपरिमहः परिपूर्णमूलोत्तरगुणाः कथंचिदुत्तरगुणविराधिनः प्रति-

द्वारा निंद्य गिना जाता है और अनेक दुष्कर्मोंको ( पापरूप कर्मोंको ) संवित करता रहता है । निग्रथ ( परिग्रह रहित ) अवस्थाको धारण करनेवाले संयमी पुलाक वकुश कुशील निग्रथ और स्नातकके भेदसे पाँच प्रकारके होते हैं । जिसप्रकार पुलाक ( खिलका सहित चावल ) विष्कूल शुद्ध नहीं हो सकता उसीप्रकार जो विष्कूल शुद्ध न हो अर्थात् जिनके मनमें उत्तर गुणोंके धारण करनेकी भावना विष्कूल न हो और व्रतोंमें भी किसी जगह किसीसमय पूर्णता प्राप्त न कर सकें ऐसे मुनियोंको पुलाक मुनि कहते हैं । जिन्होंने निर्ग्रन्थ अवस्था धारण की है तथा जिनके व्रत अखंडित वा पूर्ण हैं परन्तु जो शरीर और उपकरणोंकी सुन्दरताका अनु-राग रखते हैं ( प्रभावनाके लिए ) अपने यशकी वृद्धि चाहते हैं, परिवार अर्थात् अपने संघसे कभी अलग रहना नहीं चाहते इसलिये परिवारसे ( संघसे ) उत्पन्न हुए हर्षरूपी छेदसे जो चित्र वर्णता ( चित्रलावरण ) धारण करते हैं और जो अच्छी तरह रहने वा सुन्दरतामें ही अपना गौरव समझते हैं उन्हें वकुश कहते हैं । शवल अर्थात् चित्रविचित्र वा अनेक रंगवालेकी ही वकुश कहते हैं । भावार्थ—जो रागसहित चारित्र धारण करे उसे वकुश कहते हैं ।

कुशील दो प्रकारके होते हैं—एक प्रतिसेवना कुशील, दूसरे कषाय कुशील । जो परिग्रहोंसे अलग नहीं हुए हैं अर्थात् कमंडलु पीछे संघ गुरु आदिसे जिन्होंने अपना मोह नहीं छोड़ा है,



सेवनाङ्कुरीक्षा प्रीत्ये नद्याप्रक्षालनादि सेवद्वन्द्वित । वसीकृतान्यकथायौध्याः संज्वलनमात्रतन्त्राः कषायकुशीला इति । यथोक्ते दृष्टाञ्चि-  
 राखेव विलयमुपयाति तथाऽनभिव्यक्तोदयकर्मण ऊर्ध्वं युद्धं तादुदृभिणमानकेवलज्ञानदर्शनभाजो निर्मथा इति ज्ञानाधरणादिधातिकर्म-  
 स्यादाविभूतेकेवलज्ञानां विषयविभूतयः सयोगिशिलेशिनो नवलब्ध्यास्पदाः केवलिनः स्नातका इति । एते प्रकृष्टाप्रकृष्टमध्यमचारिजमेवे  
 सत्यपि नैगमनवापेक्षया पंचापि निर्गन्था इत्युच्यते । यथा बोधरात्रयोदशशर्वाणिकादिषु सुवर्णशब्दोऽविशिष्टो वर्तते तथा निर्गन्ध  
 शब्दोऽपि । सम्यग्दर्शनं निमंत्थरूपं च भूषावेशयुचरदितं तस्मान्मययोगात्सर्वेषु पुलाकादिषु निमंत्थशब्दो युक्तः ।

जिनके मूलगुण और उत्तरगुण दोनों ही परिपूर्ण हैं परंतु किसी तरह जो उत्तरगुणों की  
 विराधना कर डालते हैं उनको प्रतिसेवना कुशील कहते हैं । प्रतिसेवना कुशील मुनि गर्भियोंके  
 दिनोंमें जंघाप्रक्षालन आदि कर लेते हैं यही उनकी उत्तरगुणों की विराधना है । जिनके अन्य  
 सब कषायों का उदय वश हो गया है केवल संज्वलन कषायका उदय बाकी है उनको कषाय-  
 कुशील कहते हैं । जिसप्रकार पानीमें लकड़ीकी रेखा शीघ्र ही नष्ट हो जाती है उसीप्रकार  
 जिनके कर्मोंका उदय व्यक्त वा प्रकट नहीं है और एक मुहूर्तके बाद ही जिन्हें केवल ज्ञान प्रगट  
 होनेवाला है उनको निर्ग्रन्थ कहते हैं । ज्ञानावरण आदि धातिया कर्मोंके नाश होनेसे जिनके  
 केवलज्ञान आदि अतिशय और विभूतियां प्रगट हो गई हैं जो सयोग केवली नामक तेरहवें  
 गुणस्थानके स्वामी हैं और चार्थिक नौ लब्धियोंको धारण करते हैं ऐसे केवलज्ञानियोंको स्नातक  
 कहते हैं । यद्यपि इनमें किसीके उत्तम चारित्र है किसीके मध्यम है और किसीके जयन्य  
 है इसप्रकार इनके चारित्रमें भेद है तथापि नैगम नयकी अपेक्षासे पांचों ही निर्ग्रन्थ कहे जाते हैं ।  
 जिसप्रकार सोलह ताव लगा हुआ सोना भी सोना कहलाता है और तेरह तथा दश ताव लगा  
 हुआ सोना भी सोना कहलाता है उसीप्रकार निर्ग्रन्थ शब्द भी समझना चाहिए । सम्यग्दर्शन

लिंग, लेश्या, उपपादः, स्थानिति विकल्पतः पुलाकादयः साध्याः तत्र सर्वमे पुलाकवकुशप्रतिसेवनाकुशीलाः द्वयोः संयमयोः साक्षादिकच्छेदोपस्थापनयोर्भवन्ति । कषायकुशीलाः सामाधिकच्छेदोपस्थापनयोः परिहारविशुद्धिसूक्ष्मसापराययोश्च भवन्ति निम्नं न्या स्नातकारचै-  
कस्मिन्नेव यथाख्यातसंयमे भवन्तीति । श्रुते पुलाकवकुशप्रतिसेवनाकुशीला उत्कर्षणाभिप्रायदशपूर्वधराः कषायकुशीलाः निम्नं न्या-  
रश्चतुर्दशपूर्व धराः जघन्येन पुलाकस्य श्रुतमाचरवत्, वकुशकुशीलनिम्नं न्यानां श्रुतमष्टौ प्रवचनमातरः, स्नातका अपगतभ्रुताः केवलिनः ।  
और आभूषण, वेष ( वस्त्र ) तथा शस्त्रोंसे रहित निर्ग्रन्थपना ये दोनों ही साधारण रीतिसे सब  
मुनियोंमें रहते हैं इसलिये पुलाक आदि सब तरहके मुनियोंमें निर्ग्रन्थ शब्द चरितार्थ होता है ।

उत्तरोत्तर गुणोंकी अधिकता और चारित्रकी विशेषता धारण करनेवाले पुलाकादि निर्-  
ग्रन्थोंका संयम आदि आठ अनुयोगोंके द्वारा व्याख्यान करना चाहिये । यही बात आगे दिख-  
लाते हैं । संयम, श्रुत, प्रतिसेवना, तीर्थ, लिंग, लेश्या, उपपाद और स्थान इन आठों भेदोंके  
द्वारा पुलाकादिकोंको सिद्ध करना चाहिये और वह इस तरह, संयमके द्वारा—पुलाक वकुश  
और प्रतिसेवना कुशील ये सदा सामायिक और छेदोपस्थापना इन दो संयमोंमें रहते हैं ।  
कषायकुशील सामायिक छेदोपस्थापना परिहारविशुद्धि और सूक्ष्मसापराय इन चार संयमोंमें  
रहते हैं । निर्ग्रन्थ और स्नातक एक हां यथाख्यात संयममें रहते हैं । श्रुतके द्वारा—पुलाक  
वकुश और प्रतिसेवनाकुशीलके उत्कृष्ट श्रुतज्ञान अभिप्रायदश पूर्वतक होता है । कषाय  
कुशील और निर्ग्रन्थोंके चौदह पूर्व तक होता है । जघन्य श्रुतज्ञान पुलाकके आचारवस्तुतक  
होता है । ( आचारवस्तु आचारांगका एक भाग है ) वकुश कुशील और निर्ग्रन्थोंके जघन्य  
श्रुतज्ञान अष्ट प्रवचनमातृका तक होता है । ( आचारांगमें एक अधिकार पांच समिति और



भारवलिंग प्रतीत्य सर्वे पंचादपि निर्ग्रन्था लिङ्गिनो भवन्ति, द्रव्यलिंगं प्रतीत्य भाब्याः । लेश्यायां पुलाकस्योतरास्तिष्ठो लेश्या भवन्ति बहुशप्रतिसेवनाकुशीलयोः षडपि, कषायकुशीलस्य परिहारविशुद्धस्य चतस्र सत्तराः, सूक्ष्मसांपरायस्य निर्ग्रन्थस्नातकयोश्च शुक्लौघ केवला भवति, अयोगिनः शैलेशितां प्रतिपन्ना अलेश्याः । उपपादे, पुलाकस्योत्कृष्ट उपपादोऽष्टादशसागरोपमोत्कृष्टस्थितिषु देवेषु सहस्रादे, बहुशप्रतिसेवनाकुशीलयोर्द्वाविंशतिसागरोपमस्थितिष्वारणाच्युतकल्पयोः, कषायकुशीलनिर्ग्रन्थयोश्चाष्टशसागरोपस्थितिषु और दूसरा द्रव्य लिंग । भावलिंगकी अपेक्षासे पांचो प्रकारके सब ही मुनि निर्ग्रन्थ लिंगको धारण करते हैं तथा द्रव्यलिंगकी अपेक्षासे (१) सबका अलग २ विभाग कर लेना चाहिए ।

लेश्याके द्वारा—पुलाकके पीत पद्म शुक्ल ये तीन लेश्याएं होती हैं । वक्रश और प्रतिसेवना कुशीलके छहों लेश्याएं होती हैं । कषायकुशील और परिहारविशुद्धिवालेके कापोत पीत पद्म और शुक्ल ५ चारों लेश्याएं होती हैं । सूक्ष्मसांपराय निर्ग्रन्थ और स्नातकके एक शुक्ल ही लेश्या होती है । मोक्षरूपी पर्वतके स्वामीपनेको प्राप्त हुए अयोगकेवली लेश्यारहित होते हैं अर्थात् उनके कोई लेश्या नहीं होती । उपपादके द्वारा—पुलाक मुनिका उत्कृष्ट उपपाद अठारह सागरकी उत्कृष्ट आयुवाले देवोंमें सहस्रार स्वर्गतक होता है । भावार्थ—पुलाक मुनि शरीर छोडकर अधिकसे अधिक सहस्रार स्वर्गतक उत्पन्न हो सकता है । वक्रश और प्रतिसेवना कुशील मुनि वाईस सागरकी आयु पाकर आरण और अच्युत स्वर्गतक उत्पन्न हो सकते हैं । कषाय कुशील और निर्ग्रन्थ जातिके मुनि तेतीस सागरकी आयु पाकर सर्वार्थसिद्धिमें उत्पन्न

१—द्रव्य लिंगकी अपेक्षासे—कोई आहार करता है, कोई उपवास करता है, कोई उपदेश करता है, कोई अध्ययन करता है, कोई नीयं विहार करता है, कोई अनेक आसनसे ध्यान करता है, किसीके शेष नगता है, किसीके नही लगता, कोई प्रायश्चित्त लेता है, कोई आचार्य है, कोई नियोगक है, कोई केवली है इत्यादि बाह्य प्रवृत्तिकी अपेक्षा अनेक तरहसे लिङ्ग भेद होता है ।



अन उद्भूतमेकस्थानं गत्वा स्नातको निवेष्टाए प्राप्तातात्तया कप्रमत्ताब्धरन्तगुणा अभवताम् ॥ अथ तत्परिषद्भक्तप्रकरणम् अस्याः ॥  
मयतेन नपरिवना दर्शनप्राप्तिररुणार्थं परिषद्व्याः परीषदाः ॥

कृष्णं हि—

परिषद्व्या नित्यं दर्शनचारित्ररक्षणे निरतैः । संयमतपोविशेषास्तदेकदेशाः परीषदाख्याः स्युः ॥

इत्युक्तवान्संयमतपसामध्ये परीषदा उच्यन्ते । कर्मागमद्वाराणि सद्युत्पन्तो जैनेन्द्रान्तर्गाम्ना च्योम्मादीति पूर्वमेव परीषदाग्वि-  
व्रजन्तो जितपरीषदाः संतस्तरत्नभिभूयमानाः प्रधानसंवरमाश्रित्याप्रतिबन्धेन क्षपकभेद्यारोहणसामर्थ्यं प्रतिपद्यन्ते । अभिभोत्साहाः

अथ आगे परीषद्व्या प्रकरणको कहते हैं—

संयमी तपस्वीको सम्यग्दर्शन और सम्यक्चारित्र की रक्षा करनेकेलिये परिषद्को सहन करना चाहिए । लिखा भी है—परिषद्व्या इत्यादि । दर्शन और चारित्रकी रक्षा करनेके लिये तत्पर रहनेवाले मुनियोंको सदा परिषद्को सहन करना चाहिये । क्योंकि ये परीषद् संयम और तप दोनोंका ही विशेषरूप हैं तथा उन्हीं दोनोंका एक देश है ।

इसप्रकार शास्त्रोंमें लिखा है और इसलिये इस अर्थमें ये परिषद् संयम और तप दोनोंके मध्यमें कही गई हैं । जो साधु कर्मोंके आनेके मार्गको बंद कर देते हैं तथा “भैं श्रीजिनेन्द्रदेव के कहें हुए मार्गसे कभी व्युत न होऊँ” इसलिये जो पहलेसे ही परिषद्को जीतते रहते हैं इसतरह परिषद्को जीतकर जो कभी परिषद्से तिरस्कृत नहीं होते और मुख्य संवरका आश्रय लेकर बिना किसी रुकावटके क्षपकश्रेणी चढ़नेकी सामर्थ्य प्राप्त करते हैं । जिसप्रकार पक्षी अपने पंखोंपर लगी हुई धूलको भाडकर ऊपरको उड़ जाते हैं उसीप्रकार जिनका उत्साह सदा पूर्ण रहता है और जो समस्त सांपराय आसक्तको नाश करनेकी शक्ति रखते हैं ऐसे मुनिराज अपने ज्ञान और ध्यानरूपी कुल्हाड़ीसे जड़ काट कर कर्मोंको गिरा देते हैं—नष्ट

अक्षरार्थापरिष्कारप्रथमशक्त्यो ज्ञानव्यापनपरशुचिह्नमूलानि कर्माणि विभूय प्रस्तोतिवपश्चरेण इव शतलिङ्ग उच्यते अर्वातीत्येवमर्थे परिपोषण्यः परीक्ष्यः ।

बुद्धिप्राप्ताशीतोष्णदशमशक्त्यारतिस्त्रीचर्यानिवद्याशब्दाऽऽक्रोशवचनान्ताऽऽलोभरोगतृणस्पृशमलसत्कारपुनरस्कारप्रज्ञानाव-  
शानतीति बुधास्यो ह्याविसतिपरीक्षाः । त प्ले बाल्याभ्यन्तरद्रव्यपरिणामाः शारीरमानसप्रकृष्टपीडाहृतवस्तुद्विजने विदुषा संयतेन तप-  
स्विना मोक्षार्थिना प्रयत्नः कार्यः । तथ्या-निवृत्तसत्कारविशेषस्य शारीरमात्रोपकरणवस्तुस्य तपसंयमविलोभं परित्यज्यः कृतकारिता-  
कर डालते हैं और फिर मुक्त होकर ऊपरको गमन कर जाते हैं इसीके लिये ( मुक्त होनेके  
लिए ) परिषहोंका सहन करना आवश्यक है ।

बुधा, पिपासा, शीत, उष्ण, दशमशक, नाग्न्य, अरति, स्त्री, चर्या, निषद्या, शय्या,  
आक्रोश, बध, याचना, अलाभ, रोग, तृणस्पर्श, मल, सत्कारपुरस्कार, प्रज्ञा, अज्ञान, अद-  
र्शन ये बाईस परिषहें कही जाती हैं । ये परिषहें बाह्य और अभ्यन्तर द्रव्योंके परिणामोंसे प्रगट  
होती हैं तथा शरीर और मनको सबसे कठिन पीडा देती हैं इसलिये इनका विजय करनेके  
लिये विद्वान और मोक्षकी इच्छा करनेवाले संयमी तपस्वीको अवश्य प्रयत्न करना चाहिये ।  
वह प्रयत्न किस प्रकार करना चाहिये यही आगे बतलाते हैं-

जिन्होंने शरीरके विशेष संस्कार सब छोड दिये हैं जो केवल शरीर मात्रको ही धर्मका  
उपकरण मानकर उसीसे संतुष्ट रहते हैं, जो तप और संयमके बिघ्नोंको सब तरहसे दूर करते  
रहते हैं । कृत, कारित, अनुमत, संकल्पित, उद्दिष्ट, संक्लिष्ट, क्रियागत, प्रत्यादत्त, पूर्वकर्म,  
पश्चात्कर्म इन दश प्रकारके दोषोंमेंसे कोई भी दोष लग जानेसे जो उसी समय आहारका त्याग  
कर देते हैं तथा जो देश काल और देशकी व्यवस्थाकी भी अपेक्षा रखते हैं उनको उपवास,



नुमत्तसकाल्यता। इष्टसा। कलष्टक्रयागतप्रत्याहृत्तपूवकमपश्चात्कमदश। वाधदा। ष। वप्रशुक्त षणस्य दशकालजनपदव्यवस्थापक्षस्य। नशानावदागतपः। स्वाध्यायश्रमवेलातिक्रमामोदयासह्योदयादिभ्यो नानाऽऽहारेन्धनोपरमे जठरांत्रदाहिनीमारुतांदोलिताऽग्निशिखेव समंताच्छरीरेन्द्रियहृदयंसंचोभकरी बुहुत्पच्यते । तस्याः प्रतीकारं त्रिप्रकारमकाले संयमविरोधिभिर्वा द्रव्यैः स्वयमकृत्वोऽन्येन क्रियमाणमसेवमानस्य मनसा वाऽग्निमिसदधतो दुस्तरं वेदना महंश्च कालो दीर्घमह इति विषादमनापद्यमानस्य त्वगस्थिसिरावितानामात्रकलेवरस्यापि मार्गका परिश्रम, रोगका परिश्रम, तपश्चरणका परिश्रम, स्वाध्यायका परिश्रम, आहारके समयका उल्लंघन हो जाना, अवमोदय अर्थात् कम भोजन करना, और असता वेदनयि कर्मका उदय इन सब कारणोंके द्वारा अनेक आहाररूपी इंधनों से वंचित रह जानेपर ( कितने ही दिनतक आहार न मिलनेपर ) पेटकी आंतोंकी दाहिनी ओरकी वायुके आंदोलनसे बढी हुई अग्निकी शिखाके समान चारो ओरसे शरीर, इंद्रिय, और हृदयको जोम उत्पन्न करनेवाली बुधा उत्पन्न होती है उस बुधाका प्रतीकार मन वचन काय तीनों से असमयमें संयमकी विराधना करनेवाले द्रव्योंसे न तो वे स्वयं करते हैं न करनेवाले अन्य किसीको करने देते हैं और न मनमें कभी भी उस बुधाका प्रतीकार करनेके लिए विचार करते हैं । यह बुधाकी वेदना वा भूखका दुःख बडा ही कठिन है, समय बहुत बडा है और अभी दिन बहुत बाका है इसप्रकार का विषाद वा खेद भी कभी नहीं करते, शरीरमें केवल चमडा, हड्डी, और नसों का जालमात्र रह जानेपर भी आवश्यक कार्योंमें सदा तत्पर रहते हैं । बुधाके कारण जिन्हें अनेक अन्वर्थ प्राप्त हुए हैं ऐसे जेलखाने वा हिरासतमें रोंके हुए मनुष्य अथवा पिंजडों में पड़े हुए पशु पक्षी आदि भूखसे पीडित रहनेवाले और परतंत्र रहनेवालों के दुःखों का सदा विचार करते रहते हैं ऐसे ज्ञानी मुनिराज शांत परिणामरूपी घडेमें भरे हुए धैर्यरूपी जलसे बुधारूपी अग्निको शांत



सतः आवरयकक्रियादिषु नित्योद्यतस्य जुह्वराग्राजानन्याचारकरध्वजमण्डपपञ्चरगततिथ्यक्रान्तिनः सुदुर्भयविज्ञानपरतन्त्रानपेक्षमाणस्य  
 ज्ञानिनो धृत्यभसा समकुं अथास्तिन इदं किं शमयतस्तत्कृतपीडां प्रत्येविगतानं सुउज्ज्वल इत्युच्यते ॥

जलस्नानावगाहसपरिषेक्त्यागिताः पतन्निवदध्वजसनाकस्यस्यातिलक्षणसिन्धुचक्रविरुद्धाहस्यैः पातपपिकजरातरानाकिभिराहीणां  
 शरीरेन्द्रिययोग्याधि पिपासां प्रत्यनाद्रियमाणप्रतीकारमनसो निवेदि पदुगपन किरणसंतापिनोप्यटव्याभासग्नेष्यसि इदेष्वकायजीव-  
 करते रहते हैं और इस तरह उस जुधासे उत्पन्न हुई पीडाको विष्कुल नहीं जानते उसको जुधा  
 विजय अथवा जुधा परीषहका जीतना कहते हैं ।

जो मुनिराज पानीसे स्नान करना, पानीमें अक्काहन करना, वा पानीका छिडकना आदि  
 बातोंके त्यागी हैं, पत्थियोंके समान न तो जिनका कोई आसन ही निश्चित है और न कोई  
 स्थान ही निश्चित है भोजनमें अधिक लवण खा लेनेसे, चिकने रूखे अथवा और किसी तरहके  
 विरुद्ध आहारका संयोग मिल जानेसे वा गर्मी घृष पित्तज्वर उपवास आदि अनेक कारणोंके  
 द्वारा जो शरीर और इंद्रियोंको अत्यंत त्रास देनेवाली व्यास लगती है उसके प्रतीकार करनेका  
 विचार वे कभी मनमें भी नहीं लाते, गर्मीका समय है, सूर्यकी तेज किरणें जला रही हैं, वनमें  
 सरोवर भी पास है तो भी जलकायिक जीवोंके क्वाव करनेकी इच्छासे कभी जल ग्रहण नहीं  
 करते जल सींचनेके बिना मुरझाई हुई लताके समान मुरझाई हुई वा ग्लानि करने योग्य बुरी  
 दशाको प्राप्त हुई शरीररूपी लकड़ोंको कुछ भी न गिनते हुए तपश्चरणके पालन करनेमें ही  
 तत्पर रहते हैं भिन्ना करनेके समय भी किसी इशारे वा आकारसे योग्य पानीको पीनेके लिये  
 भी प्रेरणा नहीं करते और परम धैर्यरूपी घडेमें भरे हुए शीतल सुगंधित प्रतिज्ञा रूपी जलसे  
 जो व्यासरूपी अग्निकी शिलाको बुझाते हैं उनके संयममें तत्पर रहनेवाला पिपासाविजय

परिहारेच्छया जलमनाददानस्य सलिलसेकविकेकस्थानां लतामिव ग्लानानुपागताः गात्रयष्टिसद्वगणस्थ तपःपरिपालनपरस्व  
भिन्नाकालेऽपि गिताकारादिभिर्योग्यमपि पानं पातुं परमचोदयतः परमधैर्यं भूयारितशीतलसुगन्धिप्रतिज्ञातोयेन विधायपयतस्तृणानि  
निशिलां संयमपरत्वां पिपासासहनमित्यवसीयते ।

परित्यक्तवाससः पक्षिवद्वनधारिताऽल्लयस्य शरीरमात्राधिकरणस्य शिशिरवसंतजलदागमादिकालवशाद् वृक्षमूले पथि गुहा-  
दिषु पतितप्रालेयतुषारलव्यतिकरशिशिरपयवनाभ्याश्च मूले स्तत्प्रतिक्रियासमर्थद्रव्यान्तराग्न्याद्यनाभिसंधानात् आरकटुः सहशीतवेदनाऽनु-  
अथवा पिपासा परिग्रहका सहन करना कहलाता है ।

जिन्होंने ने वस्त्रमात्रका त्याग कर दिया है पक्षियों के समान जिनका कोई स्थाननिश्चित नहीं  
है जाड़े गर्मी और वर्षाऋतुमें वृक्षके नीचे चौहटे तथा गुफा आदिकों में रहनेसे जाड़ेके दिनों में  
जो बहुतसा वर्ष वा ओस पड़ती है, तथा बहुतसे ओले बरसते हैं उनकी ठंडी वायुसे जिनका  
शरीर अत्यंत ठंडा हो रहा है उस ठंडकको दूर करनेका सामर्थ्य रखनेवाले अग्नि आदि अन्य  
द्रव्यों की भरपूर अनिच्छा होनेसे नारकियों की शीत वेदनाके घोर दुःखोंका स्मरण करनेसे  
तथा उस ठंडकको दूर करनेका उपाय करनेमें परमार्थके बिगड़नेका भय होनेसे, विद्या मंत्र औषध  
पत्ते, छाल, चमड़ा, तृण आदि पदार्थोंके संबंधसे जिनका चित्त विच्छुल्ल हट गया है जो शरीर  
को विच्छुल्ल दूसरा ( आत्मासे भिन्न ) मानते हैं, जिन्होंने एक प्रकारका अटल धैर्य रूपी  
वस्त्र ही ओढ़ रक्खा है मुनि होनेके पहिले जो ऐसे भीतरी घरों में रहते थे जिनमें चारों ओर  
धूप जल रही थी, पुष्पोंके ढेर लग रहे थे, दोपकका प्रकाश हो रहा था और नवयौवन उत्तम  
स्त्रियोंके उष्ण स्नान नितंब और भुजाओं के मध्य भागमें रहनेसे शीत दूर ही से भागरहा था  
ऐसे घरोंमें सुरतसुखका आनंद लेते हुए निवास करते थे परंतु अब उस अनुभूत सुखमें भी कुछ

स्मरणात् तत्प्रतिषिद्धीर्याय। परमार्थविलोपप्रणाद्विद्यामंशौषधपंथवत्कल्लवृणाजिनादिसंभवात् उपाधुसमनसः परकीयाभिव देह  
मान्यमान्य धृतिविशेषप्रावरणस्य गर्भगारेषु धूपप्रवेकपुष्पप्रकरप्ररूपितप्रदीपमभेषु वरंगनानयवोष्णघनस्तननितंयभुजान्तरत-

र्जितशीतेषु निषासः सुरतसुखाकरमनुभूतमसारत्वावबोधादस्मरतो विषादविरहितस्य संभमपरिपालनं शीतचूमेति भाष्यते  
पश्येगा पटीयसा भास्करकिरणसमूहेन सन्तापितशरीरस्य रुष्णानशनपिसिरोगघर्मश्रमप्रादुर्भूतौष्ण्यस्य खेदशोषदाहाऽभ्यर्चि-

तस्य जलभवनजलावगाहानुलेपपरियेकाद्रवितिलोत्पलकदलीपत्रोत्प्रेषमारुतजलतृणिकाचन्दनद्रवचन्द्रपादकमलकल्हारसुकाहारा-

सार न होनेसे कभी उसका स्मरण तक नहीं करते हैं तथा इस प्रकारकी शीत वेदनाको सहन करते हुए भी कभी विषाद नहीं करते हैं और इस तरह संयमका परिपालन पूर्ण रीतिसे करते हैं उसको शीतविजय अथवा शीत परिषहका सहन करना कहते हैं।

अत्यंत उष्ण और बहुत तेज सूर्यकी तेज किरणोंसे जिनका शरीर सब संतप्त हो गया है, व्यास, उपवास, पित्त, रोग, धूप, परिश्रम आदि कारणोंसे जिनके शरीरमें उष्णता प्रगट हो रही है जो खेद शोष और दाहसे मर्दित हो रहे हैं, मुनि होनेके पहिले जो जलभवनमें रहते थे, जलमें अवगाहन करते थे, शरीरपर ठंडा लेप लगाते थे, शरीरको गुलाबजल आदिसे छिड़कते थे, जमीनपर छिड़का कर बैठते थे, कमलोंके दल, केलोंके पत्ते बिछाते थे, ऊपरसे वायु झेलते थे, जलकी वावडीमें क्रीडा करते थे, चंदनका लेप करते थे, चंद्रमाकी चांदनीमें बैठते थे, कमल कमोदनी, और मोतियोंके हार पहनते थे, इत्यादि बहुतसे शीतल पदार्थों को काममें लाने थे परंतु अब भोगे हुए पदार्थोंसे भी जिन्होंने अपना चित्त विष्कूल हटा लिया है, जो सदा यहाँ विचार करते रहते हैं कि मैंने परवश होकर अनेकवार अत्यंत तीव्र उष्णवेदनाएं मन्त्र की परंतु

दिपून्निमुत्तशीलद्रव्यप्रार्थनाऽपेक्षेन स उपावेदयति । तत्रा बहुकुत्रः परवैशादवान्ता इहं पुनस्तर्गो सम । कर्म्मचक्राणामांत तद्विरोधिनीं क्रियां प्रत्येकान्तराक्षारित्ररूपमुपायसहन्मितिं सगमनायते ।

प्रतयाख्यानशरीराच्छादनस्य कर्तव्यमिति बद्धवन्तः परशुतायतनगुहागुह्याग्निं यत्रोद्दिष्टा वा दशमरागाः क्षीकपिण्डकृतिका म-  
द्युग्नीमपिर्वाजिनादृष्टिनादिभिस्तद्गुणानभेज्जमाणस्यातितीज्रवेदोत्सादेऽप्यश्वेन मनसः स्पर्कमधिवाक्यमुक्तिवत्तत्र नो भियमश्वेन-  
घादिभिस्त्रिवृत्तिं प्रति निरुत्सुक्याऽऽशीरप्यतनदपि निरिपामनः परशुतायतनं मदांवाग्धत्तिषु स्य रिगुजन-  
प्रेरितविविधशस्त्रप्रतिधानादपराङ्मुखः । निष्पत्युर्ध्वजलयोगेन नमिन्न कम्बोराणिपुनःपराभव प्रति प्रयान दंशमरागादिवाधा-

अपन स्वयं इस वेदनाको सहन करना तो मेरा तपश्चरण है जो कि कर्मोंके द्वारा करनेका कारण है इसी लिये जो उष्णताको दूर करनेवाली क्रियाओंके प्रति कभी आदर भाव नहीं करते और इस तरह अपने चारित्रिकों रक्षा पूर्ण रीतिसे करते हैं इसको उष्णविजय अथवा उष्ण परिपक्वकी जीतना वा सहन करना कहते हैं ॥४॥

जिन्होंने सब तरहके शरीरके आच्छादनोंको त्याग कर दिया है, जिनका हृदय किसी एक जगह बंधा हुआ नहीं है, दूसरोंके बनाये हुए वसतिका, गुफा, कोटर, आदि स्थानोंमें रहनेसे रात्रि वा दिनमें डांस, मन्थर, मक्खी, पिस्तू, मधुमक्खी, खटमल कीड़े, चींटी और विच्छेद आदि तीक्ष्ण जानवर जिन्हें काट रहे हैं और अत्यंत तीव्र वेदना दे रहे हैं तथापि जिनका हृदय कभी व्यथित वा खिन्न नहीं होता, जो सदा अपने कर्मोंके उदयका चिंतन करते रहते हैं, विद्या मंत्र औषधि आदिके द्वारा उन जानवरोंको जो कभी दूर करनेकी इच्छा नहीं करते शरीरका नाश होने तक भी जो अपने आत्मानें ही निश्चल रहते हैं जिस प्रकार जो दूसरोंके

सदनमप्रतीकारमित्याख्यायते । देशभयशक्तामत्रादयमुल्लङ्घयार्थं, तेन ईश्वरसत्ताद्विपरीतापकारणस्य सर्वस्वैवेवमुपलक्ष्यार्थं, यथा कोकेभ्यो  
बधि रक्ष्यतामिति ।

गुप्तिसमित्याविरोधपरिग्रहनिवृत्तिं परिपूर्णब्रह्मचर्यमप्राप्तिमोक्षसाधनं चारित्रानुष्ठानं यथासातत्पर्यसंस्कृतमन्त्रिकारं मिथ्यादर्शनानां  
विष्टविद्विष्टं परमांगल्यं नान्यमभ्युपगतस्य स्त्रीरूपाणि नित्याशुचिविभीषत्सकुण्यमावेन पश्यतो वैराग्यभावनायकद्वन्द्वमनोधिक्रियस्या-  
संभावितमनुष्यत्वस्य नान्यदोषासंस्पर्शात्परीषहजयसिद्धिरिति जातरूपधारणमुत्तमश्रेयः प्राप्तिकारणमित्युच्यते । इतरे पुनर्मनोवि-  
बलको मर्दन करनेके लिये ( चूर करनेकेलिये ) तैयार हैं जिसकी सेनामें मदनमत्त गंधसिंधुर  
नामके हाथी हैं और जो शत्रुओं के द्वारा चलाये हुए अनेक तरहके शस्त्रों से भी कभी विमुख  
नहीं होता ऐसे किसी राजाका विजय निर्विघ्न होता है उसी प्रकार जो कर्मरूढ़ी शत्रुओं की  
सेनाका पराभव करनेके लिये प्रयत्न करना दंशमशकबाधासहन अथवा दंशमशक परीयहका  
जीतना कहलाता है । यहांपर दंशमशकका ग्रहण उपलक्षणसे किया है जैसे कौवेसे दहीकी  
रक्षा करना यह उपलक्षण है इसका अभिप्राय यह है कि कौवेसे तथा कुत्ता विल्ली आदि सबसे  
दहीकी रक्षा करना उसी प्रकार डांस मच्छरकी परीषह सहन करनेका अभिप्राय डांस मच्छर  
विच्छेद मक्खी आदि सभी जानवरों की परीषह सहन करना है । ॥५॥

जो गुणि समितियों का कभी विरोध नहीं करता परिग्रहका विष्कुल त्याग कर देता है  
और ब्रह्मचर्यका पूर्ण पालन करता है, विना प्रार्थनाकिये ही जो मोक्षका साधन है चारित्रका  
अनुष्ठान करनेवाला है जिसका स्वरूप पैदा हुएके समान स्वाभाविक है विना संस्कार किया  
हुआ और विकार रहित है, मिथ्यादर्शनसे जकड़े हुए लोगों का विरोधी है और परम मंगल-  
रूप है ऐसे नाग्यको ( नग्न अवस्थाको ) जो धारण करते हैं जो स्त्रियोंके स्वरूपको सदा

क्रियां निरोद्धुमर्हन्ति स्तस्त्वर्धिकांगानि कृति निगूहितुमर्हन्ति । कौर्षेयकलकपीवराद्यानरस्त्रमातिष्ठन्तेऽगसंवरप्राप्तेषु, तत्र कर्मसंब-  
रणकारणं ।

संयतस्य छुपाद्याऽऽबाधासंयमपरिरक्त्योर्द्विथदुर्जयत्वन्नसपरिपालनमार्योऽवसर्वदाऽप्रमत्तत्वदेशभाषांतरानभिज्ञत्वं विषमचपलसत्प्र-  
चुरभीमदुर्गानियतैकविद्यारत्नादिभिररति प्रादुष्यन्ती [ ? ] द्युतिविशेषाभिवाच्यतः संयमे रतिभावनाद्विषयसुखरतिमतिविषमाहारेसेवेव  
विपाककटुकैति । चिन्तयतोऽरतिपरीषद्बाधाऽभावादरतिपरीषद्द्वय इति निरूपीयते ।

अप्रवित्र, वीभत्स और दृष्टित भावसे देखते हैं वैराग्य भावनाओंके द्वारा जिनके मनके विकार  
सब रुक गये हैं जो अपनी मनुष्य पर्यायका कभी विचार नहीं करते केवल आत्मामें ही लीन  
रहते हैं उनके नग्न रहनेसे उत्पन्न होनेवाले दोषोंका स्पर्श न होनेसे नग्न परीषद्के विजय होने  
की सिद्धि होती है अर्थात् नग्न परिषद्का विजय करना वा सहन करना कहलाता है इसीलिये  
नग्न अवस्था धारण करना उत्तमसे उत्तम कल्याण अर्थात् मोक्षकी प्राप्ति का कारण कहा जाता  
है । जो लोग नग्न अवस्था धारण नहीं कर सकते वे मनके विकारोंको रोक नहीं सकते इसी-  
लिए उन विकारोंके कारण उत्पन्न हुए शरीरके विकारोंको छिपानेकी इच्छासे शरीरको  
ढकनेके लिए कोपीन, लंगोटी, कपडा आदि शरीर ढकनेके साधनोंको ग्रहण करते हैं । परन्तु  
उनकी इस क्रियासे आते हुए कर्म कभी नहीं रुक सकते ॥६॥

जो मुनि भूख प्यास आदिकी बाधायें उत्पन्न होना, संयमकी रक्षा करना, इंद्रियोंका  
दुर्जयपना, व्रतोंके पालन करनेके भारसे गौरव धारण करना, सदा अप्रमत्त वा प्रमाद रहित  
रहना, अनेक देशोंकी भाषाओंको न जानना, विषम तथा चंचल प्राणियोंका तथा अत्यंत भया-  
नक पदार्थों का संसर्ग होना और दुर्गम एक क्षेत्रमें नियमरूपसे विहार करना आदि कारणोंके

यकान्ते भवनादामादिप्रदेशे रागद्वेषयौवनदंरूपमद्विभ्रमोत्पादमप्यपानाऽऽवेशादिभिः प्रमदासु बाधमानासु तद्विचित्रकञ्च विकार-  
शृंगारकारविहारदावविलासहासलीलाविज्ञाभितकटाक्षविज्ञेयपुङ्गुमारस्निग्धपुष्पीनोन्नतस्तनकलशानितान्तताआघरपृथुञ्जनरूपगुणाभर-  
णान्धवस्त्रमाल्यादीन्प्रत्यनगृहीतमनोविच्छुतेदर्शनाभिलाषनिरुक्तस्य स्निग्धमृदुविशदसुकुमाराभिधानतन्त्रीवंशमिश्र मधुरगीतश्रवणनिवृ-  
त्तादरश्रोत्रस्य कूर्मवत्संवृतेन्द्रियहृदयविकारस्य ललितस्मितमृदुकायितसविकाखीक्ष्णप्रहसनमदमथरगमनमन्मथशरव्यापारविकली-  
द्वारा जो अरति उत्पन्न होती है उसे विशेष धैर्यसे निवारण करते हैं और जो संयममें प्रेमरूप  
भावना होनेके कारण विषयसुखसे उत्पन्न हुई रतिको अत्यंत विषम आहार ग्रहण करनेके  
समान फल देनेके समय अत्यंत कड़वी अथवा दुःखदायक समझते हैं उनके अरति परिषहकी  
बाधा कभी नहीं हो सकती इसीलिये उनके अरति परिषहका जीतना अथवा सहन करना  
कहलाता है ॥ ७ ॥

किसी वसतिका अथवा वर्गीना आदि एकांत स्थानमें रागसे, द्वेषसे, यौवनके दर्पसे, रूपके  
मदो अथवा विभ्रम उन्माद और मद्यपान आदिके आवेशसे अनेक स्त्रियां आकर सतावे  
तो उससमय भी उन स्त्रियोंके, नेत्र टेढ़ी भौओंके विकार शृंगार, आकार, विहार, हाव, भाव,  
विलास, हास, लीला, पूर्वक फेंके हुए कटाक्ष, सुकुमार कोमल चिकने और बड़े उठे हुए स्तन-  
रूपीकलश, अत्यंत लाल अधर, बड़े बड़े जघन, रूा, गुण, अभरण, गंध वस्त्र माला आदिसे  
भी जिनके मनमें कभी विकार प्रगट नहीं होना, जो उनके देखनेकी भी कभी हब्बा नहीं करते  
स्निग्ध कोमल विशद और सुकुमार नागकी वीणाओंकी आवाजमें मिले हुए मधुर गीतोंके  
सुननेमें भी जो अपने कानोंको बिल्कुल दूर हटा लेते हैं, जो कलुषके शरीरके समान इन्द्रिय  
और हृदयके विकारोंको संकुचन कर लेते हैं, मनाहर हास्य, मधुर गावण, सविकार वीक्षण,



करणचरणमय' संसारालेखव्यसनपोंतोलरौद्रहुंखानांघोर्वचुटिलाध्यायिनः स्त्रैण'नर्थानहुंतिः स्त्रीपरीषट्ठजय इति कथ्यते। अन्यवादिपरिकल्पितां देवताचिरोया ब्रह्मादयस्त्विलोचमादेवगणिकारूपसंपदशानकीललोचनोदेवाराः मंत्रविषादपदकोष्ठोक्तुमात्मानं संमन्त्रिः।

दीर्घांलाऽभ्यस्तगुरुहुलब्रह्मचर्यस्याधिगतवृषामोक्षपदार्थकस्वस्य कर्णार्थानग्रहपरार्थ भावनपितृमनसः संयमायतनादिमहिंहेलोदेशान्तरातिथेगुरुणाऽभ्यनुज्ञातस्य नानाजनपदव्याहारव्यवहारभिक्षुः प्रकृष्टविशुद्धतत्त्वमित्येवं यातस्य बायोरिव निःसंगतामुपगतस्य देशकालभमाणोपेतसध्वगमनमनुभवतः क्लेशाक्षमस्य भीमाटकीप्रदेशेषु निर्भयत्वात्मिहस्यैव सहायकृत्यः

हंसी ठुहा, मदीन्मत्त होकर धीरे धीरे गगन करना, और कामदेवके बाणों के व्यापार अदि सबको निष्फल करनेवाला जिनका चारित्र है और जो सदा यही विचार किया करते हैं कि यह संसार महासागर है संकटरूप पाताल और सब नारकीय रौद्र दुःख स्वरूप अगाध अप्रणी के द्वारा छुटिल है इसप्रकारका विचार करते हुए जो स्त्रियों के अनर्थसे अलग रहते हैं उनके स्त्रीपरिपहजय अर्थात् स्त्रीपरिषहको जोटना वा सहन करना कहलाता है। अन्य वादियों के कल्पना किए हुए ब्रह्मा आदि विशेष देवताओं के भी चंचल नेत्रों में तिलोत्तमा आदि देव गणिकाओं की रूप संपत्ति देखकर विकार उत्पन्न हो आया था और वे स्त्रीपरिषह रूपी कीचडसे अपने आत्माका उद्धार नहीं कर सके थे ॥ ८ ॥

जिन्होंने गुरुकुलमें ( आचार्यके संघमें ) बहुत दिनतक रहकर ब्रह्मचर्यका अभ्यास किया है, जो बंध मोक्ष आदि पदार्थों और तत्त्वोंको अच्छीतरह जानते हैं, कषायोंके निग्रह करनेमें सदा तत्पर रहते हैं जिनका मन सदा भावनाओंमें ही लगा रहता है, जो संयम पालन करने केलिये और तीर्थक्षेत्र आदि धर्मायतनोंकी भक्ति करनेके लिये अन्य देशोंमें भी विहार करते हैं, अन्य देशोंमें जानेके लिये जिन्होंने गुस्से आज्ञा प्राप्तकर ली है, जो अनेक देशोंके आह्वान

मनपेसमाणस्य पुरुषशक राकटकादिव्यथनजातपादखेदस्यापि सतः पूर्वोचितयाननाहनादिगमनसस्मरतः सम्यक् चर्चादोषं परिहरतः चर्यापरीयहजयो वेदितव्यः ।

शमशानोद्यानशून्यायतनगिरिगुहागङ्गाराविष्वनभ्यस्तपूर्वेषु विदितसंयमक्रियस्य धैर्यसहायक्योत्साहवतो निषद्यामविरुद्धस्य प्रादुर्भूतोपसर्गोपगोविचारस्यापि सतस्तत्त्वतिदेशादविचलतो मंत्रविद्यादिलक्षणप्रतीकारानपेक्षमाणस्य बुद्धजंतुप्राप्यविषमदेशाश्रयात्काव्यवहारको अच्यीतरहसे जानते हैं, अधिकसे अधिक गांवमें एक रात रहेंगे और नगरमें पांच रात रहेंगे यही समझकर जो गमन करते हैं, जो वायुके समान परिग्रह रहित हैं, देश कालके प्रमाणके अनुसार प्राप्त हुए मार्गके गमनका जिन्हें पूर्ण अनुभव है, जो क्लेशोंको सहन करनेमें समर्थ हैं, भयानक वनोंमें भी सिंहके समान निर्भय होकर गमन करते हैं तथा किसी तरहकी भी सहायताकी अपेक्षा नहीं रखते, कठिन बालू कांटे आदिके द्वारा पैर फट जानेसे जिनके पैरों में खेद हो रहा है तो भी पहिलेके रथ घोडा आदि सवारियों पर किये हुए गमनको कभी स्मरणतक नहीं करते, इसप्रकार जो चर्याके ( चलनेके ) दोषोंको अच्यीतरह दूर करते हैं उनके चर्यापरिषहजय अथवा चर्या परिषहको जीतना वा सहन करना कहलाता है ॥ ६ ॥

जो शमशान, उद्यान, सूना मकान, पर्वतकी गुफा, और कोटर आदि ऐसे स्थानों में जाकर विराजमान होते हैं जहां कभी भी पहिले विराजमान न हुए हों, जो संयमकी सब क्रियाएं जनते हैं, धैर्य ही जिनका सहायक है जो बड़े उत्साही हैं, उपसर्ग और उग्र रोगों के विकार उत्पन्न होने पर भी उस स्थानसे कभी नलायमान नहीं होते, मंत्र विद्या आदि कारणों के द्वारा जो कभी उसका प्रतिकार नहीं चाहते, अनेक छोटे छोटे जंतुओं के होनेसे तथा विषम ( ऊंचा नीचा ) स्थान होनेसे जो लकड़ी और पत्थरके समान निश्चल रहते हैं, पहिले अनुभव

छेपलनिश्चलवनुभूतयुद्धसंस्त रणादिस्पर्शसुखसमवाणयतः प्राणिपीडापरिहरोद्यतस्य ज्ञानन्यायनभावनाधीनधियः संकल्पितवहीरासनेच्छुटि-  
कासनाविरतेरासनदोषाजयान्निषद्यातितितित्तेत्याख्यायते ।

स्वभ्याव्ययानाध्वश्रमपरिखेदितस्य खरविषमप्रचुरशंकराकपालसंकटातिशीतोष्णोष्णमौहूर्त्तिकीं निद्रामनुभवतो यथाऽऽकृतैकपाश्वंदंडा-  
यतादिशायिनः संजातवाधाविशेषस्य संयमार्थमस्पन्दमानस्यानुतिष्ठतो व्यन्तरादिभिर्वा वित्रास्यमानस्य पलायनं प्रति निरुसुकस्य  
किये हुए कोमल विद्यौने आदिके स्पर्शके सुखको जो कभी मन तकमें नहीं लाते, सदा प्राणि-  
यों की पीडा दूर करनेके लिये ही तत्पर रहते हैं जिनकी बुद्धि ज्ञान और ध्यानकी भावनाके ही  
आधीन रहती है और जो प्रतिज्ञा किए हुए वीरासन उत्कटिकासन आदिमें सदा तल्लीन रहते हैं  
ऐसे मुनियों के आसनके दोषोंका विजय होनेसे निषद्यापरिषहसहन अथवा निषद्यापरिषहका  
जीतना कहते हैं ॥ १० ॥

जो स्वाध्याय ध्यान और मार्गके परिश्रमसे खेदखिन्न हैं, कठिन ऊंची नीची बहुतसी  
रेतीवाली जिसमें बहुतसे कपाल वा टुकड़े पड़े हुए हैं जो अत्यंत शीत वा अत्यंत उष्ण है ऐसी  
भूमिके ऊपर जो मुहूर्तभर निद्राका अनुभव करते हैं, सीधे लेटकर वा किसी एक कर्बटसे लेट कर  
दंडके समान निद्रालेत हैं, विशेष बाधा वा उपद्रव उपस्थित होनेपर भी संयम पालन करनेके लिए  
जो किसी तरहकी हलन चलन क्रिया नहीं करते, व्यंतरादि देव अनेक तरहकी पीडा देते हैं  
तथापि जो भागनेकी विष्कुल इच्छा नहीं करते, जिन्हें मरनेका डर विष्कुल नहीं है, पड़ी हुई  
लकड़ीके समान अथवा मरे हुए मुरदेके समान जो अपना शरीर निरवल रखते हैं, यह  
स्थान गेंडा सिंह, सर्प अजगर आदि दुष्ट जीवोंसे भरा हुआ है इसलिये यहांसे शीघ्र ही दूसरी  
जगह चला जाना अच्छा है यह रात कब पूरी होगी इत्यादि विषाद कभी नहीं करते, सुख

मरणमवनिर्विशंकस्य निपतितदारुवत् व्यपगतसुवच्च मानस्य द्वीपिशादुं क्षमहोरादिदुष्टसत्त्वस्वपरिचरितोऽयं प्रदेहोऽवतविरादतो  
निगमनं श्रेयः कदा नु गन्निर्विरमतीति विषादमनाददानस्य सुखप्राप्तावप्य परिदुष्यतः पूर्वानुभूतनवनीववन्द्युराधनभानुभूतः  
अभ्यगागमोदितशः नाप्रच्यवतः शय्यासहनमिति तत्तन्वेलम्

तीव्रमोहाऽऽविग्रमिथ्यादृष्टयनायन्तेच्छखलपापाचारमत्तोदृष्टशंकितप्रदुक्त मोक्षोपायस्य वद्वानाक्रोशादीन्कण्ठमूले गतान् हृदयशूलो

भावकान् क्रोधज्वलन्निशलाग्रवद्धं नकरात्रभिप्रायान् शृण्वतोऽपि दृढमनसो दुर्भाग्यो भस्मसात्वत्तु भपि रामार्थं य परमार्थवहितचेतस  
मितनेपर भी जो हर्ष नहीं मानते, पहिले अनुभव की हुई भवखनके समान कोमल शय्याका  
जो स्मरण नहीं करते और जो आगमके अनुसार कहें हुए उत्तम निर्दोष शयन करनेसे कभी  
अलग नहीं होते ऐसे सुनियोंके शय्यासहन अथवा शय्या पारेषदका जीतना कहलाता है । ११ ।

जो कानके पास जाते ही हृदयमें शूल उलग्न करदे, और नोधरूपी अग्निकी शिखासे  
खूब बढ़ादे ऐसे तीव्र मोहनीय कौनके उदयसे घिरे हुए मिथ्यादृष्ट, अनार्य, म्लेच्छ, दूष्ट पापा-  
चारी मदनोन्पत्त और महाअभिमानी और सशक्त जीवों के कठोर वचन, धिक्कारके बचन और  
निंदा करनेवाले तथा माली आदि बुरे वचनोंसे तथा उनके बुरे अभिप्रायों को सुनते हुए भी  
जिनका मन सदा दृढ़ रहता है, यद्यपि बुरे वचन कहनेवालेको भसा करनेकी सारथ्य रखते हैं  
तथापि परमार्थकी ओर चित्त लगे रहें उस बुरे वचन कहनेवालेको और वा उनके  
अभिप्रायों की ओर कभी आंख उठाकर देखते तब नहीं, जो सदा यथा विचार करते हैं कि  
यह मेरे ही आशुभ कर्मोंका उदय है जो ये लोग दुर्भाग्यो कहते हैं" इत्यादि प्रकारके उपायों से  
अनिष्ट वचनोंको सहन करना आक्रोश परिपह जय अथवा आक्रोशपारेषदको जीतना वा  
सहना कहते हैं ॥ १२ ॥

शब्दमात्राविणरतदर्थान्धीक्षणविनिवृत्ताव्यापारस्य स्वकृताशुभवभोदयो ममेव यतोऽभीषा मां प्रति द्वेष इत्येवमादिभिरुपायैरनिष्टवचनसहनमाक्रोशपरोषहजय इति निर्णीयते ।

आमोद्याननगरादवीपुरेषु नक्तं दिवा चैकाकिनो निरावरणमूर्त्तौ समन्तात्पर्यटद्विधौरारक्षकस्तेच्छचारुगुणवधिरपूर्वापकारिद्विपरस्त्रिभिभिराहितक्रोदैस्ताडनाकर्षणबन्धनशस्त्राभिघातादिभिर्मयमाणस्थानुत्पन्नवैरस्यावश्यं प्रपातुं मेवेदेशरीरंकुशलद्वारेणानेनापनीयते न मम व्रतशीलभावनाश्रनमिति भावशुद्धस्य दह्यमानस्यापि सतः सुगन्धमुत्सृजतश्चन्दनस्यैव शुभपरिणामस्य स्वकर्मनिर्लारामभिसं-

जो गांव, उद्यान, नगर वन, और पुरमें रात दिन अकेले रहते हैं तथा जिनका शरीर विष्कुल आवरण रहित है उन मुनियों को चारों ओर फिरते हुये चार, लुटेरे, म्लेच्छ, जासूस, वहिरे, जिनका पहिलेकुछ अपका हो चुका है और स्वाभाविक द्वेष करनेवाले अन्यमती लोग क्रोधित होकर ताडना करते हैं; खींचते हैं बांधते हैं और शस्त्रों की चोटसे मारते हैं तथापि जिन्हें वैर उत्पन्न नहा होता, वे शुद्ध भावोंसे यही विचार करते हैं कि "यह शरीर अवश्य ही नष्ट होनेवाला है यह कुशलतापूर्वक इसे नष्ट कर रहा है कुछ मेरे व्रतशील और भावनाओं का नाश तो नहीं करता इसप्रकार जिनके भाव शुद्ध रहते हैं, शरीरको जला देने पर भी जो सुगंध छोडते हुये चन्दनके समान अपने परिणामों को सदा निर्मल रखते हैं, अपने कर्मों की तिजरा करनेमें ही तत्पर रहते हैं, जिनकी बुद्धि सदा दृढ रहनी है और जिनके जमा रूपी औषधि ही सबसे बडा बल रहता है और जो मारनेवालेको भी मित्रके समान ही देखते हैं ऐसे मुनियोंके जो ईर्षा द्वेष दूर करनेकी भावना रहती है उसे वधमर्षण अथवा बध परिषहका जीतना कहते हैं ॥ १३ ॥

दधानस्य दृढमतेः समौषधिवलस्य भारकेषु सुदृढविद्याभार्याणिहभावने वधसमर्पणमित्याम्नायते ।

बुधव्यपश्चिभ्रमतपोरोगादिभिर्प्रच्यवितबीरस्य शुष्कपादपसेव निराद्रंभूते रुन्तास्थिस्थायुजालस्य निम्नाक्षुप्तपरिशुष्काधरश्चामपांडु-  
कपोलस्य चर्मवस्त्रकुचितांगोपांगत्त्वचः शिथिलजानुगुल्फकटिबाहुयंत्रस्य देशकालक्रमोपपन्नकल्पादायिनो वाचंयमस्य मौघिसमस्य वा  
शरीरसन्दर्शनमाश्रक्यापारस्योर्जितसत्वस्य प्रज्ञाऽऽध्यायितचेतसः प्राणव्ययेऽपि वसत्याहारभेषजानि दीनाभियानमुखवैयर्थ्यागसंज्ञा

बुधा, मार्गका परिश्रम, तप और रोगादिकके कारण भी जिनकी शक्ति कम नहीं हुई है, सूके वृक्षके समान जिनके शरीरमें आद्रता वा शिथिलता विलुल नहीं आई है परंतु जिनकी हड्डी और नसोंका समूह नवा भी नहीं है ज्योंका त्यों उन्नत रहता है, जिनके दोनों नेत्र नीचे की ओर रहते हैं अधर सूके रहते हैं तथा कपोल दुबले और सफेद रहते हैं चमड़ेके समान जिनके अंग और उपगोंका चमड़ा संकुचित हो गया है, जंघाएं एडियां कमर और भुजाएं जिनकी शिथिल हो गई हैं, जो देश कालके क्रमके योग्य आहार ग्रहण करते हैं जिन्होंने बोलना बंद कर दिया है अर्थात् मौन धारण कर लिया है, जो केवल शरीरको दिखाकर ही वापिस चले जाते हैं जिनकी शक्ति बहुत बढी हुई है, जिनका चित्त मदा ज्ञानको बढानेमें ही लगा रहता है, प्राणोंका नाश होने पर भी जो वसतिका आहार और औषधियोंको दीन होकर, मुखको आकृति विगाडकर अथवा शरीरकी किसी संज्ञासे इशारेसे कभी याचना नहीं करते, आहार लेनेके समय भी विजलीकी चमकके समान जो बहुत शीघ्र दिखाई देकर चले जाते हैं जिसप्रकार रत्नके व्यापारियोंको बहुत दिनमें अच्छी मणियोंका दर्शन होता है इसी प्रकार जो अपने शरीरको दिखलाना भी उदारता समझने हैं बंदना वा पडगाहन करनेवालेके यहां जो हाथोंको पसारकर करपात्र आहार करते हैं उसको भी वे अदीनभाव ममभते हैं इसप्र-

हिंभिरयाचमानस्य भिक्षाकालेऽपि विद्युद्युद्योतवदुपलक्षितमूर्तेः बहुपु दिवसेषु रत्नवणिजो मणिसन्दर्शनमिव स्वशरीरप्रकाशमकृपणं मन्यमानस्य बन्दमानं प्रति स्वरविकासनमिव पाणिपुटधारणमदीनमिति गणयतो याचनासहनमवसीयते । अद्यत्वे पुनः काल-  
दोषादीनानाथपास्त्रिबहुले जगत्यमार्गज्ञैरेनात्तवद्भियाञ्जनमनुशीयते ।

वायुवदसंगानेकदेशचारिणोऽप्रकाशितवीर्यस्याभ्युपगतैककालभोजनस्य सकृन्मूर्तिसन्दर्शितव्रतकालस्य 'देहि' इत्यसम्यवाक्प्रयोगादुपरत्स्यानुपात्तविग्रहमतिक्रियस्याद्येदं स्वच्छेदमिति व्यपेतसंस्पर्शस्यैकस्मिन् ग्रामे लब्धे सति प्रामाण्येनान्वेषणनिरसुकस्य कार याचना नहीं करना याचनामहन अथवा याचनापरिषहका जीतना कहलाता है । आजकल काल दोषसे दीन अनाथ और पाखंडो बहुतसे हो गये हैं और वे संसारमें मोक्षमार्गका स्वरूप और आत्माका स्वरूप न जाननेके कारण याचना करते हैं ॥ १४ ॥

जो वायुके समान बिना किसीको साथ लिए अथवा बिना किसी परिग्रहके अनेक देशोंमें विहार करते हैं, जो अपनी शक्ति कभी प्रकाशित नहीं करते, जिनके दिनमें एक ही बार भोजन करनेकी प्रतिज्ञा रहती है, आहारके समय किसीके घर जाकर एकबार शरीर दिखा-  
ना ( पडगाहन न करने पर लौट आना ) ही जिनका व्रत रहता है, " दे दीजिए " इत्यादि असभ्य शब्दोंके प्रयोग करनेका ( किसीसे मांगनेका ) जिनके सर्वथा त्याग रहता है, जो शरीरकी कोई प्रतिक्रिया नहीं करते, आज ऐसा है, कल ऐसा होगा " इसप्रकारके संकल्प का जिनके सर्वथा त्याग रहता है, एक गांवमें आहार न मिलने पर जो दूसरे गांवमें दूढ़नेके लिए कभी नहीं जाते, जिनके पास केवल हाथ ही पात्र रहते हैं अन्य कुछ नहीं, बहुत दिनों-  
तक और बहुतसे घरोंमें आहार न मिलने पर भी जो अपने हृदयमें कभी संवत्सेश परिणाम नहीं करते, यह दाता नहीं है अमुक गांवमें अमुक मनुष्य दानशूर है बड़ा दानी है और



पाणिपुटमात्रात्रस्य बहुषु दिवसेषु बहुषु च गृहेषु भिक्षाभवाप्याप्यसंत्किष्टचेतसो नाऽय दाता तत्राऽन्यो दानशूरोऽतिधन्यो धान्योऽस्तीति व्यपगतपरीक्षस्य लाभादप्यलाभो मे परं तप इति संतुष्टस्यालाभविजयोऽवसेयः ।

दुःखाधिकरणमणुचिभाजनं जीर्णवस्त्रवत्परिहयं पित्तमाकृतकफसन्निपातनिमित्तानेकाभयवेदनाऽभ्यर्चितमन्यदीयमिव विग्रहं मन्यमानस्योपेक्षत्वादाप्रच्युतेऽचिकित्सा (व्यावृत्तचोष्टस्य शरीरयात्राप्रसिद्धये) ज्ञानुलेपनबद्धयोक्तमाहारमाचरतो विरुद्धाहारसेवाविरमवैषम्य-अत्यंत धन्य मनुष्य है इसप्रकारकी परीक्षा जो कभी नहीं करते और जो “आहार मिलनेकी अपेक्षा आहार न मिलना ही मेरे लिए परम तपश्चरण है इसप्रकार मानते हुए आहार न मिलनेसे ही परम संतुष्ट रहते हैं ऐसे मुनियोंके अलाभ विजय अथवा अलाभ परीषहका जीतना कहलाता है ॥ १.५ ॥

यह शरीर दुःखोंका आधार है, अपवित्रताका पात्र है, जीर्णवस्त्रके समान त्याग कर देनेके योग्य है पित्त और कफके संयोगके कारण अनेक रोगोंकी वेदनासे कदर्शित हैं और आत्मासे विलकुल भिन्न हैं इसप्रकार जो शरीरके स्वरूपको मानते हैं, शरीरकी ओर उपेक्षा होनेसे जो उसके नाश होनेतक चिकित्सा ( इलाज ) करनेकी चेष्टा कभी नहीं करते, धर्मसाधन करनेके लिये शरीर का टिकना आवश्यक है इसलिये जो धावपर लेप करनेके समान योग्य और शास्त्रानुसार आहार करते हैं, विरुद्ध आहार ग्रहण करनेके तथा नीरस और विषम आहार ग्रहण करनेसे वायु आदिके अनेक रोग जिनके हो गये हैं, एक साथ सैकड़ों व्याधियोंको प्रकोप होने पर भी जो कभी उनके वश नहीं होते, जल्ल, औषधि, प्राप्त आदि अनेक तपोविशेषसे उत्पन्न हुई श्रद्धियोंके संयोग होनेपर भी शरीरसे निस्पृह होनेके कारण जो कभी उन व्याधियोंके प्रतिकार करनेकी इच्छा नहीं करते “यह सब पहिले किये हुये पाप कर्मोंका फल है इस उपाय

कनित बातादिकाररोगस्य युगपदनेकशतसंख्याव्याधिप्रकोपे सत्यऽपि तद्वैश्वन्तितां विजहतो जहौ बाधिप्राप्ताद्यनेकतयविशेषद्विगो मत्यपि शरीरनिःस्पृहत्वात्यतीकारानपेक्षिणः पूर्वकृतपापकर्मणः फलमिदमनेनोपायेनाऽतृणी भवामीति चिन्तयतो रोगसहनं सम्पद्यते ।

यथाऽभिनिवृत्ताधिकरणशायिनः शुष्कतृणपरुषशर्कराभूमिकण्टफलकशिलातलादिसु, प्रासुकेष्वसंस्कृतेषु न्यायभागंगमनशीतोष्ण-जनितश्रमविनोदार्थं शय्या निषद्यां वा भजमानस्य संस्कृतशुष्कतृणादिवाधितमूर्तेरुपपन्नकङ्कविकारस्य दुःखमनभित्तिचिन्तयतस्तृणादि-स्पर्शवाधाभिरवशीकृतवातृणस्पर्शसहनमवगन्तव्यम् ।

जलजन्तुपीडापरिहाराय स्नानप्रतिज्ञस्य स्वेदपंककङ्कसर्वाङ्गस्य वादरनिगोदप्रतिष्ठितजीवदयार्थं च शरीरसंस्कारविरमणार्थं च से (उन रोगों के कारण अर्थात् त्वं पाप कर्म अपना) रागरूप फल देकर नष्ट हो जायेंगे इसलिये) मैं उन कर्मों के ऋणसे छूट जाऊंगा” इसप्रकार जो बार बार चिन्तन करते हैं उनके रोग सहन अथवा राग परोषहका जीतना कहते हैं ॥ १६ ॥

जो स्वाभाविक प्राप्त हुए अधिष्ठाण पर मांते वा बैठते हैं, प्रासुक और विना संस्कार किये हुए सूके तृण, कठिन पथरकी भूमि, कांटे और पथरके टुकड़े वाली शिलाभूमियों पर व्याधि, ( मार्गकी चलना ) और शीत उष्णसे उत्पन्न हुए परिश्रमकी दूर कनेके लिये सांते हैं अथवा बैठते हैं विना संस्कार किये हुए तृणादिकां से जिनके शरीरपर अनेक तरहकी बाधाएं आरही हैं । खुजलीका विकार प्रगट हो रहा है तथापि जो उसके दुःखका कभी चिन्तन नहीं करते तथा तृण आदिके स्पर्शसे उत्पन्न हुई बाधाके जो कभी वश नहीं होते इसलिये उनके तृणस्पर्श महान अथवा तृणस्पर्श परोषहका जीतना कहलाता है ॥ १७ ॥

जलकाय और जलचर जीवोंकी पीडा दूर करनेके लिये जिनके स्नान न करनेकी प्रतिज्ञा है, पमीना और धूलिसे जिनका सब शरीर मलिन हो रहा है, वादर निगोद प्रतिष्ठित जीवोंकी दया पालन करनेकेलिये तथा शरीरका संस्कार दूर करनेकेलिये जिन्होंने उठन

सिध्मक्रच्छुदूदू. र्णकावस्य तखरोमदमश्रुकेशविकृतसहजवाह्यमलसम्पकं । रणानेकविविक्कारस्य स्वागमलापधये-  
परमलापचये वा प्राणिहितचेतसः सवस्पितसभ्यग्यानचारित्रविमलसलिलः कालनेन वममलपर्वपनोदयनोद्यतस्य पूर्वलिभुतस्नाना-  
नुलपनादिस्मरणपराडमुखचित्तवृत्तेर्मलधारणमाख्यायते । केशलु चने तत्संस्कारावरणे महाज्वेदः संजायते तत्सहनमाप मलधारणे  
उन्तर्भवति ।

चिरोपितव्रह्मचर्यस्य महातपस्विनः स्वरूपसंयानिश्चयज्ञाय हितोपदेशपरस्य वथामार्गकुशलस्य बहुकृपे, परवादिबिजधिनिः

आदि करना सब छोड़ दिया है, सीपरांग खुजली और दाद से जिनका सब शरीर भर रहा है, नाखून  
रोम, दाढ़ी मूँछों के बाल आदिके विकारों से उत्पन्न हुए तथा स्वाभाविक वाह्य मल का संबंध  
होनेसे जिनके शरीरके चमड़े पर अनेक विकार हो गये हैं अपने शरीर का मल दूर करनेके  
लिये अथवा दूमेका मल दूर करनेके समय जिनका हृदय सदा प्राणियों के हित करनेमें  
ही लगा रहता है, कल्पना किये हुये मध्यग्यान और मध्यक् चारित्ररूपी निर्मल जल से धोकर  
कर्म मरूपी कीचड़ को दूर करनेके लिये जो सदा तत्पर रहते हैं और पहले अनुभव किये  
हुये स्नान उवटन लेपनका स्मरण करनेसे जिनकेचित्त वृत्ति मदा पगड़मुख रहती है । भावार्थ—  
जो पहिले किये हुये स्नानादिका कभी स्मरण नहीं करते उन मुनियोंके मल धारण अथवा  
मल परीषहका जीतना कहलाता है । वंशों का लोच करने और उनवालों का संस्कार कभी  
न करने में भी बड़ा भारी खेद होता है इसलिये उस खेदको सहन करना भी मल परीषह की  
जीतनेमें ही शानिल है ॥ १८ ॥

जो बहुत कालसे ब्रह्मचारी हैं, महा तपस्वी हैं, अपने मतके शास्त्र और परमतके  
शास्त्रोंका जिन्होंने खूब अच्छी तरह निर्णय व निश्चय किया है, जो सदा हितोपदेश देनेमें  
तत्पर रहते हैं, प्रथमानुयोगकी कथाएँ कहने में जो बहुत ही कुशल हैं, जिन्होंने कईजाग पर-

प्रणमभक्तिसंभ्रमाऽऽसनप्रदानादीनि मे त कश्चित्करोतीत्येवमचिन्तयतो मानापमानयोः समानमनसः सत्कारपुरस्कारनिराकाङ्क्षस्य श्रेयोध्यायिनः सत्कारपुरस्कारजनयो वेदितव्यः । सत्कारः प्रशंसादिक, पुरस्कारो नाम नन्दीश्वरादिपर्वथात्रात्मकक्रियारंभादि-  
प्वगृह्यतः करणमामंत्रणं वा ।

अंगपूर्वप्रकीर्णकविशारदस्य कृतेनग्रन्थार्थचारिणोऽनुत्तरवादिनस्त्रिकालविषयार्थविदः शृङ्खलायाऽध्यात्मनिपुणस्य मम पुरस्तादितरे भास्करप्रभाभिभूतोचोतवन्नितरामवभासत इति विज्ञानमदनिरासः प्रज्ञापरीषहजयः प्रत्येतद्व्यः ।

वादियोंका विजय क्रिया है, “प्रणाम भक्ति, और शोभताके साथ आसन देना आदि सत्कारके कार्य मेरे लिये कोई नहीं करता” इस प्रकारका चिन्तन जो कभी नहीं करते, मान अपमानमें जिनका चित्त सदा ममान रहता है, जो सत्कार पुरस्कारकी कभी इच्छा नहीं करते और सबके कल्याणका ही सदा चिन्तन करते रहते हैं उन मुनियोंके सत्कार पुरस्कारजय अथवा सत्कार पुरस्कार परीसहका जीतना कहा जाता है । प्रशंसा आदि करना सत्कार कहलाता है और नन्दीश्वर आदि पर्वक दिनोंमें अथवा स्पर्धात्रा वा तार्क्ष्यात्रा आदि क्रियाओंके प्रारंभमें सबसे आगे करना अथवा आमंत्रण देना पुरस्कार कहलाता है ॥ १६ ॥

जो अंग पूर्व और प्रकीर्णकोंमें अत्यन्त निपुण हैं, समस्त ग्रंथोंके अर्थभी जिन्हें धारणा है, कोई भी प्रतिवादी जिनके सामने उत्तर नहीं दे सकता, जो तीनों कालोंके समस्त विषयोंके पदार्थोंको जानते हैं जो व्याकरणशास्त्र, न्यायशास्त्र, अध्यात्मशास्त्र आदि अनेक शास्त्रोंमें निपुण हैं, “मेरे सामने अन्य सब वादी लोग सूर्यकी प्रभाके सामने तिरस्कृत हुए स्वर्द्योतके समान सदा प्रतीत होते रहते हैं” इस प्रकारके ज्ञानके अभिमान से जो मदा अलग रहते हैं उनके प्रज्ञापरीषह जय अर्थात् प्रज्ञापरीषह का जीतना समझना चाहिये ॥ २० ॥

अश्रोत्रं न किञ्चिदपि नेप्ति पशुसम इत्येवमाद्यविद्येपवर्त्तनं सहमानस्याव्ययनाथग्रहणपरामिभवादिष्वनासक्तबुद्धेऽत्रिप्रविशि-  
तस्य विविधतपो विशेषपाराक्रान्तसूतेः सकलसमर्थ्याप्रमत्तस्य विनिवृत्तानिष्ठमनोवाकायचेष्टस्याद्यापि मे ज्ञानातिशयो नोत्पद्यत  
इत्येवं मनस्यसन्दधतोऽज्ञानपरीषद्वज्रयोऽवगतव्यः ।

संयमिप्रधानस्य दुष्करतपोऽनुष्ठायिनः परमवैराग्यभावनाशुद्धहृदयस्य विदितसकलपदार्थतत्त्वस्वार्हदायतनसाधुयमपूजकस्य  
चिरंतनप्रजितस्याद्यापि मे ज्ञानातिशयो नोत्पद्यते महोपवासाद्यनुष्ठायिनां प्रातिहार्यविशेषाः प्रादुरभूवन्निप्रलापमात्रमिदमनर्थकेयं  
प्रब्रव्या विफलं व्रतपालनमित्येवं मानसमनादधानम्यदर्शनविशुद्धियोगाद्दर्शनपरीषद्वहसहंनमवसातव्यं ।

“यह मूर्ख है कुछ नहीं जानता, पशुके समान है” इत्यादि आक्षेपके वचनोंको जो  
सदा सहन करते रहते हैं, अध्ययन करनेके लिये दूसरेके द्वारा किये हुए तिरस्कार आदिमें  
भो जिनकी बुद्धि कभी आशक्त नहीं होती, जो बहुत दिनक दीक्षित हैं, अनेक तरहके विशेष २  
तपश्चरणकं भारसे जिनका शरीर आक्रांत हो रहा है, जो सवतरहकी सामर्थ्यमें अप्रमत्त हैं,  
भैंसे अनिष्ट मन वचन कायकी चेष्टायें सब दूर करती हैं तथापि मुझे अवधिज्ञान मनपर्ययज्ञान  
अदि अतिशयज्ञानकी प्राप्ति नहीं होनी’ इस प्रकारका विचार जो अपने मनमें कभी नहीं  
लाते उनके अज्ञान परीषहका जीतनां ममभन्ना चाहियें ॥ - १ ॥

जो संयमियोंमें प्रधान हैं अत्यंत कठिन २ तपश्चरण करने वाले हैं, परम वैराग्यकी  
भावनासे जिनका हृदय अत्यंत शुद्ध है, जो समस्त पदार्थ और तत्त्वोंके स्वरूपको जानते हैं ।  
अरहंत, अरहंतके आयतन, मायु और धर्मकी सदा प्रजा करते रहते हैं ‘मैं बहुत दिन  
का दीक्षित हूँ तथापि मुझे अवतक कोई ज्ञानका अतिशय प्राप्त नहीं हुवा है, महोपवास  
आदि तपश्चरण करने वालों को विशेषर प्रातिहार्य प्रगट होते हैं यह बात केवल प्रलापमात्र है,

एवं परीषद्दर्शनसंस्क्रितोपस्थितान् सहमानस्थासंक्लिष्टचेतसो रागादिपरिणामास्त्रिभुवनान् संवरो भवति । एते सर्वेपि परीषद्दर्शनसंस्क्रितोपस्थितान्-

ज्ञानावरणो प्रज्ञाऽज्ञाने, दर्शनमोहान्तरायथोरदर्शनात्माभौ, चारित्र्यमोहं मानअवयोदये नान्यनिषद्याऽऽक्रोशयाचनासत्कार-पुरस्काराः, अरतिवेदयोररतिस्त्रीपरीषद्दर्शनौ, वेदनीये छुत्पिपासाशीतोष्णदशमशकचर्याशय्यावधरोगतृणस्पर्शमत्ताः ।

एकस्मिन् जीव एकस्मिन् काले एकादयः परीषदाः आ एकानविसतेषु गण्यन्ते । तद्यथा—शीतोष्णपरीषदयोरेकतरः शय्या-यह दीक्षा लेना विष्कुलं व्यर्थ है, और व्रत पालन करना भी निष्फल है” इस प्रकार जो अपने मनमें कभी विचार नहीं करते इसलिये सम्यग्दर्शनकी शुद्धता होनेसे ऐसे मुनियों के अदर्शन परीषद् का जीतना कहलाता है ॥ २२ ।

इस प्रकार बिना संकल्पके उपस्थित हुई परीषद्दर्शनको जो सदा सहन करते हैं और अपने हृदयमें जो कभी ( संक्लेश ) परिणाम नहीं करते उनके रागादि परिणामों के द्वारा होने वाले कर्मस्त्रिवका अभाव होनेसे महात् संवर होता है । ये सब परीषद् कर्मों के उदयसे प्रगट होती हैं यही बात आगे दिखलाते हैं—ज्ञानावरण कर्मके उदयसे प्रज्ञा और अज्ञान परीषद् होती हैं, दर्शन मोहनीय कर्मके उदय से अदर्शन परीषद् होती है । अन्तराय कर्मके उदयसे अलाभ परीषद् होती है, चारित्र्यमोहनीय मान कषायक उदयसे नान्य, निषद्या, आक्रोश याचना और सत्कार पुरस्कार परीषद् होती हैं अरति कर्मके उदयसे अरति परीषद् और वेद कर्म के उदयसे स्त्रीपरीषद् होती है । वेदनीयकर्म के उदय से जुधा, पिपासा, शीत, उष्ण, दंसमशक, चर्या, शय्या, वध, रोग, तृणस्पर्श और मल परीषद् होती हैं ।

चर्यानिपद्यानामन्यतम एव भवति । श्रुतज्ञानापेक्षया भ्रजाप्रकर्षं सत्यवज्ज्भावापेक्षयाऽज्ञानोपपत्तेः सहावस्थाविरोधो न भवति ।

मिथ्यादृष्टिसाक्षादनुसम्पदृष्टिसंन्यमिभ्यादृष्टयसंयतसम्पदृष्टिसंयतासंयतप्रमत्ताप्रमत्तसंयतेषु सन्तसु गुणस्थानेषु सर्वे परीषदाः सन्ति । अदर्शनं परीषदं विनाऽपूर्वकरणं एकविंशति परीषदा भवन्ति । अरतिपरीषदमन्तरेण सवेदानिवृत्तौ विंशतिपरीषदाः स्युः । अवेदानिवृत्तौ स्त्रीपरीषदे नष्ट एतन्नाविंशतिपरीषदाः भवेयुः । तस्यैव मानकषाद्योदयक्षयात्रग्न्यनिपत्याऽऽक्रोश याचनासत्कारपुरकारा

एक ही जीवके एकही समयमें एक साथ एक से लेकर उनईस परीषद तक हो सकती हैं शीत उष्ण इन दो परीषदोंमें से कोई भी एक हांसकता है शय्या चर्मा निषद्या इन तीनोंमेंसे कोई भी एक हो सकती है ( इस प्रकार तीन परीषद छूट सकती हैं ) श्रुतज्ञानकी अपेक्षा बुद्धिकी तीव्रता होनेसे भ्रजा परीषद और अधिज्ञानके अभाव होनेकी अपेक्षासे अज्ञान परीषद की उत्पत्ति होती है इसलिये इन दोनों के एक साथ होनेमें कोई किसी तरहका विरोध नहीं आता (मिथ्यादृष्टि सासादन सम्यक्दृष्टि सम्यग्मिथ्यादृष्टि असंयतसंम्यग्दृष्टि संयतसंयत प्रमत्तसंयत और अप्रमत्तसंयत इन सातों गुणस्थानोंमें सब परीषद होती हैं । अपूर्वकरण नामके आठवें गुणस्थानमें अदर्शन परीषदको छोड़कर शेष इकईस परीषद होती हैं । नौवें गुणस्थानमें जहांतक वेदकी निवृत्ति नहीं होती वहांतक अरति परीषदको छोड़कर बाकी बीस परीषद होती हैं, जहां वेदकी निवृत्ति होजाती है वहां स्त्री परीषद भी नष्ट होजाती है इसलिये वहां उनईस परीषद होती हैं उसी नौवें गुणस्थान में मानकषायके उदयका नाश होजाने पर नाग्न्य, निषद्या आक्रोश याचना और सत्कार पुरस्कार परीषद नष्ट होजाती हैं इन पांचों परीषदोंके नाश होजाने पर शेषके अनिवृत्ति करण गुणस्थान में तथा सूक्ष्मसंपराय उपशान्त कषाय और क्षीणकषाय इन चारों गुणस्थानों में बाकी की चौदह परीषद होती हैं ।



विनश्यति । तेषु दिनष्टेषु अनिष्टान्तिमूलमसांपरायोपशान्तकषायक्षीणकषायेषु चतुर्षु गुणस्थानेषु चतुर्दश परीषद्वाः सन्ति । क्षीणकषाये प्रज्ञाऽज्ञानालाभा विनश्यन्ति । सयोगभट्टारकस्य ध्यानानलानिर्दग्धघातिकर्मैर्धनस्यानन्ताप्रतिवृत्तज्ञानादिचतुष्टयस्यास्तरान्ताभावात्त्रितरुपपचीयमानशुभपुद्गलसन्ततेर्वेदनीशाल्यं कर्म विद्यमानमपि प्रचीणघातिसहायबलं स्वप्रबोजनोत्पादनं प्रत्यक्समर्थं, यथा—विषद्वयं मंत्रौषधिवलादुपचीणमांशशक्तिकुसुपयुज्यमानं न मारणाय समर्थं, यथा किञ्चिन्मूलतः कुसुमफलप्रदो न भवति, चीणकषाय गुणस्थानमें प्रज्ञा अज्ञान और अलाभ परीषद् नष्ट होजाती हैं । जिन्होंने ध्यान रूपी अग्निसंघातया कमरूपी इधनको जलादिया है जिनके अप्रतिहत अनंत ज्ञानादि चतुष्टय प्रगट हुवा है अंतराय कर्मके अभाव हानसे जिनके निरंतर शुभ पुद्गल वर्गणाओं का समुदाय बढता जा रहा है ऐसे भट्टारक सयोगी केवल भगवान के यद्यपि वेदनीय कर्म विद्यमान है तथापि उसके बलको सहायता देने वाले घातिया कर्मों का नाश हो जानेसे उसमें अपना प्रयोजन उत्पन्न करनेका सामर्थ्य नहीं रही है । जिसप्रकार मंत्र औषधि आदिके बलसे जिसकी मारणशक्ति ( प्राण हरण करनेकी शक्ति ) नष्ट कर दी गई है ऐसा विष खालेने पर भी वह किसीको मार नहीं सकता अथवा जिस प्रकार जिसकी जड़ काट डाली गई है ऐसा वृक्ष फल और फूल नहीं देसकता अथवा जिसप्रकार उपेक्षा बुद्धि रखने वाले मुनियोंके नोवे दशवे गुणस्थानोंमें मैथुन और परिग्रह मज्ञा केवल नाममात्रको होती है अथवा जिस प्रकार पूर्ण केवलज्ञानके होनेपर एकाग्र चित्तानिरोध रूप ध्यानका अभाव होनेपर भी कर्मरूपी रजके नाश होनेरूप फल को संभावना होनेसे ध्यानका उपचार किया जाता है उसी प्रकार बुधारोग और वध आदि वेदनाओंके सदभाव रूप परीषद्वाँ का अभाव होनेपर भी केवल वेदनीय कर्म के उदयरूपी द्रव्य परीषद्वाँ का संभाव होनेसे तेरहवे गुणस्थानवर्ती जिनेन्द्र भगवानके ग्यारह

यथोपेक्षावतोरन्विष्टि सूलमसांपराययोमिथुनपरिग्रहसंज्ञा, यथात्र परिपूर्णज्ञान एकाग्रचित्तानिशोधाऽभावेऽपि कमस्त्रो विधूतनफल-  
संभवाद्भयानोपचारस्तथा। छुधाहिरोगवधादिवेदनासंज्ञावपरीषद्भावे वेदनीयकर्मोदयद्रव्यपरीषद्भावादेकादश जिनैः सन्ति। इत्यु-  
पचारो युक्तः, वेद कर्मोदयसद्भावे एकादश जिनैः सन्ति। घातिकर्मवत्सहायरहितं वेदां फलवन् भवति, तेनेकादश जिनैः सन्ति  
एवं सति स्यादस्ति स्यान्नास्तीति, स्याद्वाद्, उपपन्नो भवति। तथा च शतकस्य प्रदेश वन्द्ये वेदनीयस्य भागविशेषकारणकथनेऽयुक्तं  
“जम्बा वेदणोप्रसप्त सुहदुःखोदगस पागावरणादि उपकरणहरणं तम्हा वेदणोशस्सेत्त सुहदुःखोदयोदीसदे” इति। तस्माद्देदनीय  
घातिकर्मोदयं विना फलवन्न भवतीति सिद्धम्।

नरकर्तियगतयोः सर्वे परीषद्भाः मनुष्यगतावाद्यमंगा भवन्ति देवगतौ घातिकर्मोदयपरीषद्भाः सह वेदनीयस्य त्रुत्पिपासावधेः

परीषद्भा उपचारसे कही जाती हैं। वेदनीय कर्मके उदय का सद्भाव होनेसे जिनेन्द्रदेवके ग्यारह  
परीषद्भा हैं और घातिया कर्मोंके बलकी सहायता के बिना वेदनीय कर्म अपना कुछ फल नहीं  
देसकता इसलिये जिनेन्द्रदेवके ग्यारह परीषद्भा नहीं हैं इस प्रकार स्यादस्ति स्यान्नास्ति अर्थात्  
परीषद्भा हैं भी और नहीं भी हैं इस प्रकार स्याद्वाद मत प्रगट होता है। यही बात प्रदेशबन्धके  
कथन करते समय १०० भागोंमेंसे वेदनीयके विशेष भावों का कारण कथन करते हुये कही गई  
है “जम्हा वेदणीयस्स दुःखोदयस्म एणावरणादि उपकरणकरणं तम्हा वेदणीयस्सेव सुहदुःखो-  
दयो दीसदे” अर्थात् सुख दुख देने वाले वेदनीयकर्मके सहायक ज्ञानावरणादि घातिया कर्म हैं  
इसलिये अर्थात् उन घातियाकर्मोंकी सहायता से ही वेदनीय कर्मका सुखदुःखोदय दिखलाई पड़ता  
है” इससे यह सिद्ध है कि घातिया कर्मोदयके बिना वेदनीय कर्म अपना फल नहीं देसकता।

नरक और तिर्यक् गति में सब परिषद्भा होती हैं। मनुष्यगतिमें ऊपर कहे अनुसार  
होती हैं। देवगति में घातियाकर्मों के उदयमें होनेवाली भान परीषद्भा और वेदनीयकर्मके उदय

सह चतुर्दश भवन्ति । इन्द्रियकामार्गणयोः सर्वे परीषदाः सन्ति दैक्रियकद्वितीयस्य देवगतिभंगा तिर्यग्मनुष्यापेक्षया द्वाविंशतिः शेषयोगानां वेदादिमार्गणानां च स्वकीयगुणस्थानभंगा भवन्ति ।

## तपोवर्णनम्

—०) ॐ (०)—

रत्नत्रयाविर्भावाभिमिच्छानिरोधस्तपः कथं कर्मक्षयार्थं मार्गाविरोधेन तप्यत इति तपः । तद् द्विविधं, बाह्यमाभ्यन्तरं च । अनशनान्दिवाह्यद्रव्योपेतत्वात्परप्रत्यक्षलक्षणत्वाच्च बाह्यं, तत् षड्विधं, अनशनावमौर्द्व्यवृत्तिपरिसंख्यानरसपरित्यागविविक्तश्रद्धासन्कायक्लेशभेदात् । अभ्यन्तरमपि षड् विधं, प्रायश्चित्त वित्तय, वैद्यावृत्य स्वाध्याय व्युत्सर्ग ध्यानभेदात् ।

से होने वाला लुधा पिपासा और वध । इस प्रकार चौदह परीषह होती हैं । इन्द्रिय और काय-मार्गणमें सब परीषह होती हैं वैक्रियक और वैक्रियकमिश्रयोगमें देवगति की अपेक्षा देवगति के अनुसार और तिर्यक् मनुष्यों की अपेक्षा वाईस होती हैं । शेष योग मार्गणमें तथा वेद आदि सब मार्गणाओंमें अपने अपने गुणस्थानों की अपेक्षा लगलेना चाहिये ।

इस प्रकार परिपहोंका प्रकरण पूर्ण हुआ ।

आगे तपश्चरणका वर्णन करते हैं—रत्नत्रयको प्रगट करनेके लिये इच्छा का निराध करना तप कहलाता है अथवा कर्मोंका नाश करनेके लिये मोक्षमार्ग का विरोध न करते हुए तपश्चरण करना तप है वह तप दो प्रकार का है एक बाह्यतप और दूसरा आभ्यन्तर तप । अनशन आदि बाह्यद्रव्योंकी अपेक्षासे अथवा अन्य लोगों को प्रत्यक्ष होनेसे बाह्य तपश्चरण कहलाता है । वह बाह्य तपश्चरण छह प्रकारका है—अनशन, अवमौर्द्व्य, वृत्तिपरिसंख्यान, रसपरित्याग, विविक्तश्रद्धासन और कायवलेश ये उसके नाम हैं । प्रायश्चित्त, वित्तय, वैद्यावृत्य, स्वाध्याय, व्युत्सर्ग और ध्यान के भेदसे आभ्यन्तर तपश्चरण भी छह प्रकार का है ।

ननाऽनशनं नाम यत्किञ्चिद्दृष्टफलं मंत्रसाधनाशुद्दिश्य क्रियमाणमुपवसनमनशानमिच्छुच्यते । तत्किमर्थं प्राणेन्द्रिय संयमं प्रसिद्धिराग्रेपायु च्छेदवहुकर्मनिर्जरणशुभव्यानागमावाप्त्यर्थं तद्द्विविधमवधृतानवधृतकालभेदात् । तत्रावधृतकालं सकृद्भोजनवधृतार्थं षष्ठाश्रमदशपञ्चमासत्वं यनसेवत्सरेष्वशनपानखाद्यस्वाद्यलक्षणचतुर्विधाहारनिवृत्तिः । अनवधृतकालमादेहोपरमात् ।

आतमीयप्रवृत्त्यौदनस्य चतुर्थभागेनाद्धेन आसेण बोनाहारनियमोऽवमौदर्यं, आबमौदर्यमिति च । तत्किमर्थं निद्राजयार्थं दोषप्रशमनार्थमितिमात्राऽऽहारजातविहितस्वाध्यायभयार्थमुपवासश्रमसमुद्भूतवापित्तप्रकोपपरिहीयमानसंयमसंरक्षणार्थं च ।

किसी प्रत्यक्ष फलकी अपेक्षा न रखकर और मंत्रसाधन आदि उद्देशों के विना जो उपवास किया जाता है उसे अनशन कहते हैं । वह अनशन प्राणिसंयम और इन्द्रिय संयम की प्रसिद्धिके लिये रागद्वेष आदि कषायों को नाश करनेके लिये बहुतसे कर्मोंकी निर्जरा करने के लिये शुभ ध्यान और आगमकी प्राप्तिके लिये किया जाता है । वह अनशन वा उपवास दो प्रकारका है एक नियमित समय तक और दूसरा अनियमित समय तक । दिनमें एकवार भोजन करना, एक दिन दो दिन तीन दिन चारदिन छह दिन आठदिन, दशदिन पंद्रह दिन एक महीने दो महीने छह महीने और वर्ष दिन तक अन्न पान खाद्य और स्वाद्य इन चारों प्रकारके आहारों का त्याग करदेना नियमित समय तकका उपवास कहलाता है । तथा शरीर छूटने तक उपवास धारण करना अनियमित समय तक का उपवास कहलाता है ।

अपने लिये स्वाभाविक जितना भोजन चाहिये उससे चौथाई भाग कम आहार लेनेका नियम लेना अथवा एक गास आधा गास कम लेने का नियम लेना अवमौदर्य कहलाता है । निद्रा को जीतने के लिये दोषों को शांत करने के लिये अधिक आहार से उत्पन्न होने वाले स्वाध्याय के विघ्नों को दूर करने के लिये ओषध आसो के परिश्रम से उत्पन्न होनेवाले नात

स्वकीयतपोविशेषण रसकर्धरमासशोषणद्वारेणोन्द्रियसंयमं परिपालयतो भिक्षार्थिनो मुनेरेव गारसप्तवैश्वैकरध्याद्धं प्राप्तदा-  
तृजनवेषगृहभाजनभोजनादिविषयसकलहो वृत्तिपरिसंख्यानमाशानिवृत्त्यर्थमेवगन्तव्यम् ।

शरीरेन्द्रियरागादिद्विबुद्धिकरक्षीरदाधृत्तगुडैर्लादिरसत्यजनं रसपरित्याग इत्युच्यते । तत्किमर्थं दुर्दान्तेन्द्रियतेजोहानिः संभमोप-  
रोधनिवृत्तिरित्येवमाद्यर्थः ।

ध्यानाध्ययनविघ्नकरस्त्रीपशुषण्डकादिपरिवर्जितागरिगुहाकन्दरपितृकन्युग्यागाराऽऽरामोद्यानादिप्रदेशेषु विविक्तेषु जन्तुपीडा-

पित्तके प्रकोपसे कम होने वाले संयमकी रक्षा करनेके लिये अवमौदर्य तपश्चरण किया जाता है ।

अपने विशेष तपश्चरणके द्वारा अथवा शरीर का रस रुधिर मांस आदिको सुखाकर इन्द्रिय संयमको पालन करनेवाले तथा आहारके लिये गमन करते हुए मुनियों के एक घर सात घर एक गली; आधागांव दान देने वाले दाताका वेष घर पात्र और भोजन आदि के विषय में संकल्प करना वृत्तिपरिसंख्यान नामका तपश्चरण कहलाता है । यह तपश्चरण केवल भोजनकी आशा और लालसा दूर करनेके लिये किया जाता है ।

शरीर इन्द्रियां और रागादि कषयों को वदानेवाले दूध, दही, घी, गुड, तेल आदि रसों का त्याग करना रसपरित्याग तप कहलाता है । अत्यन्त प्रबल इन्द्रियों का तेज घटानेके लिये और संयम की रुकावटें दूर करनेके लिये यह रसपरित्याग तपश्चरण किया जाता है ।

ध्यान और अध्ययन में विघ्न करने वाले स्त्री, पशु, नपुंसक आदि से रहित ऐसी पर्वत की गुफायें, कन्दरा, स्मशान, सूने मकान, वन उद्यान आदि एकान्त, जीवोंकी पीड़ासे रहित और आच्छन्न ( ढके हुए ) स्थानों में मुनियों का शयन आसन करना ( सोना,

रहितेषु संतुतेषु सत्यतस्य शयनासनं विविक्तशयनासनं नाम । तत्किमर्थमावाधात्यथज्ज्ञाचर्यस्वाध्यायानादिप्रासद्व्यर्थं मसम्यदर्शनेन तत्सहासेन वा जनिन्निकालविषयरगद्वेषमोहापोहाय वा । वृक्षमूलाआवकाशाऽऽतापनयोगवीरासनकुङ्कुटासनपर्यकादर्पकगोघोहनमकरमुखहस्तिशुर्ढामृतकशयनैकपाददंडधनुःशय्यादिभिः शरीरपरिखेदः कायक्लेश इत्युच्यते । तत्किमर्थं वर्षाशीताऽऽतपविषममंशुलाऽऽसनाविषमशय्यादिषु शुभध्यानपरिचर्यार्थं दुःखोपनिपाततिदिचार्य विषयसुखानभिषंगार्थं प्रवचनप्रभावनायर्थं च काय-बलेशानुष्ठानं क्रियते । इतरथा हि ध्यानप्रवेशकाले सुखोचितः स्यात् इन्द्रोपनिपाते सति समाधानं न स्यात् एवं षड्विधं बाह्यलक्षणमुक्तं ।

बैठना ) विविक्तशय्यासन तप कहलाता है । निर्वाध पूर्ण ब्रह्मचर्य पालन करने के लिये स्वाध्याय तथा ध्यान की सिद्धि के लिये और असभ्य लोगों के दर्शन करने से अथवा उनका सहवास करने से तीनों कालों में उत्पन्न हुए राग द्वेष और मोह को दूर करने के लिये विविक्त शय्यासन तप किया जाता है ।

वृक्षके नीचे, अथवा चौहट्टेमें आतापन योग धारण करना, वीरासन, कुक्कुटासन, पर्यकासन, अर्धपर्यकासन गोदोहनआसन, मकरमुखासन, हस्तिमुंडाशन, मृतकासन, एक करवटसे सोना, दंडके समान सोना, और धनुषके समान सोना इत्यादि कार्यों के द्वारा शरीर को क्लेश पहुंचाना कायक्लेश तप कहलाता है । वर्षाऋतु शीतऋतु और ग्रीष्मऋतु में विषम स्थल विषम आसन लगाकर बैठना तथा विषम स्थान में सोना आदि कार्यों में शुभ ध्यान बराबर बने रहने के लिये, उपस्थित हुए अनेक दुःखों को सहन करने के लिये विषय सुखों की लालसा दूर करने के लिये और प्रवचनकी प्रभावना आदिके लिये कायक्लेश तपश्चरण किया जाता है । यदि कायक्लेश तपश्चरण न किया जाय तो ध्यान के प्रारंभ में तो सुख पूर्वक ध्यान हो सकता है परन्तु किसी उपद्रव के उपस्थित होनेपर समाधान नहीं रह सकता इसलिये कायक्लेश तप-

चतुरमाश्रयन्तमुज्ज्वले । यतोऽन्वैस्तीर्थे रमन्त्यस्तं ततोऽस्याऽऽम्भश्चन्द्रं, प्रायश्चित्तादितपो हि बाह्यद्रव्यानपेक्षत्वादतः करण-  
व्यापारान्वाभ्यन्तरं । तत्र कर्तव्यव्याकरणे वर्जनीयस्यावर्जने यत्पापं सोऽतीतस्तस्य शोधनं प्रायश्चित्तं । तत्किमर्थं प्रमाददोषव्यु-  
दासो भावप्रसादो नैःशल्यमनवस्थान्यायुत्तिमर्यादात्यागः संयमदाढ्यं बहुविधादायनमित्येवमादीनां सिद्धयर्थं प्रायश्चित्तं । तदश-  
विधं-आलोचन, प्रतिक्रमणं, तदुभयं, विवेकः, व्युत्सर्गः, तपः, छेदः, मूलं, परिहारः, श्रद्धानिमिति । तत्रैकान्तनिषण्णयायापरिश्रा-  
श्चरण करना ही चाहिये । इस प्रकार वह प्रकार का बाह्य तपश्चरण कहा ।

अब आगे का आभ्यन्तर तपश्चरण कहते हैं । अन्यमती लोग इस अभ्यन्तर तपश्चरण का अभ्यास नहीं करते इसलिये इसको अभ्यन्तर तप कहते हैं अथवा प्रायश्चित्त आदि तपश्च-  
रणों में किसी भी बाह्य द्रव्य की अपेक्षा नहीं करनी पड़ती केवल अन्तःकरण में ही व्यापार करना पड़ता है इसलिये भी इसको अभ्यन्तर तप कहते हैं । किसी करने योग्य कार्यके न करने पर और त्याग करने योग्य पदार्थ के त्याग न करने पर जो पाप होता है उसे अतीचार कहते हैं उस पाप को वा अतीचार को शुद्ध करना प्रायश्चित्त कहलाता है । प्रमाद से उत्पन्न दोषों को दूर करने के लिये, अपने परिणामों को निर्मल रखने के लिये, शल्यों से अलग रहने के लिये, अनवस्था वा चंचलता दूर करने के लिये, मर्यादा को कायम रखने के लिये, संयम को दृढ़ रखने के लिये और चारों प्रकार की आराधनाओं के आराधन करने के लिये यह प्रायश्चित्त नाम का तपश्चरण किया जाता है । वह प्रायश्चित्त—आलोचन, प्रतिक्रमण, तदुभय, विवेक, व्युत्सर्ग, तप, छेद, मूल, परिहार और श्रद्धान के भेद से दस प्रकार का है । जो (आचार्य) एकान्त स्थान में बैठे हुए हैं, जो सुने हुए दोषों को कभी किसी के सामने प्रगट नहीं करते, शास्त्रों के रहस्यों को अच्छी तरह जानते हैं और जिनका चित्त प्रसन्न है



विशेष भुग्नरत्न्याय गुरुसे प्रसन्नमनसे विद्यायोगोपकरणग्रहणादियु प्रश्रविनयमन्त्रेण प्रवृत्तस्य, विदितदेशकालस्य शिष्यास्य सतिगमात्मप्रमादनिरेपनमालोचनमित्युच्यते । तस्य दश दोषा भवन्ति-आकर्षितं, अनुमापितं, यद्दृष्टं, वादं, सूक्ष्मं, अज्ञं शब्दाऽऽपुलितं, बहुजन, अशुद्धं, तत्संवितामृत । तत्रोपमरेषु दत्तेषु प्रायश्चित्तं मे लघु कुर्वतीति विचिन्त्य उपहादानं प्रथम आकर्षितदोषः । प्रकृत्या पित्राधिकोऽस्मि दुर्बलाऽस्मि ग्लानोस्मि नाऽलमहमुपवासादिकं कर्तुं यदि लघु दीयेत तदोपनिवेदनं करिष्य इति

एसे गुरु के समीप जाकर विद्या के योग्य उपकरण आदि को ग्रहण करने का प्रश्न वा विनय किये बिना ही देश काल को जानने वाले शिष्य का विनय पूर्वक अपना प्रमाद निवेदन करना आलोचन कहलाता है । उस आलोचन के आकर्षित, अनुमापित, यद्दृष्ट, वाद, सूक्ष्म, अज्ञ, शब्दाकुलित, बहुजन, अव्यक्त और तत्संवित ये दश दोष हैं "यदि मैं कोई उपकरण भेंट करूंगा तो मुझे थोड़ा प्रायश्चित्त दिया जायगा" यही समझ कर कुछ भेंट देना पहिला आकर्षित दोष है । "मेरी प्रकृति अधिक पित्तवाली है, मैं दुर्बल हूं, रोगी हूं, उपवास आदि करनेकी मेरी सामर्थ्य नहीं है यदि मुझे थोड़ा प्रायश्चित्त दिया जायगा तो मैं अपना दोष निवेदन करूंगा" इस प्रकार के वचन कहना दूसरा अनुमापित दोष है । जो दोष किसी दूसरे को दिखाई नहीं पडे हैं उन्हें तो छिपा लेना और दिखाई देने योग्य अथवा जो दूसरों ने देख लिया है ऐसे दोषों को निवेदन करना, इस प्रकार का मायाचार करना तीसरा यद्दृष्ट दोष है । आलस्य, प्रमाद, व अज्ञान से बड़े छोटे अपराधों को जानने में चित्त न लगना और स्थूल दोषों को निवेदन करना चौथा वादः दोष है । बड़े भारी कठिन प्रायश्चित्त के भय से अथवा 'यह सूक्ष्म दोषों को भी दूर कर डालता है' इस प्रकार के अपने गुणों की प्रसिद्धि होने की इच्छा से बड़े बड़े दोषों को छिपाकर थोड़ेसे प्रमाद रूप आचरणों का निवेदन

वचनं द्वितीयोऽनुमापितदोषः । अन्यादृष्टदोषग्रहणं कृत्वा दृष्टदोषनिवेदनं मायाचाररत्नीयो यदृष्टदोषः । आलस्यात्प्रमादादज्ञानाद्वा-  
 उत्थापराधावबोधनिरुत्सुकस्य स्थूलदोषप्रतिपादनं तुर्यो वादरदोषः । महादुश्चरग्रथशिवचमयाद्वाऽहो सूक्ष्मदोषपरिहारकोऽयमिति  
 स्वशुणाख्यापनचिकीर्षया वा महादोषसंवरणं कृत्वा तनुप्रमादाचारनिवेदनं पंचमः सूक्ष्मदोषः । ईदृशो व्रताविचारे सति किंतु  
 स्थाव्याश्विचित्तमित्युपायेन गुरुरासना वयस्त्रयदोषः । पाच्छिक्कातुर्मासिकसांवत्सरिकेषु कर्मसु महति यतिसम्मानाय आलोचनशब्द-  
 करना पांचवां सूक्ष्म दोष है । 'इस प्रकार के व्रतों में अतीचार लगनेसे मनुष्य को क्या प्रायश्चित्त  
 लेना चाहिये' इम तरह अपना दोष न कहकर उपायांतर से पूछना अथवा पूछनेके लिये गुरु  
 की उपासना करना बड़ा बल्लन दोष है जहां पर पाच्छिक अर्थात् पन्द्रह दिनकी चातुर्मासिक अर्थात्  
 चार महीनेकी वा सांवत्सरिक अर्थात् एक वर्षकी आलोचना हो रही है और सब मुनियों की  
 आलोचना एक साथ हो रही है ऐसे शब्दों के समुदायमें पहले दोषों का कहना सातवां शब्दा-  
 कुलित दोष है । "गुरु ने जो प्रायश्चित्त बतलाया है वह ठीक है या नहीं, आगममें कहा है  
 या नहीं" इस प्रकार जब तक थोड़ा प्रायश्चित्त देता रहै तब तक शंकाकर अन्य संधुओं से  
 पूछना आठवां बहुजन दोष है । अपना कुछ भी प्रयोजन विचारकर अपने समान किसी मुनि से  
 अपने प्रमादरूप आचरण कहना नौवां अव्यक्त दोष है इस अव्यक्त दोष के होते हुए अपने  
 समान किसी मुनिसे वह बड़ा भारी प्रायश्चित्त ग्रहण करले तो भी उसका कुछ फल नहीं होता  
 है । किसी दूसरे मुनि को जो प्रायश्चित्त दिया गया है उसे देखकर विचार करना कि "मेरे व्रतों  
 में लगा हुआ अतीचार इन्हीं मुनिराज के अपराध के समान है अथवा मेरा अतीचार भी ठीक  
 ऐसा ही है इसलिये जो प्रायश्चित्त इसको दिया गया है वही मेरे लिये ठीक है अब मुझे यह  
 प्रायश्चित्त शीघ्र ही लेना चाहिये" इस प्रकार विचार कर अपने अपराधों को छिपाना दशमां

हुने पूर्वदोषकथनं मतमः शब्दाकुलितदोषः । गुरुरूपपादितं प्रायश्चित्तं किमिदं युक्तभागमे स्याज्जवेति यावद्विषयप्रतिपादयति तावद्वा  
 सत्कमानस्याऽन्यसः शुभश्चिन्तितोऽष्टमो बहुजनदोषः । यत्किंचित्त्ययोजनमुद्दिश्याऽऽत्मना समानायेव प्रमादाचारित् मावेद्य महदपि गृहीतं  
 प्रायश्चित्तं न फलकरमिति नवमोऽन्यदोषः । अस्यापराधेन ममातीचारः समानस्तमयमेव वेत्यस्मै यत्तत् तदेव मे युक्तं लघुक-  
 तंत्वमिति स्वदुरचरितसंवरणं दशमस्तत्सेवितदोषः । आत्मन्यपराधं विरमवस्थाप्य निश्चितभावमन्तरेण बालवद्वुबुद्धे दोषाग्नि-  
 वेदयतो न ते दोषा भवन्त्यन्यथा संयतलोचनमेकांते द्वितीयमिष्टं, संयतिकालोचनं प्रकाशे त्रयाश्रयमिष्टं, लज्जापरपरिभवादिगणनया

तत्सेवित नामका दोष है । जो अपराध लगा हो उसे बहुत दिन नहीं रखना चाहिये, विना किसी भाषाचारके बालकके समान सगल बुद्धिसे दोषोंको निवेदन करते हैं उनके ऊपर लिखे दोषों में से कोई दोष नहीं होते । दूसरी बात यह है कि यदि कोई मुनि आलोचना करेगा तो एकान्त में करेगा और गुरु तथा वह शिष्य दो ही वहाँ रहेंगे तीसरा नहीं परन्तु यदि आर्यिका आलोचना करेगी तो प्रकाश में करेगी एकान्त स्थान में नहीं तथा वहाँ पर तीन जने रहने चाहिये । यदि कोई मुनि वा अजिका लज्जा अथवा दूसरे के तिरस्कार के डर से अतिचार को निवेदन कर उसका प्रायश्चित्त न ले, दाषां को न शोधे तो जो अपनी आमदनी और खर्च का हिसाब नहीं रखता ऐसे किसी कर्जदार के समान वह दुःख पाता है । जिस प्रकार स्वास रहित शरीर में प्राप्त हुई औषधि अपना फल नहीं देती उसी प्रकार आलोचना किये बिना बड़ा भारी किया हुआ तपश्चरण भी इच्छानुसार फल नहीं देता । जिस प्रकार निश्चय किये हुए मन्त्र के अनुसार न चलने वाले राजा को कोई बड़ी भारी और सदा टिकने वाली संपदा प्राप्त नहीं होती उसी प्रकार आलोचना करने पर भी यदि गुरु के दिये हुए प्रायश्चित्त को न करे तो उसको भी सबसे भारी और सदा टिकने वाली मोक्षरूप संपदा नहीं मिलती ।

निवेद्यात्तिचारं न शोधयेदपरोक्षिनाऽऽद्यव्ययोऽधमर्णवदवसीदति । महदपि तपः कर्मानालोचनपूर्वकं नाभिप्रेतफलप्रदं मामदेहगतौ-  
यधिबत । कृताऽऽलोचनोऽपि गुरुमतं प्रायश्चित्तमकुर्वीतां विनिश्चितमंत्रानुष्ठानान्यराज्यवन्महतो शाश्वतो च संपदं न प्राप्नोति  
कृतालोचनचिसगतं प्रायश्चित्तं परिशुष्टदर्पणातरूपवत्यरिभ्राजते ।

आस्थितानां योगानां धर्मकथादिज्याक्षेपहेतुप्रतिगानेन विस्मरणे सत्यालोचनं पुनरनुष्ठायकस्य संवेगनिर्वेदपरमं गुरुविर-  
हितस्याल्पापराधस्य पुनर्न करोमि मिथ्या मे दुष्कृतमित्येवमादिभिर्दोषान्निवर्तनं प्रतिक्रमणं ।

किंचिः कर्माऽऽलोचनमात्रादेव शुद्धच्यनरं प्रतिक्रमणेनेतरं दुःस्वप्नादिकं तदुभयसंसर्गेण शुद्धिसुपयाति । आलोचनप्रतिक्रम-  
णपूर्वं गुरुणाऽभ्यनुष्ठातं शिष्येणैव कर्तव्यं तदुभयं पुनर्गुरुणैवानुष्ठेय ।

आलोचना करने पर हृदयमें आया हुआ जो प्रायश्चित्त है वह मजे हुए दर्पणमें प्राप्त हुए रूप  
के समान बहुत अच्छा शोभायमान होता है । भावार्थ—प्रायश्चित्त करनेसे सब व्रत निर्मल  
शोभायमान होते हैं ।

धर्मकथा आदिमें कोई विघ्नके कारण उपस्थित होजाने पर यदि कोई मुनि  
अपने स्थिर योगोंको भूल जाय तो पहिले आलोचना करते हैं और फिर वे यदि संवेग  
वैराग्यमें तत्पर रहें समीपमें गुरु न हों तथा छोटासा अपराध लगा हो तो “ मैं फिर कभी  
एसा नहीं करूंगा यह मेरा पाप मिथ्या हो” इस प्रकार दोषोंसे अलग रहना प्रतिक्रमण  
कहलाता है ।

कोई कर्म केवल आलोचना करनेसे ही शुद्ध होजाते हैं, कोई अकेले प्रतिक्रमणसे  
ही शुद्ध होजाते हैं और दुःस्वप्न आदि कितने ही दोष तदुभय अर्थात् आलोचना और  
प्रतिक्रमण दोनों के संबंध से शुद्ध होते हैं । प्रतिक्रमण आलोचना पूर्वक ही होता है और  
गुरुकी आज्ञानुसार शिष्य स्वयं उसे करलेता है परंतु तदुभय गुरुके द्वारा ही किया जाता है ।

संसक्तं पुं द्रव्यं चैत्रात्रापनोपकरणादिषु दोषाश्वित्त्विगुप्तमलभमानस्य तद्द्रव्यादिविभजनं विवेकः । अथ वा शक्त्यननुग्रहेन प्रयत्नेन परिहरतः कुतश्चित्कारणादप्राप्तसुकग्रहश्रावणयोः प्रासुकस्यापि प्रत्याख्यातस्य विस्मरणात्प्रतिग्रहे च स्मृत्वा पुनस्तदुत्सर्जनं विवेकः दुःस्वप्नदुश्चिन्तनमलोत्सर्जनाऽऽगमातीचारनदीमह्यद्वीरणादिभिरन्यैश्चाप्यतीचारे सति ध्यानमवलंब्य कायमुत्सृज्यान्तिमुं हर्त-  
दिवसपक्षमासादिकालावस्थानं व्युत्सर्गं इत्युच्यते ।

सत्त्वादिगुणलङ्घनेन कृतापराधेनोपवासैकस्थानाचाग्लनिर्विकृत्यादिभिः क्रियमाणं तप इत्युच्यते भयान्मादत्वरणविस्मरणान-  
हो और किसी दोषको दूर करनेके लिये गुरु उन मुनिको वह पदार्थ प्राप्त न होने दे उस पदार्थको उन मुनिसे अलग करले तो वह विवेक नामका प्रायश्चित्त कहलाता है । अथवा अपनी शक्तिको न छिपाकर प्रयत्नपूर्वक जीवोंकी बाधा दूर करते हुए भी किसी कारणसे अप्राप्त पदार्थको ग्रहण करले अथवा जिसका त्याग करचुके हैं उसे प्राप्त पदार्थको भी भूलकर ग्रहण करले और फिर स्मरण हो आने पर उन सबका त्याग करदे तो वह भी विवेक प्रायश्चित्त कहलाता है ।

कोई दुःस्वप्न होजाय, किसीका बुरा चिंतन होजाय, मल छूट जाय, आगममें अतीचार लगजाय अथवा नदी, महावन युद्ध और अन्य किसी कारणसे अतीचार लगजाय तो ध्यान लगाकर और शरीर से ममत्व छोड़कर अन्तर्मुहूर्ततक एक दिनतक पन्द्रह दिन तक वा एक आदि महीनेतक ज्यों के त्यों खड़े रहना अथवा बैठे रहना व्युत्सर्ग कहलाता है ।

जो शारीरिक वा मानसिक बल आदि गुणों से परिपूर्ण हैं और जिनसे कुछ अपराध हुआ है उसे मुनि उपवास, एकाशन आचाम्ल, निर्विकृत्य (दूध आदि रसों से

बन्धोद्देशाशक्तियसनादिभिर्महाव्रतातीचारे सत्यनतरोत्तमविविधप्रायश्चित्त भवति । चिरप्रव्रजितस्य सद्बलस्य स्वभावशूरस्य गर्वितस्य कृतोपस्य दिवसमासादिभागेन भ्रजनं कृत्वा श्रमकालादिनाऽवस्थानं छेदो नाम ।

पार्श्वस्थादीनां मूलं प्रायश्चित्तं, तद्यथा—पार्श्वस्थः, कुशीलः, संसक्तः, अःसन्नः, मृगचारित्र इति । तत्र यो वसतिषु प्रतिबद्ध उपकरणोपजीवी च श्रमणानां पार्श्वं तिष्ठतीति पार्श्वस्थः । क्रोधादिव पायकलुषात्मा व्रतगुणशीलैः परीहीनः संघस्यानयकारी रहितः आदिके द्वारा जो तपश्चरण करते हैं उसे तप प्रायश्चित्त कहते हैं । भय, उन्माद, शीघ्रता, भूल, अज्ञान, शक्तिहीनता और व्यसनादिके द्वारा महाव्रतोंमें अतीचार लगनेपर ऊपर कहे हुए आलोचना, प्रतिक्रमण, तद्भय, विवेक, व्युत्सर्ग और तप ये छहों प्रकारके प्रायश्चित्त होते हैं ।

जो साधु बहुत दिनके दीक्षित हैं, स्वाभाविक बलशाली हैं स्वभावसे ही शूरवीर हैं और बड़े अभिमानी हैं परंतु जिनसे कुछ अपराध हो चुका है ऐसे मुनियोंकी एक दिनकी दीक्षा अथवा एक महीनेकी वा अधिक दिनोंकी दीक्षा कर देना और फिर उनकी दीक्षा कम कर देनेके बाद जितने दिनोंकी दीक्षा कायम रहती है उतने ही दिनोंके दीक्षित मुनियोंके साथ रखना छेद नामक प्रायश्चित्त है ।

पार्श्वस्थ, आदि मुनियोंके लिये मूल नामका प्रायश्चित्त होता है वही आगे दिखलाते हैं—पार्श्वस्थ, कुशील, संसक्त, अवसन्न, और मृगचारित्र ये पांच प्रकारके मुनि जिनधर्मसे वहिष्कृत होते हैं । जो मुनि वसतिकाश्रमों रहते हैं, उपकरणोंसे ही अपनी जीविका चलाते हैं परंतु मुनियोंके समीप रहते हैं उन्हें पार्श्वस्थ कहते हैं । जिनका आत्मा क्रोधादि कषायोंसे कलुषित है जो व्रत गुण तथा शील पालन करनेसे रहित हैं और जो संघका बुरा करनेवाले

कुशीलः । मंत्रवैद्यकउयोतिष्ठोपजीवी राजादिवेकः संसक्तः । जिनवचनानभिज्ञो भुक्तचारित्रभारो ज्ञानाचरणभ्रष्टः ऋणालसोऽवसक्तः । त्वच्छुक्कुल एकाकित्येन स्वच्छन्दविहारी जिनवचनदूषको मृगचारित्रः स्वच्छन्द इति वा । एते पंच श्रमणा जिनधर्मवाद्याः इत्युक्तपारस्वस्थादिपंचाविधोन्मार्गस्थितस्यापरिमितापराधस्य सर्वपर्यायमपहाय पुनर्दीक्षादानं मूलमित्युच्यते ।

परिहारोऽनुपस्थानपारं चकमेदेन द्विविधः । तत्राऽनुपस्थानं निक्षपरगणभेदाद् द्विविधं । प्रमादादप्यमुनिसर्वधनमपि छात्रं गृहस्थं वा परपाखंडिप्रतिबद्धचेतनाचेतनद्रव्यं वा परस्त्रियं वा स्तेनवतो मुनीन् प्रहरतो वाऽप्यदप्येवमादिद्विरुद्धाचारितमाचरतो है उनको कुशील कहते हैं । जो मंत्र वैद्यक वा ज्योतिषशास्त्रसे अपनी जीविका करते हैं और राजा आदिकोंकी सेवा करते हैं उन्हें संसक्त कहते हैं । जो जिनवचनोंको जानते तक नहीं जिन्होंने चारित्रका भार सब छोड़ दिया है, जो ज्ञान और चारित्र दोनोंसे भ्रष्ट हैं और चारित्रके पालन करनेमें आलस करते हैं उन्हें अवसन्न कहते हैं । जिन्होंने गुरुका संघ छोड़ दिया है जो अकेले ही स्वच्छंद रीतिसे विहार करते हैं और जो जिनमें देवके वचनांको दूषित करने वाले हैं उनको मृगचारित्र अथवा स्वच्छंद कहते हैं ये पांचों ही मुनि जिनधर्मसे बाह्य हैं । ये ऊपर कहे हुए पांचों प्रकारके पार्श्वस्थ आदि मुनि मिथ्यामार्गमें रहते हैं और अपरिमित अपराध करते हैं इसलिये उनकी मुनि अवस्थाकी सब पर्यायका त्याग कर अर्थात् उनकी समस्त दीक्षाका छेदकर फिरसे दीक्षा देना मूल नामका प्रायश्चित्त कहलाता है ।

परिहारनामक प्रायश्चित्त—अनुपस्थान और पारंरिक भेदसे दो प्रकारका है । उसमें अनुपस्थान भी निजगण और परगणके भेदसे दो प्रकारका है । प्रमादसे अन्य मुनि संबंधी ऋषि, विद्यार्थी, गृहस्थ वा दूसरे पाखंडीके द्वारा रोके हुए चेतनात्मक वा अचेतनात्मक द्रव्य अथवा परस्त्री आदिकों बुरानेवाले, मुनियोंको मारनेवाले अथवा और भी ऐसे ही ऐसे विरुद्ध



नवदशपूर्वधरस्यापित्रिकसंहननस्य जितपरीषदस्य दृढधर्मणो धीरस्य भवभीतस्य निजगुणानुपस्थापनं प्रायश्चित्तं भवति । तन श्रद्धयाश्रमाद् द्वान्निशद्विहारेण बालमुनीनामि वंदमानेन प्रतिबन्धनाविरहितेन गुरुणा सहोऽऽलोचयता शेषजनेषु कृतमौन-  
व्रतेन विधृतपराङ्मुखोपिच्छेन जघन्यतः पंचपंचोपवासा लक्ष्म्यतः परमासोपवासाः कर्तव्याः, उभयमप्याद्याद्वादशवर्षाणि । द्विदिनन्तरो-  
क्तान्दोषानाचरतः परगणोपस्थापनं प्रायश्चित्तं भवतीति । स सापराधः स्वगणाचार्येण परगणाचार्यं प्रति प्रहेतव्यः, सोऽप्याचार्य-  
आचरणं करनेवाले परंतु नौ वा दशपूर्वोंके जानकार, पहिले तीन संहननों को धारण करनेवाले  
परीषहों को जीतनेवाले, धर्ममें दृढ रहने वाले धीर और संसारसे डरनेवाले मुनियों के  
निजगणानुपस्थापन नामका प्रायश्चित्त होता है । जिनको यह प्रायश्चित्त दिया जाता है,  
वे मुनियों के आश्रमसे वत्तीस दंडके अंतरसे बैठते हैं, बालक मुनियों को ( कम उम्रके अथवा  
थोड़े दिनोंके दीक्षित मुनियों को ) भी वे बंदना करते हैं परंतु बदलेमें कोई मुनि उन्हें बंदना  
नहीं करता वे गुरुके ( आचार्यके ) माथ सदा आलोचना करते रहते हैं, शेषलोगों के साथ  
वे बात चीत नहीं करते मौनव्रत धारण किये रहते हैं, अपनी पीछीको उल्टी रखते हैं, कमसे  
कम पांच पांच उपवास और अधिक से अधिक ब्रह्म महोने तकके उपवास करते रहते हैं और  
इस प्रकार दोनों प्रकारके उपवास बारह वर्ष तक करते हैं यह निजगणानुपस्थापन प्रायश्चित्त है ।  
जो अभिमानसे ऊपर लिखे दोषोंको करते हैं उनके परगणानुपस्थापन नामका प्रायश्चित्त होता  
है । उसकी क्रिया यह है कि अपने संघके आचार्य ऐसे अपरार्थीको दूसरे संघके आचार्यके स-  
मीप भेजते हैं, वे दूसरे संघके आचार्य भी उनको आलोचना सुनकर प्रायश्चित्त दिये बिना ही  
किसी तीसरे संघके आचार्यके समीप भेजते हैं इसीप्रकार सातसंघों के आचार्योंके समीप उन्हें  
भेजते हैं अंतके अर्थात् सातवें संघके आचार्य उन्हें पहिले आलोचना सुननेवाले आचार्यके

स्तस्यालोचनमाकर्ण्य प्रायश्चित्तमदत्त्वाऽऽचार्यान्तरं प्रस्थापयति, मन्दमं यावत् पश्चिमञ्च प्रथमाऽऽलोचनाऽऽचार्यं प्रति प्रस्थापयति, स एव पूर्वः पूर्वोक्तप्रायश्चित्तेनैवमाचरयति ।

परिहारस्य प्रथमभेदो द्विविधो गतः । पारंक्षिकमुच्यते, तीर्थकरणधरगणिप्रवचनसंघायासादयकारकस्य नरेन्द्रविरुद्धाचरितस्य राजानमभिमतमात्यादीनां दृष्टदीक्षस्य नृपकुलवनितासेवितस्यैवमाद्यन्यैर्दोषैश्च धर्मदूषकस्य पारंक्षिकं प्रायश्चित्तं भवति । चातुर्वर्ण्य-समीप भेजते है तब वे पहिले ही आचार्य उन्हें ऊपर लिखा हुआ ( निजगणानुपस्थापनमें लिखा हुआ ) प्रायश्चित्त देते हैं इसप्रकार निजगणानुपस्थापन और परगणानुपस्थापन ये दोनों ही परिहारके भेद कहे । अब पारंक्षिक नामके परिहारको कहते हैं । जो मुनि तीर्थकर, गणधर, आचार्य, शास्त्र और संघ आदिकी झूठी निंदा करनेवाले हैं, राज्यविरुद्ध आचरण करते हैं, जिन्होंने किसी राजाको अभिमत अथवा किसी राजाको प्रिय ऐसे मंत्री आदिको दीक्षा दी है जिन्होंने राजकुलकी स्त्रियोंका सेवन किया है अथवा ऐसे अन्य दोषोंके द्वारा जिन्होंने धर्ममें दोष लगाया है ऐसे मुनियोंके पारंक्षिक प्रायश्चित्त होता है । उसकी क्रिया यह है कि आचार्य पहिले चारो प्रकारके मुनियोंके संघको इकट्ठा करते हैं और फिर उस अपराधी मुनिको बुलाकर घोषणा करते हैं कि यह मुनि महा पापी है अपने मतसे बाह्य है इसलिये बंदना करनेके अयोग्य है इसप्रकार, घोषणाकर तथा अनुपस्थान नामका प्रायश्चित्त देकर उसे देशसे निकाल देते हैं ।

जिन्होंने अपना मिथ्यात्व छोड दिया है, महाव्रत धारण कर लिये हैं और आप्त आगम पदार्थोंका श्रद्धान कर लिया है उनके श्रद्धान नामका प्रायश्चित्त कहा जाता है । इसप्रकार दश प्रकारका प्रायश्चित्त कहा । देश, काल, शक्ति, और संयममें किसी तरहका विरोध

श्रमणा. सब संभूय तमाहूय एव महापातकी समश्रवहो न बंध इति घोषयित्वा दत्त्वाऽनुपस्थानं प्रायश्चित्तं देशाच्चिर्वाटयन्ति ।

मिथ्यात्वं गत्वा स्थितस्य पुनरपि गृहीतमहाव्रतस्याऽऽप्ताऽऽगमपदार्थानां श्रद्धानमेव प्रायश्चित्तं, तदेतद्दशविधं, देशकालशक्ति-संयमाद्यविरोधेनाह्वानन्यापराधानुरूप दोषप्रशमनं चिकित्सितवद्बोधेयं । जावस्याऽसंख्यलोकमात्रपरिमाणाः परिणामविकल्पा अपराधाश्च तावन्त एव न तेषां तावद्विक्त्य प्रायश्चित्तमास्त व्यवहारन्यापेक्षया पिंडीकृत्य प्रायश्चित्तविधानमुक्तं ।

कपायेन्द्रियविनश्यतं विनयः, अथवा रत्नत्रयस्य तद्धता च नीचैर्बुद्धिर्विनिनयः, स चतुःप्रकारः । ज्ञानविनयो दर्शनविनयश्चारित्र्यविनय-उपचारविनयश्चेति । तत्राऽनलसेन शुद्धमनसा देशकालादिविशुद्धिविधानविकल्पो न स बहुमानेन यथाशक्ति निषेधमाणो मोक्षार्थं ज्ञान-

न ज्ञाने पावे और छोटा बड़ा जैसा अपराध हो उसके अनुसार वैद्यके समान दोषोंका शमन करना चाहिये । प्रत्येक जीवके परिणामोंके भेदोंकी संख्या असंख्यातलोक मात्र है, और अपराधोंकी संख्या भी उतनी ही है परंतु प्रायश्चित्तके उतने भेद नहीं कहे हैं । प्रायश्चित्तके ऊपर लिखे भेद तौ केवल व्यवहार नयकी अपेक्षासे समुदायरूपमे कहे गये हैं ।

कषाय और इन्द्रियोंको नम्र करना विनय है अथवा रत्नत्रय और रत्नत्रयकी धारण करने-वालेके प्रति अपनी नम्र वृत्ति रखना उनके साथ उद्धतपना न करना. नम्रतासे रहना विनय है । वह विनय चार प्रकार है—ज्ञानविनय, दर्शनविनय, चारित्र्यविनय और उपचारविनय । जो आलस रहित है जिसका मन शुद्ध है और जो देश काल आदिकी विशुद्धिके भेद प्रभेद जाननेमें चतुर है ऐसा पुरुष अपनी शक्तिके अनुसार आदर सत्कार पूर्वक मोक्षके लिये ज्ञानका ग्रहण करना अभ्यास करना स्मरण करना आदि रीतिसे ज्ञानकी सेवा करता है उसे ज्ञान विनय कहते हैं । सामायिकसे लेकर लोकविंदुमार पर्यंत श्रुतज्ञानरूपी महासागरमें भगवान् जिनेंद्रदेवने जो पदार्थोंका स्वरूप कहा है उनका उसीप्रकार श्रद्धान करना, तथा निःशंकित आदि आठों

पदोपचारानियमः प्रहेनन्यः । मन्त्रोपघोषकरणशः सत्तारलाभाद्यनपेक्षितचित्तेन परमार्थनिस्पृहमार्तनहर्षो र मत्तानिष्ठसुहेन  
 कर्मस्यार्थादिना ज्ञानलाभाऽऽचारविशुद्धिस्सम्यगाराधनादिसिद्धयर्थं विनयभावन कर्तव्यं ।

नैयायवृत्तमुच्यते । ज्ञयमीउदुल्परिणामव्युदासार्थं क्वायनेष्टया द्रव्यांतरेणोपदेशं च व्यावृत्तस्य चरभं तद्वापुत्तय । नक्षत्रविषं  
 आचार्योपाध्यायतपस्विश्रौच्यगानगणकुलसंनमाधुगानाज्ञानैयातृत्यभेदेन । यस्मात् सम्यग्ज्ञानादिपंचाचाराधनादाहृत्य द्रव्यानि स्वर्गा-  
 पवर्गसुराकल्पकुचवाजानि भव्या आत्मह्निताथर्माचरन्ति स आचार्यः । विनयेनोपेत्य यस्माद् व्रतशीलभावनाऽभिष्टानादागम  
 अन्व्योत्तरह आरोधन करनेके लिए तथा ऐसे ही ऐसे और भी श्रेष्ठकार्योंके लिए विनय करनेकी  
 भावना रखनी चाहिए । इस विनयको धारण करनेसे मोक्षका द्वार खुला रहता है ।

अब आगे नैयावृत्यको कहते हैं । शरीर की पीडा अथवा दुष्ट परिणामोंको दूर करनेकेलिये  
 शरीरकी चेष्टासे किसी अन्य द्रव्यसे, अथवा उपदेश देकर प्रवृत्त होना अथवा कोई भी क्रिया करना  
 नैयावृत्य है । वह नैयावृत्य आचार्य, उपाध्याय, तपस्वी, शौच्य, ग्लान, गण, कुल, संघ, माधु, और मनोज्ञके  
 मेवा चाकरीके भेदसे दश प्रकारका होता है । भव्य पुरुष अपने आत्माका कल्याण करनेके  
 लिये सम्यग्ज्ञान आदि पंचाचारोंके आधाररूप जिन आचार्योंसे स्वर्गमोक्षके सुख देनेवाले  
 कल्पवृक्षके बीजरूप व्रतोंको लेकर आचरण करते हैं उन्हें आचार्य कहते हैं । व्रत शाल और  
 भावनाके आधाररूप जिन मुनिसे श्रुतज्ञान रूपी आगमका अध्ययन करतें हैं उन्हें उपाध्याय  
 कहते हैं । आचार्यजनवर्द्धन, सर्वतोभद्र, सिंहनिष्क्रीडित, शातकुंभ, मंदरपंक्ति, विमानपंक्ति,  
 नंदीश्वरपंक्ति, जिनगुणसंपत्ति, श्रुतज्ञान, कनकावली, मुक्तावली, मृदंगमध्य, वज्रमध्य, कर्मक्षरण  
 और त्रैलोक्यसार आदि महाउपवास करनेवाले तपस्वी कहलाते हैं । जा श्रुतज्ञानका शिक्षा  
 प्राप्त करनेमें तत्पर हैं, और व्रत भावनाओंके पालन करनेमें निपुण हैं उन्हें शौच कहते हैं ।

श्रुताभिधानमधीयते म उपाध्ययः । आचारस्तद्वत् समयेनाभ्यासमिहानिष्करीडितशान्तं भ्रमन्स्वर्वाभिधानार्थं हतन्दोशमयं किञ्चिन्नगुणम्-  
पत्तिश्च तत्रानुक्तं तत्त्वलिमुक्तावलिमुदगमं यवज्जम्बयं धर्मं तत्त्वज्ञानं लोकसमागदिमहोपवासानुष्ठाय न पश्येत् । भुवनाभिधानपर-  
तत्रतभावान्निपुणः शैक्षः । रुजादिभिः किन्तुशरीरा ग्लानः । रथविरागां मन्त्रात्मिकां । राजतन्त्राऽऽचार्यस्य शिष्याऽऽचार्यः ।  
कुलं । चातुर्वर्ण्यश्रमणनिवेहः संघः । चिरकालमाविनश्रन्त्यानुगं मातुः । अभिरूपां मनासा, आचर्योणा मन्त्रो वा दानाभि-  
मुखो वा मनोजः, अयं वा विद्वान् वागी मद्राकुत्तान् उनि यो लाहन्त्य गमनः म मनोज्ञन्त्य गन्तं प्रवचनं ग लोकं गौर्वो-

रोगादिके द्वारा जिनका शरीर क्लेशित है उन्हें ग्लान कहते हैं । वृद्ध मुनियोंके समुदायको गण कहते हैं । दीक्षा देनेवाले आचार्यके शिष्योंकी परंपराको कुल कहते हैं । ऋषि मुनि यति जनगार इन चांग प्रकारके मुनियोंके समुदायको संघ कहते हैं । जो बहुत दिनके दीक्षित हों उन्हें माधु कहते हैं । जो मुंदर हों उन्हें मनोज्ञ कहते हैं । अथवा जो आचार्यको मान्य हो अथवा दीक्षा लेनेके मंथुख हो उसे मनोज्ञ कहते हैं अथवा जो विद्वान् हो; वक्ता हो, महाकुलीन हो इमप्रकार लोकमें जो मान्य हो उसे मनोज्ञ कहते हैं । मनोज्ञ ग्रहण करनेका यह भी अभिप्राय है कि संसारमें जो अपने पतका गौरव उत्पन्न करनेका कारण हो ऐसा असंयत सम्यग्दृष्टी भी मनोज्ञ कहलाता है । अथवा जो संवेगादिक संस्कार सहित हैं उन्हें भी मनोज्ञ कहते हैं । ऊपर लिखे हुए आचार्य आदिकं व्याधि परिषह आजानेपर अथवा मिथ्यात्वका सम्बन्ध हो जानेपर विना किसी प्रत्युपकारकी इच्छाके प्रासुक औषध, भोजन, पान, आश्रय, आसन, काष्ठासन विधौना आदि धर्मोपकरणोंके द्वारा उस व्याधि वा परीषहको दूर करना मिथ्यात्वको दूर करना, सम्यग्दर्शन स्थापन करना आदि वैधानृत्य कहलाता है । यदि औषध भोजन पान आदि बाह्य सामग्रियोंका मिलना असंभव हो तो

तत्पानदेतुत्वाद्वात्स्यतमस्यदृष्टिर्वा संस्कारोपेतस्त्वानुमनोऽङ्गः । आचार्यादीनां न्याधिपरीपङ्क्तिभ्यात्वाद्युपनिपाते मत्प्रत्युपकाराशया प्रासुक्षोपशुक्तिमुक्तपानाऽऽश्रयपीठफलकसंस्तरादिभिर्धर्मोपकरणैस्तत्प्रतीकारः सम्यक्त्वप्रत्यवस्थापनमित्येवमादि वैयावृत्य । वाह्याभ्योपशुक्तिमुक्तपानादसंभवे स्वकायेन श्लेष्मासिद्याणां तर्मलाद्यपकर्षणादि तदातुल्यतुष्टानं च वैयावृत्यमिति कथ्यते, तत्पुनः किमर्थं समाध्याध्यानं विचिकित्साऽभावः प्रवचनवात्सल्यं सनाथता चेत्येवमाद्यर्थः ।

स्वाध्यायो भ्रम्यते । स्वस्मै हितोऽध्यायः स्वाध्यायः, स च वाचनापृच्छनाऽनुप्रेक्षाऽऽस्मायधर्मोपदेशभेदेन पञ्चविधः । तत्र अपने शरीरके द्वारा कफ नाकका मल तथा अं तर्मल आदिको दूर करना और उनके अनुकूल प्रवृत्ति करना वैयावृत्य कहलाता है । समाधि, ध्यान, विचिकित्सा ( ग्लानि ) का अभाव साधर्मियोंके साथ प्रेमभाव और सबको सनाथ बनाये रखनेके लिये वैयावृत्य किया जाता है ।

अब आगे स्वाध्यायको कहते हैं । अपने आत्माका हित करनेवाला अध्ययन करना स्वाध्याय कहलाता है । वह स्वाध्याय वाचना, पृच्छना, अनुप्रेक्षा, आभ्यास और धर्मोपदेशके भेदसे पांच प्रकारका होता है । जिसकी आत्मामें किसी तरहकी अपेक्षा नहीं है, जो केवल मोक्षकी इच्छा रखता है और जानने योग्य मव विषय जिसे मालूम है ऐसे किसी मनुष्य वा मुनिके द्वारा किसी योग्य पात्रके लिए निर्दोष ग्रंथ अथवा अर्थ अथवा ग्रंथ ( पाठ ) अर्थ दोनों ही प्रतिपादन करना वाचना है अपने आत्माकी उन्नति प्रकाशित करनेके लिए अथवा अन्य किसीको समझानेके लिए उपहास, मंघर्ष, प्रहसन आदिको ( हंसी मजाक आदिको ) छोटकर संशय दूर करनेके लिए अथवा स्वयं पदार्थका स्वरूप निश्चय करनेके लिए कोई ग्रंथ ( पाठ ) अर्थ अथवा ग्रंथ अर्थ दोनों ही किसी दूसरेसे पूछना पृच्छना कहलाती है । जिन्हें पदार्थोंकी प्रक्रियाएं सब मालूम हैं और तपाये हुए लोहेके गोलेके समान जिनका चित्त उन्हीं पदार्थोंमें

निरपेक्षात्मना सुसुखेणा विदितवेदितव्येन निरवद्यस्य ग्रन्थस्यार्थस्य तदुभयस्य वा पात्र' अति प्रतिपादनं वाचनेत्युच्यते । आत्मो-  
न्नतिप्रकटनार्थं पराभिसंधनार्थमुपहाससंघर्षग्रहसनादिवर्जितः संशयच्छेदाय निश्चितबलाधानाय वा ग्रन्थस्यार्थस्य तदुभयस्य परं-  
प्रति पर्यनुयोगः पृच्छेता । अधिगतपदार्थग्रन्थस्य तस्मायः पिडवदपितचेतसो मनसाऽभ्यासोऽनुप्रेक्षा । व्रतिनो विदितसमाचारस्यै-  
हलौकिकफलनिरपेक्षस्य द्रुतविलम्बितपदोच्चरच्युतादिदोषदोषविशुद्धं परिवर्तनमाश्नायः । दृष्टप्रयोजनपरित्यागादुन्मार्गनिवर्तनाय  
सन्देहव्यावर्तनाय पूर्वपदार्थप्रकाशनाय धर्मकथाद्यनुष्ठान धर्मोपदेशः । किमर्थोऽयं स्वाध्यायः, प्रज्ञातिशयः प्रशस्ताभ्यवसायः  
प्रवचनस्थितिः, संशयोच्छेदः, परवादिशंकाऽभावः, प्रभावना, परमसंवेगः, तपोवृद्धिः, अतीचारविशुद्धिः, कषायोन्मूलनः, परमो-  
पायः, इत्येवमाद्यर्थं स्वाध्यायोऽनुष्ठेयः ।

लगा हुआ है ऐसे मुनि जो उन पदार्थोंको अपने मनमें बार बार चिंतन करते हैं उसको अनु-  
प्रेक्षा कहते हैं । व्रती सब समाचारोंको ( श्रेष्ठ आचरणोंको ) जाननेवाले और इसलोक संबंधी  
फलकी अपेक्षासे रहित मुनिका शीघ्रता वा धीरताके कारण पद वा अक्षरोंका छूट जाना  
आदि दोषोंके दोषोंसे रहित शुद्ध पाठका बार बार वाचना वा धोक्का आवृत्ति करना  
आम्नाय कहलाता है । किसी प्रत्यक्ष प्रयोजनका त्यागकर मिथ्यामार्गको दूर करनेके लिए  
किसी संदेहको दूर करनेके लिए अथवा अपूर्व पदार्थोंको प्रकाशित करनेके लिए धर्मकथा  
आदिका कहना उपदेश देना धर्मोपदेश है । यह स्वाध्याय, बुद्धिको बढाना, श्रेष्ठज्ञान प्राप्त  
करना, शास्त्रज्ञानको स्थिर रखना, संशयोंको दूर करना, परवादियोंकी शंकाका निरास  
करना, जिनपतकी प्रभावना करना, परम वैराग्य धारण करना, तपकी वृद्धि करना, अतीचारोंकी  
विशुद्धि करना, कषाय तथा इंद्रियोंको जीतना, और परम मोक्षका उपाय करना आदि  
कार्योंके लिए सदा करते रहना चाहिए ।



कायोत्सर्ग उच्यते । विविधानां बाह्याभ्यन्तराणां बन्धहेतूनां दोषाणामुत्तमसंख्यागो व्युत्सर्गः । आसनाऽनुपात्तशैकत्वमनापन्न-  
स्याद्यापदेस्त्वगो बाह्योपधिव्युत्सर्गः । क्रोधमानमायालोभमिथ्यात्वहास्यरतिशोकभयादिदोषनिवृत्तिराभ्यन्तरोपधिव्युत्सर्गः,  
कायत्यागश्चाऽभ्यन्तरोपधिव्युत्सर्गः । स द्विविधः । यावज्जीवं, नियतकालश्चेति । तत्र आवज्जीवं त्रिविधः । भक्तप्रत्याख्यानोनिनीम-  
रणप्रायोगमनभेदात् । तत्र भक्तप्रत्याख्यानं जघन्योनान्तमुद्धर्तुमुत्कृष्टेन द्वादशवर्षाणि, अवान्तरा मध्यम उभयोपकारसापेक्षं

अब आगे कायोत्सर्ग कहते हैं । अनेक तरहके बाह्य तथा आभ्यन्तर बंधके कारणरूप  
दोषोंका उत्तम रीतिसे त्याग करना व्युत्सर्ग है । जिस आत्मा स्वयं ग्रहण नहीं करता और न  
जो आत्माके साथ मिलकर एकरूप होता है ऐसे आहार आदिका त्याग करना बाह्योपधि  
व्युत्सर्ग है । क्रोध मान माया लोभ मिथ्यात्व हास्य रति अरति शोक और भय आदि दोषोंको  
दूर करना आभ्यन्तरोपधिव्युत्सर्ग है । शरीरका त्याग करना भी आभ्यन्तरोपधिव्युत्सर्ग है । वह दो  
प्रकारका है एक जीवनपर्यंत तक और दूसरा किसी नियतसमयतक । उसमें भी जीवनपर्यंत  
तकका आभ्यन्तरोपधिव्युत्सर्ग—भक्तप्रत्याख्यान, इंगिनीमरण और प्रायोगमनके भेदसे तीन  
प्रकारका है । उसमें भी भक्तप्रत्याख्यानका जघन्यसमय अतमुद्धर्त है, उत्कृष्ट बारह वर्ष है और  
अवांतरके भेदरूपसमय सब मध्यम हैं । स्वपर दोनों प्रकारके उपकारकी अपेक्षा रखकर जो  
मरण किया जाता है वह भक्तप्रत्याख्यानमरण है । जिसमें दूसरेके प्रतिकारकी अपेक्षा न  
रखकर केवल आत्माके उपकारकी अपेक्षा हो उसे इंगिनीमरण कहते हैं । जिसमें दोनों प्रका-  
रके उपकारकी अपेक्षा न हो उसे प्रायोगमन कहते हैं । नियतकाल भी नित्य नैमित्तिकके  
भेदसे दो प्रकारका है । आवश्यक आदि क्रियाओंका करना नित्य है, तथा पूर्वके दिनोंमें होने-  
वाली क्रियाएं करना वा निषद्या क्रिया आदि करना नैमित्तिक है । क्रियाओंके करनेपर भी

भक्तप्रार्थनामरणं । परप्रतीकारनिरपेक्षमात्मोपकारसापेक्षमिदानीमरणं । उभयोपकारनिरपेक्षं प्रायोपगमनं । नियतकालो द्विविधः, नित्यनैमित्तिकभेदेन । नित्य आवश्यकदयः । नैमित्तिकः पादणी क्रिया निषद्याक्रियादयश्च । क्रियाकरो बन्धनायाः कायोत्सर्गस्य च द्वाविंशद्द्वित्रिंशद्वेषा भवन्ति । तत्र बन्धनाया अनाहतं, स्तब्धं, प्रविष्टं, परपीडितं, दोलाकृतं, उन्मत्तकं, कच्छपरंगितं, मत्स्योद्वर्तनं, मनोदुष्टं, वेदिकाबंधं, भेष्यत्वं, भीषितं, ऋद्धिगौरवं, शेषगौरवं, स्तेनितं, प्रत्यनीकं, क्रोधादिशल्यं, बदना और कायोत्सर्गके वत्तीस २ दोष होते हैं । उनमेंसे बंदनाके अनाहत, स्तब्ध, प्रविष्ट, परपीडित, दोलाकृत, उन्मत्तक, कच्छपरंगित, मत्स्योद्वर्तन, मनोदुष्ट, वेदिका बंध, भेष्यत्व, भीषित, ऋद्धिगौरव, शेषगौरव स्तेनित, प्रत्यनीक, क्रोधादिशल्य, तर्जित, शब्दित, हेडित, त्रिवालित, कुंचित, आचार्यादिदर्शन, अदृष्ट, संज्ञकरमोचन, आलब्ध, अनालब्ध, हीन, अधिक, मूक, वर्धर और नुरुलित ऐसे वत्तीस दोष होते हैं । इसीप्रकार जिसमें दोनों भुजाएं लंबी छोड दी गई हैं, चार अंगुलके अंतरसें दोनों पैर एकसे रखे हुए हैं और शरीरके अंग उपांग सब स्थिर हैं ऐसे कायोत्सर्गके भी वत्तीस दोष होते हैं । उनके नाम ये हैं—घोटकपाद, लतावक्र स्तंभावष्टभ, कुड्याश्रित, मालिकोद्वहन, शवरागुह्य, गूह्यन, भृंखलित लावत, उत्तरित, स्तनदृष्टि, काकालोकन, खलीनित, युगकंधर, कपित्थमुष्ट, शीर्षप्रकांपित, मूकसंज्ञा, अंगुलिचालन, भ्रूचप, उन्मत्त, पिशाच, पूर्वदिशावलोकन, आग्नेयदिशावलोकन, दक्षिणदिशावलोकन, नैऋत्यदिशावलोकन, पश्चिमदिशावलोकन, वायव्यदिशावलोकन, उत्तर दिशावलोकन, ईशानदिशावलोकन, श्रीवोन्नमन, श्रीवावनमन, निष्ठीवन और अंगस्पर्शन । क्रिया करते समय अपनी शक्तिको कभी नहीं छिपाना चाहिये, अपनी शक्तिके अनुसार खडे होकर कायोत्सर्ग करना चाहिये । यदि खडे होनेकी सामर्थ्य न हो तो पर्यंकामनसे बैठकर करना चाहिये । मन वचन काय तीनोंकी शुद्धतापूर्वक

नञितं, शब्दिग, नञितं, त्रिवर्लित, कुचितं, आचार्यादिदर्शनं, अष्टष्टं, मङ्गकरमोचन, आलम्ब्य, अनालम्बनं, हीन, प्रापि, मूर्ख, यमं, चुम्बनितमिति द्वाविंशद्वेग भवन्ति । व्युत्पद्यमानाद्युगले चतुरगुलान्तरितममपादं मवर्गनलनरहितं कायोऽर्गोऽपि लोपाः स्युः । 'गोष्ठकपादं, लनायकं, स्तंभावष्टभं, कुड्याश्रितं, मालिकोद्धनं, श्वरीगुण्यगृहं, शृङ्खलित, लंबित, उत्तरित, स्तनद्वष्टिः, कागडावाक्यं, खलीनितं, शुगन्धरं, रुपित्यमुष्टिः, शीर्षकंपितं, मूकसंज्ञा, अंगुलिचालनं, भ्रूक्षेपं, उन्मत्त, पिशाचं, अष्टदिगवल्लो-  
कनं, प्रोद्योन्नमनं, प्रोवाचनमनं, निष्ठिवनं, अंगस्पर्शनमिति द्वाविंशद्वेग भवन्ति ।

दोनों हाथोंका संपुट बांधकर करने योग्य क्रियाओंकी प्रतिज्ञाकर सामायिक दंडकका (सामायिक पाठक) उच्चारण करना चाहिये । उससमय तीन आवर्त, यथाज्ञात अवस्था धारण कर एकशिरोनति करना चाहिये । इसीप्रकार सामायिकदंडकके समाप्त होनेपर भी सब क्रियाएं करनी चाहिये इसतरह शास्त्रोंमें लिखे हुए समयतक भगवान् जिनेंद्रदेवके गुणोंका स्मरण करते हुए कायोत्सर्ग करना चाहिये इसीप्रकार दूसरे दंडकके प्रारंभ और अंतमें करना चाहिये । इसप्रकार एक एक कायोत्सर्गके बारह आवर्त और चार शिरोनति होती हैं । अथवा एक एक प्रदर्दिणामें (दिशा बदलते समय) उसदिशासंबंधी चैत्य चैत्यालयके सन्मुख तीन आवर्त और एक शिरोनति करनी चाहिये । इसप्रकार चारो दिशाओंमें बारह आवर्त और चार शिरोनति करनी चाहिये । आवर्त और शिरोनतिका जो प्रमाण उपर लिखा है उससे अधिक करना कुछ दोष नहीं गिना जाता । लिखा भी है - दुष्पादं इत्यादि ।

अर्थात्-दो आसनो से यथाज्ञात अवस्था धारणकर बारह आवर्त चार शिरोनति और मन वचन कायकी शुद्धि पूर्वक कालका नियमकर प्रभुकी बंदना करनी चाहिये ।

क्रियां कुर्वाणो वीर्योपगृह्णन्मकृत्वा शक्त्यनुरूपतः स्थितेनाशक्तः सन्यर्थकास्मनेन वा त्रिकरणशुद्धया संतुष्टीकृतकरः क्रियाविज्ञापन-  
पूर्वकं नामाधिकदण्डमुच्चारयेत्, तदावर्तत्रयं यथाजातं शिरोन्नमनमेकं भवति, अनेन प्रकारेण सामाधिकदण्डकसमाप्तावपि प्रवर्त्य  
यथाक्तकालं चिन्तयितुमभिरणसहितं कायव्युत्सर्गं कृत्वा द्वितीयदण्डकस्यादावल्ते च तथैव प्रवर्त्तनं, एवमेकैकस्य कायोत्सर्गस्य द्वाद-  
शावर्त्ताश्चत्वारि शिरोवन्मनानि भवन्ति । अथैकास्मिन् प्रदक्षिणीकरणे चैत्यादानामभिमुखोभूतस्याऽऽवर्त्तत्रयैकावनमने कृते  
चतसृष्वपि द्विजुं द्वादशावर्त्ताश्चतस्रः शिरोवन्तयो भवन्ति । आवर्त्तानां शिरोन्नतानामुक्तभाषाणां क्रियार्थमिति न दोषाय । उक्तं च—  
दृडभादं जहांजादं वारसावत्तेव च । चतुस्त्रिंशतिं सुदि च क्रिदियमं पउं जदे ॥

अब आगे करनेवाली क्रियाओं के समयका नियम बतलाते हैं—दिनमें होनेवाले नियमका एकसौ आठ उच्छ्वास, रात्रिमें होने वाले नियमका उससे आधा अर्थात् चौउन उच्छ्वास, पादिकानियमका तीनसौ उच्छ्वास, और चातुर्मासिक (चौमासिके) नियमका चारसौ उच्छ्वास और वार्षिक नियमका पांचसौ उच्छ्वास इसप्रकार पांचों नियमोंमें कायोत्सर्गका यह प्रमाण है । अहिंसा आदि पांचों नियमोंमेंसे किसी एकमें अतिचार लगनेपर प्रत्येकके एकसौ आठ उच्छ्वासका, गोचार अर्थात् आहारकेलिये गमनकरने एक गांवसे दूसरे गांवतक जाने अरहंत देवके पंचकल्याणक अथवा समवसरण आदि क्षेत्रोंकी बंदनाकेलिये तथा साधुओंके समाधिस्थानकी बंदनाकेलिये जानेके, मल मूत्र करने आदि कार्योंमें पच्चीस उच्छ्वास कायोत्सर्गका प्रमाण है, ग्रंथके प्रारंभ और समाप्तिमें स्वाध्याय, बंदना, और प्रणिधान करते समय सच्चाइस उच्छ्वास कायोत्सर्ग करना चाहिये । इसप्रकार ऊपर कहे हुए उच्छ्वासके प्रमाणसे कायोत्सर्ग कर बिना किसी उत्सुकताके थोड़ी देर तक धर्मध्यान अथवा शुक्लध्यान करने चाहिये । नाम स्थापना द्रव्य भावकी समीपता पुरुष पापका कारण है इसलिये जिनप्रतिमा

वद्यमाणक्रियाणां कालनियम उच्यते । दैवसिक्तस्य नियमस्याद्योत्तरशतं, रात्रिकस्य तदुद्धं, पादिकस्य त्रिशतं, चतुर्मासिकस्य चतुःशतं, सांत्सरिकस्य पंचशतं, उच्छ्वासानामेकां पंचानां नियमात्तस्य कायोत्सर्गस्य प्रमाणां । अहिंसादिपंचनियमानामभ्यतमस्यातीचारे सत्यैकस्याद्योत्तरशतं, गोचारस्य अग्राक्षरगमनस्याऽर्धच्छ्रमणनिपट्वानामुक्सारप्रश्रवणयोश्च पंचनिशितः, अंशप्रारंभे परिममाप्तौ च स्वाव्याये बल्लनाया प्रणिधाने च सप्तविंशतिः । एवमुक्तोच्छ्वासप्रमायेन कायोत्सर्गं कृत्वा अनुसुकः सन् क्रिचित्कालं धर्म्यं गुप्तं च ध्यायेत् । नामस्थानाद्रव्यभावसन्निधानं पुण्यपापाकृत्वहेतुरतः चैत्यं नैत्यालयो गुरुवो निषवास्थानादयश्च सम्यग्दृष्टीनां क्रियाहो भवन्ति । अचेतनात्मका ज्यपगतदानबुद्धयः कल्पवृक्षचिन्ताप्रणयो यथा च देहिनां पुण्यानुरूपेणाभिलक्ष्यैत्यालय गुरु और साधुओंके ममाधिस्थान आदि ही सम्यग्दृष्टियोंको क्रिया करने योग्य होते हैं-जिसप्रकार दान देनेकी बुद्धिसे रहित और अचेतन ऐसे कल्पवृक्ष तथा चिन्तामणि रत्न अपने अपने पुण्य कर्मोंके अनुसार प्राणियोंको इच्छानुसार पदार्थ देते हैं उसीप्रकार जिनबिंब भी भव्य लोगोंकी भक्तिके अनुसार स्वर्ग और मोक्षपद देते हैं जिसप्रकार गरुडमुद्रासे विष दूर हो जाता है उसी प्रकार जिनबिंबके दर्शन करनेमात्रसे पापोंका नाश हो जाता है । इसलिये जिनबिंबकी बंदना करनी चाहिये और जिनबिंबके आश्रय होनेसे चैत्यालयकी भी बंदना करनी चाहिये । आचार्य आदि गुरु लोग संसार संबंधी किसी कार्यकी अपेक्षा नहीं रखते उनकी बुद्धि सदा दूसरोंके अनुग्रह करनेमें ही लगी रहती है, वे बिना ही कारणके सबके बंधु हैं, मोक्ष । गैसे अष्ट हुए लोगोंको मोक्षमार्ग का उपदेश देनेवाले हैं और संसारसे प्रत्यक्ष पार कर देने वाले हैं इसीलिये ऐसे गुरु जनसे ही सम्यग्दर्शन, ज्ञानका अभ्यास, अणुव्रत महाव्रत संयम और तप प्राप्त होता है अतएव पुण्यपुरुषोंके द्वारा सेवन करने योग्य तथा निर्दोष ऐसे गुरु जनोके निषद्या स्थान आदिकोंकी क्रियाओंका विधान कहते हैं । जो पराधीन होकर क्रियाएं करता है उसके कर्मोंका नाश कभी नहीं होता इस लिये केवल आत्माके आधीन होकर जिन-

वितार्थप्रदायिनस्तथा जिनबिबानि, भव्यजनभक्त्यनुसूयेण गीर्वाणनिर्णयप्रदायीनि, गरुडमुद्रया यथा गरलापहरणं तथा चैत्यालो-  
कनमात्रेणैव दुरितापहरणं भवत्यतश्चैत्यस्य तदभायचैत्याल्यस्याऽपि बन्दनाः कार्यो ऐहिकार्थनिरपेक्षाः परानुग्रहबुद्धोऽकारणव-  
न्धवो मोक्षपरिग्रहजनमार्गोपदेशकाः प्रत्यक्षनिस्तारकाश्च तदस्तेभ्यः साक्षात्सम्पदद्व—ज्ञानाऽऽदानमयुष्मत् सञ्जो तपश्च भवन्ति ।

तेन गुरुणां पुण्यपुरुषोवितानरुद्धनिषिद्यास्थानादीनामुच्यते क्रियाविधानं । परम्यत्तस्य सतः क्रियां कुर्वणस्य धर्मक्षयो न घटते,  
तस्मादात्माधोः सबैत्यादीन् प्रतिबन्धनाथं गत्वा धौतपादस्त्रिप्रदक्षिणीकृत्येयपथकायोत्सर्गं कृत्वा प्रथममुपविश्याऽऽलोच्य चैत्यभ-  
स्त्रिकायोत्सर्गं करोमीति विज्ञाप्योत्थाय जिनेन्द्रचन्द्रदर्शनमात्राजिनजनयन्चन्द्रकांतोपलविगलदान्द्राक्ष जलाधारापूरगरिप्लावितपद्मपुटो-

बिंब आदिकोंकी प्रति बंदनाई, जेय जाना चाहिये । पैर धोकर तीन प्रदक्षिणा देकर ईयापथ  
कायोत्सर्ग करना चाहिये, और फिर बैठकर आलोकना करनी चाहिये । तदनंतर “बै चैत्यभक्ति  
कायोत्सर्ग करता हूँ” इसप्रकार प्रतिज्ञाकर तथा खड़े होकर श्री जिनेंद्रदेव रूपी चंद्रमाके  
दर्शन करने मात्रसे अपने नेत्ररूपा चंद्रकांतमणिसे निकलते हुए आनंदाश्रुके जलधारोंके धुरसे  
जिसके नेत्रोंके दोनों पलक भंग गये हैं, अनादि संसारमें दुर्लभ ऐसे भगवान अग्रहंत परमेश्वर  
परम भट्टारकके प्रतिविवेके दर्शन करनेसे उत्पन्न हुए उत्कृष्ट हर्षसे जिसका शरीर पुलकित हो  
गया है, तथा अत्यंत भक्तिके भासे नमीभूत मस्तकपर जिसने अपने दोनों हाथरूपी कम-  
लोंका कुडमल ( जुड़े हुए हाथ ) रखलिया है ऐसे उस कायोत्सर्ग करनेवालेको दोनों दंडकोंके  
आदि अंतमें पहिले कहे हुए क्रमसे भव क्रियाएं करनी चाहिये, अर्थात् तीन तीन आवर्त  
और एकएक शिरोनति करनी चाहिये । फिर जिनबिंबकी स्तुति करनी चाहिये । दूसरी बार  
भी बैठकर आलोकना करनी चाहिये तथा “ मैं पंच गुरुभक्ति कायोत्सर्ग करता हूँ ” ऐसी  
प्रतिज्ञाकर खड़े होकर पांचों एरमेंष्टिगोपी स्तुति करनी चाहिये । तीसरी बार भी बैठकर

उनादिभयशुभभगवद्वर्तवस्मैरपरपरमभट्टारः अस्ति विनिर्देशं गजानितर्पणं । उपपुलां कृतगुरोरेभ्यः किमस्य । अनतमस्तपः । अतः तत्तुः शोभां सु-  
मनो दंष्ट्रः गुरोरादायते च प्राक्तनक्रमेण प्रष्टव्यं च त्वत्स्वर्गनाम त्रिः पदोत्थं द्वितीयपरेऽप्युपविश्याऽऽहोऽथ पंचगुणमार्गिते । तेषां त्वर्थं  
करोमीति विज्ञाप्योत्थाय पंच परमेष्ठिनः स्तुत्या तृतीयवरेऽप्युपविश्याऽऽलोचनीयः । एवमात्माऽऽनता । अदक्षिणीकरण, त्रिवार,  
निर्यन्नव्रतं, चतुःशिरो, अक्षयवर्त्तकमिति क्रियाकर्म । पङ्क्तिं भवति । तत्र चतुःशिरो दंडकद्वयान्ते प्रणनीं अदक्षिणीकरणे च  
क्षिप्तचतुष्टयावनतीं त्रतुःशिरो भवति, अथवा शिरःशब्दः प्रधानवाचो वन्दनाप्रधानभूतः अर्हति मन्दमाधुर्वर्मा इति । उक्तं च राजान-  
सूत्रे—“आदाहीणं पदाहीणं तिऊणदं चतुस्सिरं चारसावत्तं चेति ।” एवं देवनास्तवर्नाक्रियायां कार्यभक्तिं पंचगुणभक्तिं  
च कुर्यात् ।

आलोचना करनी चाहिये । इसप्रकार आत्माकी स्वाधीनता, तीन प्रदक्षिणा करना, तोनवार  
बैठना तीन शुद्धि चार शिरोनति और बारह आवर्त इसप्रकार छहतरहका क्रियाकर्म कहलाता  
है । उसमें भी चार शिरोनति दोनों दंडकोंके आदि अंतमें, प्रणाम करते समय, प्रदक्षिणा करते  
समय और चारों दिशाओंमें नमस्कार करते समय इसतरह चार चार करनी चाहिये । अथवा  
शिर शब्दका ‘प्रधान’ अर्थ है अरुहंतं सिद्धसाधु और धर्म बंदनाके योग्य ये चारही प्रधान हैं ।  
इन छह कर्मोंके लिये राज्ञांतसूत्रमें भी लिखा है “आदाहीणं पदाहीणं तिऊणदं चद-  
स्सिरं चारसावत्तं चेति” अर्थात् आत्मा की स्वाधीनता ( पदाहीणं ) प्रदक्षिणा करना,  
( त्रिखुत्तं ) त्रिवारशुद्धि ( तिऊणदं ) तोनवार निषद्या वा बैठना, ( चतुस्सिरं ) चार शिरोनति  
( चारसावत्तं ) बारह आवर्त ये छह कर्म हैं । इसप्रकार देवताकी स्तवन क्रिया करते समय चैत्य  
भक्ति और पंच गुरु भक्ति करनी चाहिये ।



चतुर्दशीदिने तयोर्भेदे सिद्धश्च तृतीयातिमिभक्त्यः । अष्टम्याः सिद्धश्च तृतीयातिमिभक्त्यः । पाक्षिके सिद्धचारित्र्यगतिमक्त्यः । सिद्धप्रतिमायाः सिद्धभक्तिरेव, जिनप्रतिमायास्तथैवकरजन्मनश्च पाक्षिकी क्रिया, अष्टम्यादिक्रियासु दर्शनपूजात्रिकालबन्धनायोगे शान्तिभक्तिः प्राक् चैत्यभक्तिं पंचगुरुभक्तिं वा कुर्यात् । चतुर्दशीदिने धर्मव्यासगादिना क्रिया कर्तुं न लभेत चेत्पाक्षिकेऽष्टम्याः क्रियाः कर्तव्याः । तन्दीश्वरदिने सिद्धनन्दीश्वरपंचगुरुशान्तिमक्त्योऽभिषेकबन्धनायाः सिद्धचैत्यपंचगुरुशान्तिमक्त्यः । स्थिरचल-

चतुर्दशीके दिन (चैत्य भक्ति और पंच गुरु भक्तिके मध्यमें) भिद्धभक्ति, श्रुत तथा शान्ति भक्ति करनी चाहिये । अष्टमीके दिन सिद्धभक्ति, श्रुतभक्ति, चारित्र्यभक्ति और शान्ति भक्ति करनी चाहिये । पाक्षिक कायोत्सर्गमें सिद्धभक्ति, चारित्र्यभक्ति, तथा शान्तिभक्ति करनी चाहिये । सिद्धप्रतिमाकी बंदना करते समय सिद्ध भक्ति ही होती है । जिनप्रतिमाकी और तीर्थकरोंके जन्मके दिन पाक्षिकी क्रिया करनी चाहिये अर्थात् भिद्धभक्ति चारित्र्यभक्ति और शान्तिभक्ति करनी चाहिये । अष्टमी आदिकी क्रियाओंमें दर्शन पूजा करनी चाहिये, तीनों कालोंकी बंदना करनेके समय शान्तिभक्तिमे पहिले चैत्यभक्ति और पंचगुरुभक्ति करनी चाहिये चतुर्दशीके दिन धर्मक्रियाओंके व्यासंगसे यदि कोई क्रिया न कर सके तो उसे पाक्षिक कायोत्सर्गके समय अष्टमीके दिनकी क्रिया करनी चाहिये । नंदीश्वर पर्वके दिनोंमें सिद्धभक्ति नंदीश्वरभक्ति पंचगुरुभक्ति और शान्तिभक्ति करनी चाहिये । अभिषेक बंदनाके समय सिद्धभक्ति चैत्यभक्ति पंचगुरुभक्ति और शान्तिभक्ति करनी चाहिये । स्थिर और चल दोनों ही प्रकारकी जिनप्रतिमाकी प्रतिष्ठाके समय सिद्धभक्ति तथा शान्तिभक्ति करनी चाहिये । स्थिरप्रतिमाके चतुर्थस्थानमें सिद्धभक्ति, आलोचना सहित चारित्र्यभक्ति, चैत्यभक्ति, पंचगुरुभक्ति और शान्तिभक्ति करनी चाहिये । चलप्रतिमाकी अभिषेक बंदना होती है, बड़ेभारी ऋषि तथा सामान्य

जिनप्रतिमाप्रतिष्ठायाः सिद्धशान्तिभक्तो भवतः । स्थिरप्रतिभागाश्रुतुरथान (सिद्धभक्तिरालोचनासाक्षात् चारित्र्यभक्तिरित्यपञ्चशुद्ध-  
शान्तिभक्तगम्य कार्याः । चलप्रतिमाया अभिप्रेक्ष्यन्दना स्यात् । महत्तरस्य सामान्यतः सिद्धभक्तिसिद्धिर्वा भवति । सिद्धान्तोद्देशा  
सिद्धश्रुतभक्ती भवतः । आचार्याणां सिद्धाचार्यभक्ती । सिद्धान्तवेदिनाभाचार्याणां सिद्धश्रुतसूरिभक्तयः । प्रतिभायोगस्थितस्य  
मुनेर्लघीयसोऽपि सिद्धयोगशान्तिभक्तयः । निष्कमणे सिद्धचारित्र्ययोगशान्तिभक्तयो भवन्ति प्रदक्षिणीकरणं योगभक्त्या । ज्ञानोत्पत्तौ  
सिद्धश्रुतचरणयोग शान्तिभक्तयो योगभक्त्या प्रदक्षिणीकरणं । जिननिर्वाणक्षेत्रे सिद्धश्रुतचारित्र्ययोगपरिनिवर्णशान्तिभक्तयो निर्वाण-  
भक्त्या प्रदक्षिणीकरणं । श्रीवर्द्धमानजिननिर्वाणक्षेत्रे सिद्धनिर्वाणपञ्चगुह्यशान्तिभक्तयः निर्वाणभक्त्या प्रदक्षिणा । सामान्यतः श्रुते

ऋषियों की सिद्धभक्ति पूर्वक बंदना की जाती है । सिद्धांतके जानकार मुनियों की सिद्धभक्ति  
और श्रुतभक्ति की जाती है । आचार्यों की सिद्धभक्ति और आचार्यभक्ति की जाती है ।  
सिद्धांतके जानकार आचार्यों की सिद्धभक्ति श्रुतभक्ति और आचार्यभक्ति की जाती है ।  
प्रतिभायोग धारण करनेवाले मुनि चाहें छोटे भी हों तो भी उनकी सिद्धभक्ति योगभक्ति तथा  
शान्तिभक्ति की जाती है । दीक्षाकल्याणकके समय सिद्धभक्ति, चारित्र्यभक्ति, योगभक्ति  
तथा शान्तिभक्ति की जाती है और उससमय योगभक्तिके पाठ पूर्वक प्रदक्षिणा दी जाती है ।  
केवलज्ञान उत्पन्न होनेके समय सिद्ध भक्ति, श्रुतभक्ति, चारित्र्यभक्ति, योगभक्ति और शान्तिभक्ति  
की जाती है और योगभक्ति पूर्वक प्रदक्षिणा दी जाती है । तीर्थंकरके निर्वाणक्षेत्रमें सिद्धभक्ति  
श्रुतभक्ति चारित्र्यभक्ति योगभक्ति परिनिर्वाणभक्ति और शान्तिभक्ति करनी चाहिये तथा  
निर्वाणभक्ति पूर्वक प्रदक्षिणा देनी चाहिये । श्रीवर्द्धमान जिनद्रदेवके निर्वाण होनेके दिन सिद्ध  
भक्ति, निर्वाणभक्ति, पञ्चगुरुभक्ति और शान्तिभक्ति की जाती है तथा निर्वाणभक्ति पूर्वक  
प्रदक्षिणा दी जाती है । सामान्य ऋषिके स्वर्गवासके समय सिद्धभक्ति योगभक्ति शान्तिभक्ति

शरीरस्य निषङ्कास्थानस्य वा सिद्धयोगशांतिभक्त्यः । सिद्धांतवेदिनां साधूनां सिद्धश्रुत्योगशांतिभक्त्यः । उत्तरयोगिनां सिद्ध-  
चारित्रयोगशांतिभक्त्यः । सिद्धांतोत्तरयोगिनां सिद्धचारित्रयोगशांतिभक्त्यः । आचार्यस्य सिद्धयोगाचार्यशांतिभक्त्यः । सिद्धांतार्चा-  
र्यस्य सिद्धश्रुतयोगाचार्यशांतिभक्त्यः । उत्तरयोगिनामाचार्यणां सिद्धचारित्रयोगाचार्यशांतिभक्त्यः । उत्तरयोगिनः सिद्धांतार्चार्थस्य  
सिद्धश्रुतयोगाचार्यशांतिभक्त्यः । अनंतरोक्ता अष्टौ क्रियाः शरीरस्य निषद्यास्थानस्य च । श्रुतपंचम्यां सिद्धश्रुतभक्तिपूर्विकां वाचन-  
गृहीत्वा तदनु स्वाध्याये गृह्यतः श्रुतभक्तिमाचार्यभक्तिं च कृत्वा गृहीतस्वाध्यायाः कृतश्रुतभक्त्यः स्वाध्यायं निष्ठाप्य समाप्तौ  
की जाती है तथा उनके शरीरकी वा निषद्यास्थानकी सिद्धभक्ति, योगभक्ति, योगभक्ति, शांतिभक्ति  
की जाती है । सिद्धांतवेत्ता मुनियोंके स्वर्गवासके समय, उनके शरीरकी तथा निषद्यास्थानकी  
सिद्धभक्ति श्रुत योग शान्तिभक्ति की जाती है । उत्तर योगियोंके स्वर्गवासके समय  
उनके शरीरकी तथा निषद्यास्थानकी सिद्ध, चारित्र योग शांतिभक्ति की जाती  
है । सिद्धांतोत्तरयोगियोंके स्वर्गवासके समय उनके शरीरकी तथा निषद्यास्थानकी सिद्ध  
चारित्र योग शांतिभक्ति की जाती है । आचार्यके स्वर्गवासके समय उनके शरीरकी  
तथा निषद्यास्थानकी सिद्ध योग आचार्य शांतिभक्ति की जाती है । सिद्धांतार्चार्थके  
स्वर्गवासके समय उनके शरीरकी तथा निषद्यास्थानकी सिद्ध, श्रुत, योग  
आचार्य, शांतिभक्ति की जाती है । उत्तरयोगी आचार्यके स्वर्गवासके समय उनके शरीरकी  
तथा निषद्यास्थानकी सिद्धभक्ति चारित्रभक्ति योगभक्ति आचार्य और शांतिभक्ति कां जाती  
है । उत्तरयोगी सिद्धांतार्चार्थके स्वर्गवासके समय उनके शरीरकी तथा निषद्यास्थानकी सिद्ध-  
भक्ति श्रुतभक्ति योगभक्ति आचार्यभक्ति और शांतिभक्ति की जाती है । ( ऊपर कही हुई  
आठों क्रियाएं शरीर और निषद्यास्थान की भी होती हैं जैसी कि ऊपर दिखाई जा चुकी

शांतिभक्ति उत्पु । मन्यमशरभे सिद्धश्रुतमन्त्री, कृत्वा गृहीतवाक्ताः कृतश्रुतसूरिभक्तयः स्वाध्याय गृहीत्वा श्रुतभक्तौ स्वाध्यायं निष्ठापयेयु । नाचानिष्ठापनेऽपीमां क्रियां कृत्वा समाप्ता शान्तिभक्तिं कुर्वन्तु । संन्यासस्थितस्य स्वाध्यायग्रहणे महाश्रुतसूरिभक्तौ कृत्वा गृहीतवाक्ताः भागश्रुतमन्त्रौ निष्ठापयन्तु । दैर्घ्यभक्तः निगोचरीपतिक्रमणो सिद्धश्रुतमन्त्रातिशयमणनिष्ठितकरणचतुः नियमेन कुर्यात् । योगग्रहणे मोक्षे च योग्यभक्तिः । पाक्षिकचतुर्मासिकसांवसारिकप्रतिक्रमणो सिद्धचारित्र्यप्रतिक्रमणनिष्ठितकरणचतुः विंशतितीर्थकरभक्त्यारिजालोचनागुरुभक्त्ययः, धृष्टदोलोचना गुरुभक्तिलोचनीयसी आचार्यभक्तिश्च करणीया । शेषप्रतिक्रमणो चारित्र्याः हं ) श्रुतपंचमीके दिन सिद्धभक्तिं तथा श्रुत भक्ति पूर्वक वाचना नामका स्वाध्याय ग्रहण करना चाहिये, उसके बाद स्वाध्यायकर श्रुतभक्ति और आचार्यभक्ति करनी चाहिये फिर स्वाध्याय ग्रहणकर श्रुतभक्ति कर स्वाध्यायको पूर्णकर समाप्तिके समय शान्तिभक्ति करनी चाहिये ।

संन्यासके प्रारंभके समय सिद्धभक्ति श्रुतभक्ति कर वाचना ग्रहण कर फिर श्रुतभक्ति तथा आचार्य भक्ति कर स्वाध्याय ग्रहणकर श्रुतभक्तिमें स्वाध्याय पूर्णकर देना चाहिय वाचना करनेके समय भी यही क्रिया कर समाप्तिके समय शान्तिभक्ति करनी चाहिये । संन्यासमें स्थित होकर स्वाध्याय ग्रहण करते समय महाश्रुतभक्ति तथा महाआचार्यभक्ति कर फिर स्वाध्याय ग्रहणकर महा श्रुतभक्तिमें ही स्वाध्याय करना चाहिये । दैवसिक (दिनके) प्रतिक्रमणमें रात्रिके प्रातःक्रमणमें, गोचरी प्रतिक्रमणमें नियमसे सिद्धप्रतिक्रमण निष्ठित चारित्र्यभक्ति और चतुर्विंशति तीर्थकरभक्ति करनी चाहिये । योग ग्रहण करते समय और समाप्तिके समय योगभक्ति की जाती है । पाक्षिकप्रतिक्रमण चतुर्मासिकप्रतिक्रमण और सांवत्सरिकप्रतिक्रमणमें सिद्धप्रतिक्रमण, तथा चारित्र्यप्रतिक्रमण एक साथ चारित्र्यभक्ति, चतुर्विंशति तीर्थकरभक्ति चारित्र्य जालोचना गुरुभक्ति बड़ी जालोचना गुरुभक्ति और फिर छोटी आचार्य भक्ति

लोचनाबृहदालोचनागुरुभक्ति विना शेषा. ४ तव्याः दीक्षाग्रहणे तु चनं च (सिद्धयोगभक्ती इत्या) लुब्धनात्रसाने सिद्धभक्ति. करणीयः सिद्धयोगभक्ती कृत्वा प्रत्याख्यानं गृहीत्वाऽऽचार्यभक्ति कृत्वाचार्यान् बन्दतां सिद्धभक्ति कृत्वा। प्रत्याख्यानं मोचयेत् श्रुतभक्तिमाचार्यभक्ति च कृत्वा गृहीतस्वाध्यायस्त्रिष्टापने श्रुतभक्ति करोतु। मंगलगोचरमध्याह्नं सिद्धचैत्यपंचगुरुराशान्तिभक्ति कुर्यात्। मंगलगोचरप्रत्याख्याने महासिद्धयोगभक्ती कृत्वा गृहीतप्रत्याख्यान आचार्यशान्तभक्ती कुर्यात्। वर्षाकाले चोग्रग्रहणे निष्टापनं च सिद्धयोगपंचचैत्यगुरुभक्त्यः धार्याः चैत्यभक्त्या प्रदादिण्डुबन्धं सालोचनव्युत्सर्गं चतसृषु दिक्षु कुर्यात्। सिद्धातवाचनाग्रहणे सिद्धश्रुत-

करनी चाहिये वाकीके प्रतिक्रमणोंमें चारित्र्यअलोचना, बड़ीअलोचना और गुरुभक्ति विना सब भक्तियां करनी चाहिये दीक्षा ग्रहण करते समय और केशलोच करते समय सिद्ध और योगभक्ति करके केशलोचके अंतमें सिद्धभक्ति करनी चाहिये। फिर सिद्ध तथा योगभक्ति करके प्रत्याख्यान ग्रहण करना चाहिये तदनंतर आचार्य भक्ति करके आचार्य वंदना करनी चाहिये और फिर सिद्धभक्ति करके प्रत्याख्यानको छोड़ना चाहिये। फिर श्रुतभक्ति और आचार्यभक्ति करके स्वाध्याय ग्रहणकर उस स्वाध्यायके पूर्ण करते समय श्रुतभक्ति करनी चाहिये मंगलके विषय-भूत मध्याह्नके समय सिद्धभक्ति, चैत्यभक्ति पंचगुरु और शांतिभक्ति करनी चाहिये। मंगल के विषय भूत मध्याह्न कालके प्रत्याख्यान के समय महासिद्ध तथा योगभक्ति करके प्रत्याख्यान ग्रहण करना चाहिये और फिर आचार्य भक्ति तथा शांतिभक्ति करनी चाहिये। वर्षाऋतुमें योग ग्रहण करते समय और निष्ठापन ग्रहण करते समय सिद्धभक्ति, योगभक्ति, पंचचैत्य, गुरु भक्ति करनी चाहिये फिर चैत्यभक्तिके साथ प्रदक्षिणा देकर चारों दिशाओंमें आलोचना पूर्वक कायोत्सर्ग करना चाहिये। सिद्धांतग्रंथोंके वाचनेके समय सिद्धभक्ति श्रुतभक्ति करनी चाहिये और फिर श्रुतभक्ति आचार्यभक्ति करके स्वाध्याय करना चाहिये और उसके निष्ठाप-

भक्ती कृत्वा तदनु श्रुतार्थभक्ती कृत्वा गृह्यतस्वाध्यायस्तनिष्ठापनं श्रुतशातिभक्ती करोतु । सिद्धांतस्यार्थाधिकाराणां समाप्तावे-  
। कैके कायाःसर्गं कुर्यात् । अर्थार्थभाराणां सुबहुमान्यत्वात्तेषामादौ सिद्धश्रुतसूरभक्ताः कृत्वा समाप्तावच्छेतेन क्रमेण प्रवर्तिते सति  
पद कायोत्सर्गं भवन्ति । गुरुणामनुज्ञया ज्ञानविज्ञानवैराग्यसम्पन्नां निनीते धर्मशीलः स्थिरश्च भूत्वाऽऽचार्यपदव्या योग्यः साधु-  
गुरुत्समत्वे सिद्धाचार्यभक्ती कृत्वाऽऽचार्यपदवीं गृहीत्वा शातिभक्तिं कुर्यात् । एवमुक्ताः क्रिया यथायोग्यं जघन्यमध्यमोत्तमभावकैः  
संयतैश्च करणीयाः । किमर्थो न्युत्सर्गो निरः गत्वं निर्भयत्वं जीविताशाव्युदासो दोषच्छेदो मोक्षमार्गभावनापरत्वाभित्येवमादर्शः ।

अथ ध्यानप्रस्तावः । एकाग्रचित्तानिरोधो ध्यानं, एकास्मिन् क्रियासाधनेऽयं मुख्यं यथारिचिन्ताया इत्येकाग्रचित्ता । तस्या-  
नके समय श्रुतभक्ति तथा शांतिभक्ति करनी चाहिये सिद्धांत ग्रंथोंके अर्थार्थधिकार समाप्त होनेके  
ममय एक एक कायोत्सर्ग करना चाहिये सिद्धांत ग्रंथोंके अर्थार्थधिकार सबसे अधिकमान्य हैं इसलिये  
उनके प्रारंभमें सिद्धभक्ति श्रुतभक्ति और आचार्यभक्ति करनी चाहिये । तथा समाप्त होनेके  
समय भी ये ही क्रियायें कर अंतमें ब्रह्म कायोत्सर्ग करने चाहिये जो ज्ञान वैराग्य विज्ञान सहित  
है विनीत है धर्मशील है और आचार्यपदके योग्य है उसे स्थिर होकर साधु तथा गुरुके समक्ष  
सिद्धभक्ति और आचार्यभक्ति करके आचार्यपदवी ग्रहण करनी चाहिये और फिर शांतिभक्ति  
करनी चाहिये इसप्रकार जो क्रियाएं ऊपर कहीं हैं वे अपनी योग्यताके अनुसार उत्तम मध्यम  
जघन्य भावकों को तथा मुनियोंको करनी चाहिये । यह कायोत्सर्ग परिग्रहोंका त्याग  
करनेकेलिये निर्भयरहने केलिये, जीवित रहनेकी आशाका त्याग करनेकेलिये दोषोंका नाश  
करनेकेलिये और मोक्षमार्गकी भावनामें तत्पर रहनेकेलिये करना चाहिये ।

अब आगे ध्यानका प्रकरण लिखते हैं—एकाग्रचिन्ताका निरोध करना ध्यान है । जो  
चितवन किसी एक ही क्रियाके साधन करनेमें मुख्य हो उसे एकाग्रचित्ता कहते हैं । उस  
एकाग्रचित्ताका निरोध करना अर्थात् किसी एक मुख्य पदार्थको छोड़कर अन्य सब पदार्थोंके

निरोधोऽन्यत्राऽसंचारस्तदेकाग्रचित्ताऽनिरोधो ध्यानं । तस्य योगश्चतुर्विधः, ध्यानं, ध्येय, ध्याता, फलमिति । तत्र ध्यानं चिन्ताप्रबंध-  
लक्षणं । ध्येयमग्रशस्तप्रशस्तपरिणामकारणं । ध्याता यथायकलुपितो गुप्तेन्द्रियश्च ! फलं संसारभ्रमणं मगर्गापवर्गमुखं च । तदेतच्च-  
तुरंगभ्यात्मप्रशस्तप्रशस्तभेदेन द्विविधं, अर्थोधिकारेऽप्रशस्तोपन्यासः परिज्ञानस्य प्रहेयत्वोपपत्तेः । अप्रशस्तं द्विविधमार्त्तं रौद्रं चेति ।  
तत्राऽऽर्त्तं बाह्याऽऽध्यात्मिकभेदाद् द्विविकल्पं । तत्र परानुमेय बाह्यं शोचनक्रन्दनविलापनपरिदेवनविषयसंगपरिभवविस्मयादिलक्षणं ।  
स्वसंवेद्यमाध्यात्मिकार्त्तध्यानं, अमनोज्ञसंप्रयोगमनोज्ञविप्रयोगस्थानुत्पत्तिमंत्रलगाध्यवसानं, उत्पन्नस्य च त्रिनाशसंकरपाध्यवसानमिति  
चित्तवनका त्याग कर देना एकाग्रचित्ताऽनिरोध कहलाता है और उसीको ध्यान कहते हैं । उस  
ध्यानका योग—ध्यान, ध्येय, ध्याता और फलके भेदसे चार प्रकारका होता है । चित्तवन करना  
ध्यान है । जो अशुभ तथा शुभ परिणामोंका कारण हो उसे ध्येय कहते हैं । कषायोंसे जिसका  
चित्त कलुषित है अथवा जो मन वचन काय तथा इंद्रियोंको वश करनेवाला है वह ध्याता वा  
ध्यान करनेवाला कहलाता है । उसका फल संसारमें परिभ्रमण करना अथवा स्वर्ग मोक्षके  
सुखोंकी प्राप्ति होना है । जिसके ऊपर लिखे हुए चार अंग हैं ऐसा ध्यान अशुभ और शुभके  
भेदसे दो प्रकारका है । यद्यपि यहांपर मोक्षमार्गका अधिकार है तथापि जानकर त्यागकर  
देनेके लिए ही अशुभ ध्यानोका वर्णन किया है । आर्त्त और रौद्रके भेदसे अशुभध्यान दो  
प्रकारका है । उनमें भी बाह्य और अध्यात्मके भेदसे आर्त्तध्यान भी दो प्रकारका है । अन्य लोग  
जिसका अनुमान कर सकें उसे बाह्य कहते हैं । शोक करना, रोना विलाप करना, खूब जोरसे  
रोना, विषयोंको इच्छा करना, तिरस्कार करना तथा अभिमान करना आदि बाह्य आर्त्तध्यान  
कहलाता है । जिसे केवल अपना ही आत्मा जान सकें उसे आध्यात्मिक आर्त्तध्यान कहते  
हैं वह आध्यात्मिक आर्त्तध्यान चार प्रकारका होता है । अमनोज्ञ पदार्थके साथ संबंध उत्पन्न न



चतुःप्रकारं । तद्यथा—अमनोज्ञं दुःखसाधनं, तत्र बाह्यमाध्यात्मिकमिति द्विविधं । तत्र बाह्यं चेतनकृतमचेतनकृतमिति द्विप्रकारं । तत्र चेतनकृतं देयमनुज्यतिर्यक्संपादितमस्मात्, अचेतनकृतं च विपकटकाग्निशस्त्रस्त्रीशीतोष्णादिजनितदुःखं । आध्यात्मिकप्रकारणं शारीरं मानसमिति द्विविधं । तत्र शारीरं वातपित्तश्लेष्मदैपम्यसमुद्भवाग्निगोच्छिदं दृष्टिगुलादिजनितं । मानसं चाऽरतिभयशोकभयजुगुप्साविषाददीर्घमनस्यादिजनितमित्यादिदुःखसाधनममनोज्ञं, तेन संप्रयोगः स कथं नाम मे नोत्पद्यत इति चिन्ताप्रबंधः सन्त्यस्तस्याभ्यवसानं त्रीकषणानुरंजनं, एतदमनोज्ञसंप्रयोगस्यानुत्पत्तिसंकल्पान्धवसानं प्रथमान्तं । एतददुःखसाधनसद्भावे तस्या विनाशकांचोत्पन्नो होनेके संकल्पका चिंतवन करना, अमनोज्ञ पदार्थके साथ सम्बन्ध उत्पन्न होनेपर उसके विनाश होनेके संकल्पका चिंतवन करना, मनोज्ञ पदार्थोंके वियोग होनेपर उनके उत्पन्न होनेके संकल्पका चिंतवन करना और मनोज्ञ पदार्थों के साथ संबंध हो जानेपर उनके विनाश न होनेके संकल्पका चिंतवन करना । इन्हीं चारों आर्तध्यानोका स्वरूप आगे बतलाते हैं । दुःखों के कारणोंको अमनोज्ञ कहते हैं । वह अमनोज्ञ बाह्य और आभ्यन्तरके भेदसे दो प्रकारका है । उसमें भी बाह्य अमनोज्ञ चेतनका किया हुआ और अचेतनका किया हुआ ऐसे दो प्रकारका है । देव मनुष्य और तिर्यचोंके द्वाण दिया हुआ दुःख चेतनके द्वारा किया हुआ बाह्य अमनोज्ञ है और विष, कांटा, अग्नि, शस्त्र, चार, शीत, उष्ण आदिके द्वारा प्राप्त हुआ दुःख अचेतन कृत बाह्य अमनोज्ञ है । आध्यात्मिक अमनोज्ञ भी शारीरिक और मानसिकके भेदसे दो प्रकारका है । इसमें वात पित्त श्लेष्मावी विषमतासे उत्पन्न हुई मस्तक, आंख, दांत और घेठ आदिकी पीड़ासे उत्पन्न हुआ दुःखका साधन शारीरिक आध्यात्मिक अमनोज्ञ है तथा अरति शोक, भय, जुगुप्सा विषाद वित्तकी मलिनता आदिसे उत्पन्न हुआ दुःखका साधन मानसिक आध्यात्मिक अमनोज्ञ है । इन चारों प्रकारके अमनोज्ञोंका संबंध मेरे साथ उत्पन्न न हो

विनाशसंकल्पव्यवसानं<sup>६६</sup> द्वितीयान्तं । मनोज्ञ नाम धनधान्यहिरण्यसुवर्णवस्तुवाहनशयनाऽऽसनसखचन्दनवनितादिसुखसाधनं मे स्यादिति गर्दनं । मनोज्ञविप्रयोगस्यानुत्पत्तिसर्वसाध्यवसानं तृतीयान्तं । सुखसाधनसद्भावे तेन विप्रयोगो मे न स्यादिति मन्त्रः उत्पन्नविनाशसंकल्पव्यवसानं चतुर्थान्तं । एतच्चतुर्विधार्तार्थानां कृष्णनीलवपोतकस्याबलाघानं प्रमादार्धिघ्नानं प्रागप्रमत्ताच्छ्रद्धानुत्पत्तिस्थानभूमिकमन्त्रमुर्हत्कालमतः पर दुर्धरत्वात् क्षायोपशमिकभावपरोक्षज्ञानत्वाच्चिन्त्यगतिफलसंवर्त्तनोपार्जितम् ।

इसप्रकारके संकल्पका बार बार चिंतवन करना और वह भी तीव्र कषायों के संबंधसे चिंतवन करना असमोज्ञ पदार्थके साथ संबंध उत्पन्न न होनेके संकल्पका चिंतवन नामका पहिला आर्तध्यान कहलाता है । इन दुःखोंके कारण उत्पन्न होनेपर उनके विनाश होनेकी इच्छा उत्पन्न होनेसे उनके विनाशके संकल्पका बार बार चिंतवन करना दूसरा आर्तध्यान है । धन धान्य हिरण्य [ चांदी ] सुवर्ण, सवारी, शय्या, आसन, माला, चंदन, और स्त्री आदि सुखोंके साधनोंको मनोज्ञ कहते हैं । ये मनोज्ञ पदार्थ मेरे हों इसप्रकार चिंतवन करना, मनोज्ञ पदार्थोंके वियोग होनेपर उनके उत्पन्न होनेके संकल्पका बार बार चिंतवन करना नामका तीसरा आर्तध्यान कहलाता है । सुखोंके साधन प्राप्त होनेपर “मेरे उनका वियोग कभी न हो” इसप्रकारका संकल्प करते रहना चौथा आर्तध्यान कहलाता है । ये चारों प्रकारके आर्तध्यान कृष्ण नील कापोत लेश्याओंके बलसे होते हैं तथा प्रमादसे ही उत्पन्न होते हैं । यह आर्तध्यान अप्रमत्तसे पहिले पहिले ब्रह्म गुणस्थानमें होता है और अधिक से अधिक अंतर्मुहूर्ततक होता है । इससे आगे वह दुर्धर है अर्थात् अंतर्मुहूर्तसे अधिक हो ही नहीं सकता । यह परोक्षज्ञान होनेसे क्षायोपशमिक भाव है तथा इसका फल तिर्यंच गतिकी प्राप्ति होना है ।

रौद्रं च बाह्याऽऽध्यात्मिकभेदेन द्विविधं । तत्र परानुमेयं बाह्यं पुरुषनिष्ठुराऽऽक्रोशनभिर्त्सन्नन्धनतानताडनपीडनपरद्वारति-  
क्रमणादिलक्षणे । स्वसंवेद्यमाध्यात्मिकं तत्र हिसानंदस्थाननंदस्तेयानन्दविषयसंरक्षण-न-भेदाच्चतुर्विधं । तीव्रकषायानुरंजनं हिसानन्दं  
प्रथमरौद्रं । स्वबुद्धिविकल्पितयुक्तिभिः परेषा अद्वैत्यरूपाभिः परवचनं प्रति सुषाकथने संकल्पाध्यवसानं मृषानन्दं द्वितीयरौद्रं ।  
दृढात्कारेण प्रमादप्रतीक्षया वा परस्वापहरणे प्रति संकल्पाध्यवसानं तृतीयरौद्रं । चेतनाचेतनलक्षणे स्वपरिग्रहं मर्मवेदं स्वसह-  
मेवात्स्य स्वामीत्यभिनिवेशाच्छपहारकव्यापादनेन संरक्षणे प्रति संकल्पाध्यवसानं संरक्षणानन्दं चतुर्थं रौद्रं । चतुष्टयमपीदमिति

रौद्रध्यान भी बाह्य और आध्यात्मिकके भेदसे दो प्रकारका है । उसमें भी अन्य लोग जिसे अनुमानसे जान सकें उसे बाह्य कहते हैं । और कठोर वचन, मर्मभेदी वचन, आक्रोश ( गाली गलौज ) वचन, तिरस्कार करना, बांधना, तर्जन करना, ताडन करना तथा परस्त्री पर अतिक्रमण करना आदि बाह्य रौद्रध्यान कहलाता है । जिसे अपना ही आत्मा जान सके उसे आध्यात्मिक रौद्रध्यान कहते हैं और हिसानंद, मृषानंद, स्तेयानंदके तथा विषयसंरक्षणानंदके भेदसे वह आध्यात्मिक रौद्रध्यान चार प्रकारका है । तीव्र कषायके उदयसे हिसामें आनंद मानना पहिला रौद्रध्यान है । जिनपर दूसरोंको श्रद्धा न हो सके ऐसी अपनी बुद्धिके द्वारा कल्पना की हुई युक्तियोंके द्वारा दूसरोंको ठगनेके लिये झूठ बोलनेके संकल्पका बार बार चिंतन करना मृषानंद नामका दूसरा रौद्रध्यान है । जवदंस्ती अथवा प्रमादका प्रतीक्षापूर्वक दूसरेके धनको हरण करनेके संकल्पका बार बार चिंतन करना तीसरा रौद्रध्यान है । चेतन अचेतनरूप अपने परिग्रहमें यह मेरा परिग्रह है, मैं इसका स्वामी हूं, इस प्रकार ममत्व रखकर उसके अपहरण करनेवालेका नाशकर उसकी रक्षा करनेके संकल्पका बार बार चिंतन करना विषय संरक्षणा-नंद नामका चौथा रौद्रध्यान है । यह चारों ही प्रकारका रौद्रध्यान कृष्ण नील और कापोन-

कुण्ठनीलकापोतलेश्याबलाधान प्रमादाघिष्ठानं । प्राक्प्रमत्तात्तत्तुगुणस्थानभूमिकमन्तमुहूर्त्तकालमतःपरं दुर्धरत्वात् क्षायोपशमिकमानं परोक्षज्ञानलादौ दायकभावं वा भावलेस्याकषायघ्राघान्यात्ररकगतिफलसंवर्तनीयमिति ।

उभयमव्येतदपध्यानं परिहरन्नपरिगमो भिक्षुः परिषद्वाधासहिष्णुः शक्तिमदुत्तमसंहनतान्वितः प्रशस्तध्यानप्रवणो । गिरिगुहा-

दरीकन्दरतत्कोटरसरित्युत्तिनापटुवनजर्णोद्यानशून्यगुहादीनामन्यतमास्मिन् प्रदेशे व्यालपशुसृगपशुकमनुष्यादीनामगोचरे तत्रत्यागंदुक-जन्तुभिः परिवर्जितेऽप्युष्णातिशालातिवातातिवषातपरहिते समन्तादन्दित्रयमनोविक्षेपहेतुनिराकरणयुते शुचावबुद्धलक्षणिनि भूमितले

यथा सुखोपविष्टो बद्धपर्यकासनः स्वाके वामपाणितलस्योपरि दक्षिणपाणितलमुत्थानं निवाशनेने नक्षुन्मीलयकृतिमीलयन् दत्तैर्दत्त्वा-

लेश्याके नलसे होता है तथा प्रमाद पूर्वक होता है । प्रमत्त गुणस्थानसे पहिले पहिले पांच गुणस्थानोंमें होता है और अंतमुहूर्त्त तक होता है अंतमुहूर्त्तके आगे दुर्धर है अर्थात् इससे

अधिक समय तक यह कभी धारण नहीं किया जा सकता । यह परोक्षज्ञानगोचर होनेसे

क्षायोपशमिक भाव है अथवा भाव लेश्या और कषायोंकी प्रधानता होनेसे औदयिक भाव है ।

यह नरकगतिका फल देनेवाला है ।

ये आर्तध्यान और रौद्रध्यान दोनों ही अपध्यान हैं, मोक्षकी इच्छा करनेवाले भिक्षुकको

ये दोनों ही छोड़ देना चाहिये । इसके सिवाय उसे परोक्षोंकी सब बाधाएं सहन करनी चाहिये

उसे शक्तिशाली तथा उत्तम संहननोंका धारक होना चाहिए और शुभध्यान करनेमें निपुण

होना चाहिए । जहां ध्यान किया जाय वह स्थान पर्वतकी गुफा, दरी, कंदरा, वृक्षके कोटर

नदियोंके किनारे, श्मशान, जीर्णवन और सुने मकान आदिमेंसे कोई सा भी एक होना

चाहिये परंतु वह ऐसा होना चाहिए जहां सर्प पशु जंगली जानवर नपुंसक और मनुष्य आदि

न जा सकें, वहांके रहनेवाले तथा बाहरसे आनेवाले जीवोंसे रहित हो, अत्यंत उष्णता [ गर्मी ]

अग्नि संस्थानः प्राणापानप्रचाराद्यतन्निग्रहे तोत्रदुःखाकुलचेतस एकाकारपरिणामः न जायते, ततो मन्दमन्दप्राणापानप्रचारः स्यादेवं द्रव्य-  
त्रैककालभाषयुद्धिसंयुतस्तत्प्रातिपक्षदोषवर्जितः परमयोगी संसारलतामूलोच्छेदनहेतुभूतं प्रशस्तध्यानं ध्यायेत् ।

तद् द्विविधं, धर्म्यं शुक्लं चेति । तत्र धर्म्यध्यानं बाह्याध्यात्मिकभेदेन द्विप्रकारं । तत्र परानुमेयं बाह्यं मूत्रार्थजिघ्रषणं हंढव्रतशीलगुणा-  
नुरागनिश्चतकरचरणवदनकायपरिस्पन्दवाग्व्यापारं जूं भजूं भोदारक्ष्यशुष्कापानोद्रेकादिर्विरभणलक्षणं भवति । स्वसवेद्यमाध्यात्मिकं,  
अत्यंत सदीं अत्यंतवायु अत्यंत वर्षा और अत्यंत धूपसे रहित हो जिसके चारों ओर इंद्रिय  
और मनको लोभ करनेवाले कोई पदार्थ न हों, जो पवित्र हो और जिसका स्पर्श अनुकूल हो  
ऐसे पृथ्वी तलपर सुखपूर्वक बैठना चाहिए । अपना आसन पर्यकासन बांधकर बैठना चाहिए  
अपनी गोदपर वायें हाथकी हथेलीपर दायें हाथकी ऊपरकी ओर हथेली कर रखना चाहिये  
नेत्रोंका न तो विष्कुल खुला ही रखना चाहिये और न विष्कुल बंद ही कर लेना चाहिये ।  
दांतों से दांत मिला लेना चाहिए ( इस तरह करनेसे ओठोंसे ओंठ अपने आप मिल ही  
जायेंगे ) प्राण और अपानके प्रचारका अत्यंत निग्रह करनेसे तीव्र दुःख होता है तथा  
आकुलित चित्त होता है इसलिए ऐसा करनेसे एकाकार परिणाम कभी नहीं हो सकते अतएव  
प्राण और अपानका प्रचार मंद मंद रीतिसे होते रहना चाहिए । इसप्रकार द्रव्य क्षेत्र काल  
भावकी शुद्धता प्रतिपक्षी दोषोंसे रहित परम योगीको संसाररूपी लताकी जड़ काटनेका कारण  
ऐसे शुभध्यानका चिंतन करना चाहिये ।

वह ध्यान दो प्रकारका है—एक धर्म्यध्यान और दूसरा शुक्लध्यान । उनमें भी बाह्य और  
आभ्यंतरिक भेदसे धर्म्य ध्यान भी दो प्रकारका है । जिसे अन्य लोग भी अनुमानसे जान सकें  
उसे बाह्य धर्म्यध्यान कहते हैं । सूत्रोंके अर्थकी गवेषणा ( विचार वा मनन करना ) व्रतोंकी

तद्दशविधं—अपायविचयं, उपायविचय, जीवविचयं, अजीवविचयं, विपाकविचय, विरागविचयं, भवविचयं, संस्थानविचयं, आज्ञाविचय, हेतुविचयं, चेति । एतद्दशविधमपि दृष्टुं तादुभूतलोषपरिवर्जनपरस्य मन्दतरकवायानुरजितस्य भव्यवरपुण्डरीकस्य भवति । तत्रापार्याविचय नामानाद्याजवंजवे यथेष्टचारिणो जीवस्य मनोवाक्कायप्रवृत्तिविशेषोपाजितपापानां परिवर्जनं तत्कथं नाम मे स्यादिति संकल्पमिच्छताप्रबन्धः प्रथमधर्म्यं । उपायविचयं प्रशस्तमनोवाक्कायप्रवृत्तिविशेषोऽवश्यः कथं मे स्यादिति संकल्पो द्वितीयधर्म्यम् । जीवविचय—जीव. उपयोगलक्षणो द्रव्याथैदनाद्यनन्तोऽसंख्येयप्रदेशः स्वकृतशुभाशुभकर्मफलोपभोगी गुणवानात्मोपात्तद्वह्मात्रः

दृढ रखना, शील गुणोंमें अनुराग रखना, हाथ पैर मुंह आदि शरीरका परिस्यंदन और वचन व्यापारको बंद करना, जंभाई लेना, जंभाईके उद्गार प्रकट करना, खींकना, तथा प्राण अपानका उद्रेक आदि सब क्रियाओंका त्याग करना बाह्य धर्म्यध्यान है । जिसे केवल अपना ही आत्मा जान सके उसे आध्यात्मिक कहते हैं । वह आध्यात्मिक धर्म्यध्यान अपायविचय, उपायविचय, जीवविचय, अजीवविचय, विपाक विचय, विराग विचय, भवविचय, संस्थान विचय, आज्ञाविचय और हेतुविचयके भेदसे दश प्रकारका है । जिसने देखे सुने और अनुभव किये हुए दोष सब छोड़ दिये हैं जिनके कषायोंका उदय अत्यंत मंद है और जो अत्यंत श्रेष्ठ भव्य है उसीके यह दशों प्रकारका धर्म्यध्यान होता है । आगे उन्हींको दिखलाते हैं— “मेरा यह जीव अनादि कालसे इस संसारमें अपनी इच्छानुसार परिभ्रमण कर रहा है इसलिए मेरे मन वचन कायकी विशेष प्रवृत्तिसे उत्पन्न हुए पापोंका त्याग किस प्रकार होगा” इसप्रकार संकल्पकर बार बार चिंतन करना पहिला अपायविचय नामका धर्म्यध्यान है । “मेरे सदा और अवश्य रहनेवाली शुभ मन वचन कायकी विशेष प्रवृत्ति किस प्रकार होगी” इसप्रकारका संकल्पकर बार बार चिंतन करते रहना दूसरा उपायविचय नामका धर्म्यध्यान है । यह जीव

अपेक्षाहरणविसर्पणधर्मा सुखोऽव्याघात ऊर्ध्वगतिस्वभावोऽनादिर्मन्थनबद्धस्तत्त्वान्मोक्षभागो नत्यादि—निर्देशादि—मदादि प्रमाणनयनिलेखपिपय इत्यादिजीवस्वभावानुचिन्तनं तृतीयं धर्म्यं । विपाकविचयमष्टविधकर्मोणि नामस्थापनाद्रव्यभावलक्षणाणि मूलोत्तरोत्तरप्रकृतिविकल्पविस्तृतानि गुडखंडसिताऽमृतमधुरविपाकानि निम्बकांजीविषहलाहलकदुकविपाकानि चतुर्विधबंधानि चतुर्विधस्थूलस्वभावानि कासु कासु गतिषु योनिष्ववस्थासु च जीवानां विषया भवन्तीति विपाकविशेषानुचिन्तनं पंचमधर्म्यं ।

उपयोग लक्षणवाला है अर्थात् इसका लक्षण ही उपयोग है अथवा यह उपयोग स्वरूप है, द्रव्यार्थिक नयसे अनादि अनंत है (अनादि कालसे चला आया है और अनंत कालतक रहेगा) असंख्यात प्रदेशो है, अपने किये हुए शुभ अशुभ कर्मोंके फलको भोगनेवाला है, गुणी वा गुणवाला है, आत्माके द्वारा प्राप्त हुए शरीरके प्रमाणके बराबर है, इसके प्रदेशोंमें संकोच विस्तार होना इसका धर्म वा स्वभाव है, यह सूक्ष्म है अव्याघाती (न किसीको रोकता है और न किसीसे रकता है) है, ऊर्ध्व गमन करना इसका स्वभाव है, अनादि कालसे लगे हुये कर्मोंके बंधनसे बंधा हुआ है और इन कर्मोंके नाश हो जानेपर मोक्ष सुखका भोक्ता होता है । गति इन्द्रिय आदि, नाम स्थापना आदि, निर्देश स्वामित्व आदि सत् संख्या आदि तथा प्रमाण नय निक्षेप आदिके गोचर है अर्थात् इसका स्वरूप इन सबसे जाना जाता है । इसप्रकार जीवके स्वभावका चिंतन करना तीसरा जीवविचय नामका धर्म्य ध्यान कहलाता है ।

कर्मोंके आठ भेद हैं तथा नाम स्थापना द्रव्य भावके भेदसे और मूल प्रकृति उत्तरप्रकृति तथा उत्तरोत्तर प्रकृतियोंके भेदसे उनके अनेक भेद होते हैं । उनमेंसे शुभ कर्मोंका विपाक (उदय वा फल देना) गुड खंड (शकर) मिश्री और अमृतरूप उत्तरोत्तर मीठा वा श्रेष्ठ हुआ करता है और अशुभ प्रकृतियोंका विपाक नीम, कांजी, विष और हलाहलरूप कड़वा वा



विरागविचय शरीरमिदमन्त्यमपरित्राण विनश्वरस्वभावमशुचिदोषाविश्रुतं सप्तधातुमयः बहुमलपूर्णमनवरतनिस्त्यदितकोतोविल-  
मतिवीभ्रत्समाधेयमशौचमपि पूर्तिगंधि सत्यगङ्गानिजनवैराग्यहनुभूतं नास्त्यत्र किञ्चित्कमनीयानिन्द्रियसुखाति प्रमुखरसिकानि  
क्रियावसानविरमानि किपाकपाकविपाकानि पराधीनान्यस्थानप्रचुरमंगुराणि यावद्यावेद्यां रामणीयकं तावत्तावद्भोगिनां  
चुष्णाप्रसंगाजनवैद्यो यथाऽनैरिन्वर्जलनिधेःसरित्सहस्रेण न कृप्तिस्तथा लोकस्याप्येतैर्न कृप्तिरुपशान्तिश्च हिकामुत्रिकविनिपातहेतु-

बुरा दुःख देनेवाला होता है। उन कर्मोंका बंध भी लता (बेल) दारु (लकड़ी) अस्थि  
(हड्डी) और पर्वत स्वभावरूप चार प्रकारका होता है। ये सब कर्म किस किस गतिमें किस  
किस योनिमें और किस किस अवस्थामें जीवोंके विषयभूत होते हैं अर्थात् प्रत्येक गतिमें  
प्रत्येक योनिमें और प्रत्येक अवस्थामें किन किन कर्मोंका बंध उदय होता है वा किन किन  
कर्मोंकी सत्ता रहती है आदि कर्मोंके विशेष उदयका बार बार चिंतन करना पांचवां विपाक  
विचय नामका धर्म्यध्यान है। यह शरीर अनित्य है कोई इसकी रक्षा नहीं कर सकता  
नाश होना इसका स्वभाव है यह अपवित्र है, दोषोंका स्थान है, सातों धातुओंसे बना हुआ  
है, अनेक तरहके मलोंसे परिपूर्ण वा भरा हुआ है, इसके नवद्वाररूपी विल सदा बहते रहते  
हैं, यह अत्यंत बीभत्स है, आधेय है, अपवित्र होकर भी दुर्गंधमय है, सम्यग्ज्ञानी लोगोंको वैराग्य  
उत्पन्न होनेका कारण है और इसमें कोई भी पदार्थ वा कुछ भी भाग सुन्दर वा मनोहर नहीं  
है। इंद्रियोंके सुख आरंभमें तो अच्छे लगते हैं परंतु अंतमें बड़े ही नीरस हैं, पकड़ुएँ किपाक  
फलके समान ही इनका भी विपाक होता है-ये इंद्रियोंके सुख सब पराधीन हैं और बीचमें  
ही अनेक बार नष्ट हो जाते हैं। जब जबतक ये सुंदर जान पड़ते हैं तब तबतक भोग करने-  
वालोंको इनकी तृष्णा बढ़ती ही जाती है। जिसप्रकार इंधनसे अग्निकी तृप्ति नहीं होती

वस्तानि देहिनः सुखानीति मन्यन्ते महादुःखकारणान्यनानीयत्वादिष्टान्यस्यनिष्ठाभीति वैराग्यकारणविशेषानुचिन्तनं पट्टं धर्म्यं । भव-  
विचर्य सचित्ताचित्तमिश्रशीतोष्णमिश्रसंयुतविद्युतमिश्रभेदासु योनिषु जरायुजांडजपोषपादसम्बुच्छेदनभनो जीवस्य भवोद्भवांत-  
रसंक्रमण इषुगतिपाणिमुक्तालांगलिकागोमूत्रिकाश्रतलो गतयो भवन्ति । तत्रेणुगतिरविग्रहैकसामयिकी ऋज्वी संसारिणां सिद्धयतां  
च जीवानां भवति । पाणिमुक्तैकविग्रहा द्विसामयिकी संसारिणा भवति । लांगलिका द्विविग्रहा त्रिसामयिकी । गोमूत्रिका त्रिविग्रहा  
चतुःसामयिकी भवति । एवमनादिसंसारं संधावतो जीवस्य गुणविशेषानुपलब्धिगर्तस्तस्य भवसंक्रमणं निरर्थकमित्येवमादिभवसंक्रमण-

और हजारों नदियोंके जलसे समुद्रकी दृष्टि नहीं होती उसीप्रकार संसारमें भी इन विषय  
सुखोंसे न कभी तृप्ति होती है और न कभी शांति होती है । ये विषय—सुख इसलोक और  
परलोक दोनों लोकोंमें अनेक उपद्रव करनेवाले हैं तथा महादुःखके कारण हैं तथापि संसारी  
प्राणी इन्हें सुखका कारण मानते हैं यद्यपि ये आत्मासे बाह्य हैं तथापि लोग इन्हें इष्ट मानते  
हैं परंतु वास्तवमें देखा जाय तो ये अनिष्ट ही हैं इसप्रकार वैराग्यके विशेष विशेष कारणों का  
चिंतन करना छठा विरागविचय नामका धर्म्यध्यान है । सचित्त, अचित्त, मिश्र, शीत, उष्ण,  
मिश्र, संयुत, विद्युत, मिश्र य नौ योनियां हैं इनमें यह जीव जरायुज अंडज पोत उपपाद सम्बुच्छेद  
रीतिसे जन्म लेकर एक भवसे दूसरे भवमें परिभ्रमण किया करता है उस समय अर्थात् एक भव  
छाडकर दूसरे भवमें जाते समय इषु गति, पाणिमुक्तागति, लांगलिकागति और गोमूत्रिका  
गति ये चार गतियां होती हैं । इनमेंसे इषुगति कुटिलतारहित ( मोड़ा रहित ) होती है एक  
समयमें होती है और सीधी होती है तथा संसारी जीवोंके भी होती है और मुक्त होनेवाले  
जीवोंके भी होती है । पाणिमुक्तागति एकविग्रहा अर्थात् एक मोड़ा सहित होती है, दो समयमें  
होती है और संसारी जीवोंके ही होती है । लांगलिकागति द्विविग्रहा अर्थात् दो मोड़ा सहित

देणानुचितनं सममं धर्म्यं । यथावस्थितमीभासा सभयानविचयं तद् द्वादशविधं, अर्थात्यक्तमपरागतत्वं संसार एकव्यसन्यत्वमशुचिरवमा-  
ख्यः संवरो निर्जरा लोको बोधितुर्लभो धर्मस्वाख्यात इत्यनुपेक्षा । उक्तं हि -

समुदेति विलयमुच्छति भावो नियमेन पर्ययनपरः । नोदेति नो विनश्यति भवनतया लिङ्गितो नित्यम् ॥

तत्रानित्यत्वमात्मना रागादिरिणमात्मना कर्मणो कर्मभावेन दृष्टीतानि पुद्गलद्रव्यारण्यदृष्टीतानि परमाद्यादीनि तेषां सर्वेषां द्रव्या-  
त्मना नित्यत्वं पर्यायात्मना सततमनुपरत्वमेतत्संगृहीतत्वादनित्यत्वमिमानि हि शरीरेन्द्रियविषयोपयोगपरिसिद्धान्द्रव्याणि समुदायत्वापाणि  
होती है तीन समयमें होती है और संसारी जीवों के हो होती है । गोभुजिकागति तीन विग्रह-  
वाली ( तीन मोड़ावाली ) होती है चार समयमें होती है और संसारी जीवों के ही होती है ।  
इसप्रकार अनादि संसारमें परिभ्रमण करते हुए जीवके समग्रदर्शन आदि विशेष गुणों की  
प्राप्ति नहीं होती इसलिये इसका संसारमें परिभ्रमण करना व्यर्थ ही है इसप्रकार संसारमें परि-  
भ्रमण करनेके दोषोंका वारं वार चिंतवन करना सातवां भवविचय नामका धर्म्यभ्यान है ।  
संसारमें जो पदार्थ जिस अवस्थामें विद्यमान हैं उनका उमीपकार विचार वा मनन करना आठवां  
संस्थान विचय नामका धर्म्यभ्यान है । वह अनित्यत्व, अशरणात्वं, संसार, एकत्व, अन्यत्व,  
अशुचित्व, आसवं, संवर, निर्जरा, लोक, बोधितुर्लभ और धर्मस्वाख्यातके भेदसे बारह  
प्रकारका है इन्हीं बारहोंको अनुपेक्षा कहते हैं । लिखा भी है—समुदेति इत्यादि ।

पर्याय नयसे समस्त पदार्थ नियमरूपसे उत्पन्न होते हैं और नष्ट होते रहते हैं परंतु द्रव्या-  
र्थिक नयसे न उत्पन्न होते हैं और न नष्ट हो होते हैं द्रव्यार्थिक नयसे सब पदार्थ नित्य हैं ।

रागादिरिणाम स्वरूप आत्मके द्वारा जो कर्मोंके योग्य पुद्गल द्रव्य कर्मरूपसे ग्रहण  
किये गये हैं अथवा परमाणु आदि जो पुद्गल द्रव्य आजतक ग्रहण नहीं किये हैं वे सब द्रव्य

जलबुद्बुदवदन्वस्थितस्वभावानि गर्भादिव्यवस्थाविशेषेषु सद्योपलभ्यमानसंयोगविपर्ययाणि मोहोदयादज्ञानी नित्यतां मन्यते, न किञ्चित्संचारे ध्रुवमस्यात्मनो ज्ञानदर्शनोपयोगस्वभावादन्यदिति चिन्तनमनित्यत्वात्तुप्रेक्षा, एवमस्य चिन्तयतस्तेष्वभिपक्षंगोभावादुक्तोक्तिमग्नयमालयादिविव वियोगकालेऽपि विनिपतौ नोत्स्यते ।

अथारण्यत्वं—शरण द्विविध, लौकिकं, लोकान्तरं चेति । प्रत्येकं त्रिविधं जीवाजीवमिश्रकभेदात् । तत्र लौकिकं जीवशरणराजा देवता, प्राकाराद्यजीवशरणं, प्राकारान्वितं प्रामाण्यार्द्र मिश्रकं । लोकान्तरं जीवशरणं पंच गुरवस्तत्पतिविन्वाद्यजीवशरणरूपसे नित्य है परंतु पर्याय नयसे सदा लगे हुए भेदरूप संसर्गके संबंधसे अनित्य है, शरीर और इंद्रियोंके विषयोंके उपभोग परिभोग करने योग्य समुदायरूप सब द्रव्य भी जलके बुद्बुदाके समान अन्वस्थित स्वभाव है अर्थात् शीघ्रही नष्ट हो जाते हैं । गर्भ आदि विशेष अवस्थाओंमें भी संयोग और वियोग सदा प्राप्त होते रहते हैं परंतु मोहनीय कर्मके उद्भयसे यह अज्ञानी जीव इस संसारमें सबको नित्य मानता है । संसारमें आत्मके ज्ञानोपयोग और दर्शनोपयोग स्वभावके सिवाय और कुछ भी नित्य नहीं है इसप्रकार चिंतवन करना अनित्यानुप्रेक्षा है इसप्रकार इस भावनाके चिंतवन करने से उन पदार्थोंमें ममत्व बुद्धि नहीं होती और ममत्वबुद्धि के न होनेसे उपभोग कर छोड़े हुए गंध माला आदि पदार्थों के समान उनका वियोग होने पर भी किसी तरहका क्लेश उत्पन्न नहीं होता है ।

इस संसारमें शरण दो प्रकारका है—एक लौकिक और दूसरा लोकोत्तर । तथा वे दोनोंही जीव, अजीव और मिश्र के भेदसे तीन तीन प्रकारके हैं । राजा देवता आदि लौकिक जीव शरण हैं । कोट शहर पनाह आदि लौकिक अजीव शरण हैं और कोट खार्ह सहित गांव नगर आदि लौकिक मिश्र शरण है । अरहंत भिद्ध आचार्य उपाध्याय साधु ये पांचो ही गुरु लोकोत्तर

सधर्मसाधुवर्गोपकरणं मिश्रकशरणं । यथा सृगशावकस्यैकान्ते बलवता लुघितेनार्मपैषिणः व्याघ्रोणाभिद्रुतस्य न किञ्चिच्छरणमस्ति तथा जन्मजरावधाधिप्रियवियोगाप्रियसंयोगोत्सताऽलाभदार्द्रबद्धैर्मनस्यादिसमुत्थितेन दुःखेनाभिभूतस्य जन्तोः शरणं न विद्यते । परिप्लव्णमपि शरीरं भोजनं प्रति सहायी भवति न व्यवसन्नोपनिपाते सति । यत्नेन संचित्ता अप्यर्थान् न भवान्तरमनुगच्छन्ति । सविभक्तमुखदुःखाः सुहृदोऽपि न मरणकाले परिजान्यन्ते बन्धवः समुर्दिताश्च कला परीत न परिणान्ति । अस्ति चेत्सुचरितो धर्मो व्यवसन्नमहात्मे त्वे तरणोपायो भवति । मृत्युना नीयमानस्य सहस्रनयनादयोऽपि न शरणं तस्माद्भवव्यसनसकटे धर्म एव शरणां सुहृदर्थोऽप्यजीव शरणं है इन अरहंत आदिके प्रतिबिंब आदि लोकोत्तर अजीव शरणं है । धर्मसहित साधुओंका समुदाय तथा उनके उपकरण आदि लोकोत्तर मिश्रशरण हैं । जिसप्रकार किसी एकांत स्थानमें अत्यंत बलवान भूखा और मांसका लोलुपो बाध किसी हिरणके बच्चेको पकड़ लेता है और फिर उसे कोई नहीं बचा सकता उसीप्रकार जन्म जरा ( बुढ़ापा ) व्याधियां, इष्टका वियोग, अग्निष्टका संयोग, इष्टका लाभ न होना, दरिद्रता, दुर्मनस्कता ( मनका चंचल रहना ) आदिसे उत्पन्न हुए अनंक दुःखोंसे ग्रसित हुए इस प्राणीको कोई शरण नहीं है दुःखोंसे इसे कोई नहीं बचा सकता । यह अत्यंत पुष्ट किया हुआ वा पाला पोसा हुआ शरीर भी केवल भोजनकेलिये सहायक होता है परंतु किसी आपत्तिके आजानेपर यह बिछुल सहायता नहीं देता । बड़े प्लुत्से संचित किया हुआ धन भी दूसरे जन्ममें साध नहीं जाता । सुख दुखको बांटने वाले मित्रगण भी मरनेके समय रक्षा नहीं कर सकते और भाई बहु सब मिलकर भी उस रोगी पुरुषको नहीं बचा सकते । इस संसारमें इस जीवको यदि कोई सहायक है तो अच्युतिरह आचरण किया हुआ धर्म ही है । यह धर्म ही संसाररूपी महासागरसे पार होनेका साधन है जिससमय मृत्यु इस जीवको ले जाने लगता है उससमय इंद्र भी इसकी रक्षा

ननु यायी नान्यत्किञ्चिच्छरणमिति भावनमशरणानुमेचा । एवमस्य भावयतो नित्यमशरणोऽस्माति अशरणोऽनस्य नास्ति केपु भावेपु समत्वविगमो भवति, भाववद्दूर्ध्ववर्धप्रणीतगम एव अतिपक्षो भवेत् ।

तंसारस्य संसारोऽसंसारो नोसंसारत्वद्विनयव्याप्यश्चेति षडुपिधावस्था । तत्र संसारश्चतुष्टयु गर्तितु नातायां निर्विकल्पास्तु इति, तच्चित्तव्यवपायोऽयोगिकेवलिनो भवद्व्यसणाभावात् सयोगकेवलितद्व्यदेशपरिस्मन्निगमात्संसारान्तावाप्त्यभावाच्च द्वैकपरिपन्था-  
नहीं कर सकता इसीलिये संसारकी समस्त आपत्तियोंके समय एक धर्म हो शरण है मित्र और धन भी इस जीवके साथी नहीं है अतएव इस संसारमें कोई भी शरण नहीं है इसप्रकार चित्त-  
वन करना अशरणानुमेचा है इसप्रकार इस अनुमेचाके चित्तवन करनेसे "मैं सदा अशरण हूं अर्थात् मेरा कोई शरण नहीं है" इस तरहकी भावनासे इस जीवका चित्त सदा उद्विग्न वा विरक्त रहता है और फिर विरक्त परिणाम होनेसे संसारके समस्त प्रदार्थोंसे उसका ममत्व छूट जाता है तथा भगवान सर्वज्ञ अरहंतदेवके कहे हुए आगममें उसका चित्त तल्लीन हो जाता है ।

संसार, असंसार, नो संसार और त्रितयव्याप्य अर्थात् तीनोंसे रहित ये संसारकी चार अवस्थाएं हैं । अनेक भेदरूप योनियोंमें जन्म मरण करते हुए चारों गतियोंमें परिभ्रमण करना संसार कहलाता है । मोक्षप्रदरूप परमाप्त सुखकी प्राप्ति होना असंसार है । सयोग केवली चारों गतियोंमें परिभ्रमण नहीं करते और उनके संसारका अंत भी हुआ नहीं है इसलिये उन्हें ईश्वरसंसार अथवा नोसंसार कहते हैं । तत्रितयव्याप्य अर्थात् इन तीनोंसे रहित अयोग केवली हैं क्योंकि उनके संसारके परिभ्रमणका अभाव है सयोग केवलियोंके समान उनके





नोपदिशते किमिति। उक्तं तस्मै शरीराणां मायाशरीरेन्द्रियाऽऽनापानप्रणामनः पयःस्रोता निष्यन् । चेन्नरं पुनः । न संसारो द्विविधः । परस्परचेतनमित्यतः । लोकाः कायावुल्लस्यप्रदेशायात्मनः कर्मादृग्गताश्चैतन्महर्गमिष्यन्तु । अतीनां निष्काशमरुदशपरिमाणः । गताहलः । प्रदेष्टुमसारः । ममृच्छन्तर्गमभेदविपादजन्यनवयोनिविफलान्नलंबनः । परत्वेन संसारः । परमागन्धवत्तारभन्तेन काला द्विविधः । तज्जायते लोकाकाशप्रदेशास्त्वावतः कलाणवः परस्परप्रत्यक्षा एकैकस्मिन्नाकाशप्रदेशे एकैकवृत्त्या लोकतर्गापनो मुखयोपचारप्रदेशात्मनाभागाक्रिययवाः, मुख्यप्रदेशलत्पना हि धर्माधर्मजीवाकाशेषु पुद्गलेषु च तद्व्यगुकादिरुक्तधेनु परमाणुपुष्पचारप्रदेशाकल्पना

औदारिक वैक्रियिक आहारक ये तीन शरीर तथा आहार शरीर इन्द्रिय स्वासोच्छ्वास भाषा और मन इन छह पर्याप्तियोंके विषयभूत हैं । जिसमें क्षेत्र ही कारण हो उसको क्षेत्रसंसार कहते हैं वह स्वक्षेत्र और परक्षेत्रके भेदसे दो प्रकारका है । इस आत्माके प्रदेश लोकाकाशके प्रदेशोंके बराबर हैं परंतु कर्मोंके उदयके कारण उनमें संकोच विस्तार होनेकी शक्ति है । इसीलिये यह आत्मा कभी आकाशके थोड़ेसे प्रदेशोंमें ही अवगाहन करता है और कभी अधिक प्रदेशोंमें इमीको स्वक्षेत्रसंसार कहते हैं समृच्छन् गर्भ उपाद इन तीनों जन्म तथा नौ योनियोंके भेदोंका सहारा लेकर जन्म मरण करना परक्षेत्र संसार है । परमार्थ और व्यवहारके भेदसे काल भी दो प्रकारका है । लोकाकाशके जितने प्रदेश हैं उतने ही कालाणु हैं वे परस्पर कभी बंध रूप नहीं होते अर्थात् मिलते नहीं, एक एक लोकाकाशके प्रदेशपर एक एक कालाणु है इसतरह वे कालाणु समस्त लोकाकाशमें व्याप्त हैं, उनमें न तो मुख्य प्रदेश कल्पना है और न उपचारसे प्रदेश कल्पना है इसलिये वे कालाणु अवयवरहित हैं । धर्म, अधर्म, जीव, आकाश और द्रव्यणुक आदि स्कंधरूप पुद्गलोंमें मुख्य प्रदेश कल्पना है तथा परस्पर मिलनेकी शक्ति होनेसे पुद्गल परमाणुमें उपचारसे प्रदेश कल्पना है । कालाणुमें किसी तरहकी प्रदेश कल्पना नहीं है, उनके नाश होनेका कोई कारण नहीं है इसलिये वे नित्य हैं और अनेक तरहसे परिणमनशील ऐसे

प्रचयशक्तियोगात् । विनाशहेत्वभावाश्लित्याः, विविधपरिणामि-पट द्रव्यपर्यायपरिवर्तनहेतुत्वादित्याः, रूपरसगन्धस्पर्शयोगाभावाद-  
मूर्त्ताः, जीवप्रदेशव्यदेशान्तरसंक्रमणाऽभावाश्लिष्टया इति परमार्थकालः । व्यवहारकालः परमार्थकालवर्तनया लब्धकालव्यपदेशः परि-  
णामादिलक्षणः । कुतश्चित्परिच्छिन्नाऽर्थाश्चिन्नास्तस्य परिच्छेदहेतुः । भूतो वर्तमानो भविष्यन्निति त्रिविधः कालः परस्परापेक्षत्वात्, यथा  
वृक्षपत्तिमनुसरतो देवदत्तस्यैकैकं तरुं प्रति प्राप्तप्राप्तुवन्माभ्युदय्यदेशस्तथा तत्कालाणामनुसरता द्रव्याणां क्रमेण वर्तमानपर्यायमनुभ-  
वता भूतवर्तमानभविष्यद्रव्यव्यवहारसङ्गावः । तत्र परमार्थकालं भूतादिद्रव्यवहारो गौणो व्यवहारकालं तु मुख्यः । किमत्र बहुनोक्तेन परमा-  
न्वहों द्रव्योंकी पर्यायोंके परिवर्तनका कारण होनेसे अनित्य है । उनमें रूप रस गंध स्पर्शका  
संबंध नहीं है इसलिये अमूर्त हैं और जीवों के प्रदेशों के समान वे आकाशके एक प्रदेशसे दूसरे  
प्रदेशतक जा आ नहीं सके इसलिये निश्चिन्त वा क्रियारहित हैं ऐसे उन कालाणुओं को  
परमार्थ काल कहते हैं । परमार्थकालकी वर्तनाके द्वारा जिसे कालसंज्ञा प्राप्त हुई है, परिणाम  
क्रिया परत्व अपरत्व जिसका लक्षण है अर्थात् इन तीनों से जो जाना जाता है उसे व्यवहार  
काल कहते हैं यह व्यवहारकाल किसी अन्यसे (सूर्योदयादिकसे) परिच्छिन्न है और अपरि-  
च्छिन्न द्रव्योंके परिच्छेदका कारण है ।

वह व्यवहार काल भूत वर्तमान और भविष्यतके भेदसे तीन प्रकारका है । जिसप्रकार  
अनेक वृक्षोंकी पत्तियोंके अनुसार कोई देवदत्त नामका पुरुष चल रहा हो तो उसके लिए  
एक एक वृक्षके प्रति यह भाव उत्पन्न होता है कि इस वृक्षतक वह पहुंच गया इस वृक्षके समीप  
जा रहा है और इस वृक्षपर जायगा उसीप्रकार अनुक्रमसे वर्तमान पर्यायोंका अनुभव करते  
हुए उन कालाणुओंके अनुसार रहनेवाले द्रव्योंके भूत वर्तमान भविष्यत् व्यवहार प्रगट होता  
है । उसमें भी परमार्थकालमें भूत वर्तमान भविष्यत्का व्यवहार गौण रीतिसे होता है और

नानाजनेन कारणभूतेन तेन पट् द्रव्याणि कार्यरूपाणि परावर्त्यन्ते नेपा द्रव्याणां पञ्चिद्वेधाः समस्यार्थान्तिकादयः । द्रव्यस्योक्तपर्याय एक-  
समयो द्वित्रिचतुःसप्तत्योऽर्थात्म्येयान्तत्पर्यायिकत्वापाः द्वित्रिचतुःसप्तत्येया अर्थान्तत्पर्यायिकत्वापाः यथा श्रुतीपः स्वपरप्रकाशस्य स्वाश्रय-  
भ्यस्परप्रवर्तकः, अथवा मण्डलपन्थगतिपरिणतस्य परमाणोः स्वावगाहाकाशप्रदेशव्यतिरिक्तमणो कालः परमनिरुद्धो निर्निर्भागः नभस्य

इति कालसंसारः ।

भवनिमित्तसंसारो द्वाधिराद्विधः पृथिव्यन्तेजोवायुकायिकाः प्रत्येकं चतुर्विधाः सूक्ष्मवाटरपर्याप्तपर्याप्तभेदात् । वनस्पतिकायिका  
व्यवहार कालमें इन तीनोंका व्यवहार मुख्य रीतिसे होता है । यहांपर बहुत कहनेसे क्या लाभ  
है केवल इतना समझ लेना चाहिये कि उस कारणभूत परमार्थ कालसे जहाँ द्रव्य कार्यरूप  
परिणत होते रहते हैं । उन द्रव्योंका परिच्छेद करनेवाले समय आवलिका आदि हैं । द्रव्यका  
एक पर्याय एक समयरूप है तथा दो तीन चार संख्यात असंख्यात अनंत पर्यायोंका समूह  
दो तीन चार संख्यात असंख्यात और अनंत समयरूप है । जिसप्रकार दीपक स्वप्रकाशक  
होकर परप्रकाशक है उसीप्रकार काल भी स्वप्रवर्तक होकर परप्रवर्तक है । अथवा सबसे  
जघन्यगतिरूप परिणत हुआ पुद्गलका परमाणु जितने देरमें अपने रहने योग्य आकाशके  
प्रदेशका उल्लंघन करता है अर्थात् समीपवर्ती प्रदेश तक पहुंचता है उतने परम निरुद्ध और  
और विभाग रहित कालको समय कहते हैं यह काल संसार है ।

भव निमित्तक संसार बत्तीस प्रकारका है । पृथिवीकायिक, जलकायिक, वायुकायिक और  
अग्निकायिक । ये चारों ही प्रकारके जीव सूक्ष्म पर्याप्तक, सूक्ष्म अपर्याप्तक, वाटर पर्याप्तक  
और अपर्याप्तकके भेदसे चार चार प्रकारके होते हैं सब सोलह भेद होते हैं । वनस्पतिकायिक दो  
प्रकारके हैं एक प्रत्येक शरीर और दूसरा साधारण शरीर । पर्याप्त अपर्याप्तकके भेदसे प्रत्येक

हे वा प्रत्येकशरीरः साधारणशरीराश्चेति । प्रत्येकशरीरा द्वे वा पर्याप्तकार्पाप्तमेवाङ्ग । साधारणशरीरा आहारशरीरेन्द्रियोच्छ्वासनिःश्वासपर्याप्युत्पादननिमित्तमाहारवर्गजायाः गृहीतपुद्गलपिंडात्तत्र यत्रैको भ्रिजने जीवस्तत्र मरणमनन्तानां यत्रैकश्चोदययते तत्राज्जन्तानामुत्पत्तिर्भवति तेषां त्रिणो गूढशिरादि । उक्तं च—

साधारणसमाहारो साधारणमाणापाणमहर्णश्च । साधारणजीवाणं साधारणलवणं भणियं ॥ १ ॥

जत्थेक्कु मरइ जावो तत्थ दु मरणं हवे अणताणं । चंक्रमइ जत्थ एको चंक्रमणं तत्थ अणताणं ॥ २ ॥

गूढसिरसंधिपक्वं समभंगमहोरुहं च छिण्णरुहं । साधारणं सरिरं तन्निवरीयं च पचेयं ॥ ३ ॥

शरीर भी दो प्रकारके हैं । आहार, शरीर, इन्द्रिय, उच्छ्वास, निश्वास और पर्याप्तिके निमित्त कारण आहार वर्गणाके पुद्गलपिंड ग्रहण करनेवाले साधारण शरीर कहलाते हैं । उनमेंसे यदि एकका मरण हो तो सबका मरण हो जाता है और एककी उत्पत्ति हो तो अनन्त जीवोंकी उत्पत्ति होनी है उन साधारण जीवोंका चिन्ह गूढशिरा आदि है । लिखा भी है—साधारण इत्यादि ।

भावार्थ—इन साधारण जीवोंका साधारण ही आहार होता है और साधारण ही श्वासोच्छ्वासका ग्रहण होता है साधारण जीवोंका लक्षण परमागममें साधारण ही कहा है ॥ १६२ ॥ साधारण जीवोंमें जहाँपर एक जीव मरण करता है वहाँपर अनन्त जीवोंका मरण होता है और जहाँपर एक जीव उत्पन्न होता है वहाँ अनन्त जीव उत्पन्न होते हैं ॥ १६२ ॥ जिनका शिरा, संधि पर्व अप्रगट हो और जिसका भंगकरने पर समान भंग हो और दोनों भंगोंमें परस्पर तंतु न लगा रहे, छेदना करनेपर भी वृद्धि हो जाय उसको साधारण शरीर कहते हैं और इसके विपरीतको प्रत्येक कहते हैं ॥ १८६ ॥ जिन वनस्पतियोंके मूल, कंद, तचा, प्रवाल ( नये

मूलं रुद्रं छद्मी गन्धालसालदलपुष्पमङ्गलवर्जि । तमभगे सदि गन्धा असमे सदि ह्येते पत्ते या ॥ ४ ॥

गुंरुस्म व मूलस्म व मालाखंथस्म चावि बहलतरी । छद्मी ताणंतजिया पचेयलिया दु तलुकदरी ॥ ५ ॥

तं च साधारणशरीराश्रतुर्था मूदमवादरपर्याप्तप्राप्योक्तविकल्पात् । छिन्नचित्तुरिन्द्रियाः प्रत्येकं द्वेधा, पर्याप्तकार्याप्तविकल्पात् ।

पंचेन्द्रियाश्रतुर्था मंज्यसंज्ञितप्राप्तिकाप्याप्तिकापेक्षयेति ।

भावनिमित्तमंसारो द्वेधा स्वभावपरभावाश्रयात् । स्वभावो मिथ्यादर्शनकपायादिः परभावो ज्ञानावरणादि कर्मेत्सादिः । एवमेतस्मिन्ननेकयोनिजुलकोटिवहुशतसहस्रसंक्ते मंसारे परिभ्रमन्त्र्य जीवः कर्मयन्त्रोप्रेतः पिता भूत्वा भ्राता पुत्रः पौत्रश्च भवति । माता भूत्वा भगिनी भाव्या दुहिता च भवति । किं बहुना स्वयमात्मनः पुत्रो भवतीत्येवमादिसंसारस्वभावचिन्तनं संसारानुप्रेक्षा । एवमस्य भावयतः मंसारदुःखभयादुद्विग्नस्य तनो निर्वेदो भवति निर्विण्णश्च संसारग्रहाणाय प्रतिक्रतते ।

पत्ते ) छोटोशाखा पत्र फूल फल तथा वांजोंको तोडनेसे समान भंग हो उनको साधारण कहते हैं और जिनका भंग समान न हो उनको प्रत्येक कहते हैं ॥ १८७ ॥ जिन वनस्पतियों के कंद मूल छुद्रशाखा या स्कंधकी छाल मोटी हो उनको साधारण कहते हैं और जिनकी छाल पतली हो उसको प्रत्येक कहते हैं ॥ १८८ ॥ ( ये गोमटमार जीवकांडके गाथा हैं )

ये साधारण जीव सूक्ष्म पर्याप्तक, सूक्ष्म अपर्याप्तक, वादर पर्याप्तक और वादर अपर्याप्तक के भेदमे चार प्रकारके हैं दो इन्द्रिय तेइन्द्रिय चोइन्द्रिय जीव भी पर्याप्तक अपर्याप्तकके भेदसे दो प्रकारके हैं । पंचेन्द्रिय जीव संज्ञी पर्याप्तक, संज्ञी अपर्याप्तक, असंज्ञी पर्याप्तक और असंज्ञी अपर्याप्तकके भेदसे चार प्रकारके हैं इस प्रकार सब बत्तीय भेद होते हैं । भावनिमित्तक संसार के दो भेद हैं—एक स्वभाव दूसरा परभाव । मिथ्यादर्शन कषाय आदि स्वभाव संसार है और ज्ञानावरणादि कर्मोंके रमादिक परभाव संसार है । इस प्रकार अनेक योनियां और लाखों कुल-

अथैकद्वानुप्रकाशणं । जन्मजरामरणाऽऽर्द्धत्समहादुःखानुभवानं प्रति सहायानपेक्षामेव तत् । एकत्वमेकत्वमेतदुभयं द्रव्यक्षेत्रकालभावविकल्पं । तत्र द्रव्यैकत्वं जीवादिष्वन्यतमद्रव्यविषयत्वेनाऽभेदत्वं । २-द्वैतत्वं परमाणुवद्गणद्वयप्रदेशः । कालैकत्वमभेदसमयः । भावैकत्वं मोक्षमार्गः । तथाऽनेकत्वमपि भेदविषयं, न हि किञ्चित्तेवमेव निश्चितमस्ति अनेकमेव वा, एकमपि सामान्या-रण्या विशेषार्पणयाऽनेकमपि भवति । तत्र परिश्राप्तबाह्याभ्यन्तरोपधित्वागम्य मर्याद्वानदेकत्वनिश्चयमास्क्रन्दतः यथाख्यातचारि-कोडियों से भरे हुए इस संसारमें परिभ्रमण करता हुआ यह जीव कर्मरूपी यंत्रों से प्रेरित हो कर पिता होकर भाई हो जाता है, पुत्र हो जाता है तथा पौत्र हो जाता है, माता होकर बहिन स्त्री और पुत्री हो जाती है बहुत कहनेसे क्या ? वह स्वयं मरकर अपना पुत्र हो जाता है । इस प्रकार संसारके स्वभावका चित्रितवन करना संसारानुप्रेक्षा है ।

बार बार होनेवाले जन्म जरा मरणोंके महादुखोंके अनुभवकं लिए सहायताकी अपेक्षा न रखना एकत्व है । एकत्व और अनेकत्व ये दोनों ही द्रव्य क्षेत्र काल भावके भेदसे चार बार प्रकारके हैं । जीवादिक पदार्थोंमेंसे किसी एक पदार्थके विषयको लेकर अभेद बुद्धि रखना द्रव्य एकत्व है । परमाणुके रहने योग्य प्रदेशको क्षेत्र एकत्व कहते हैं । अभेदरूप समयको काल एकत्व कहते हैं । तथा मोक्षमार्गको भाव एकत्व कहते हैं । जिमप्रकार अभेद विषयको एकत्व कहते हैं उसीप्रकार भेद विषयको अनेकत्व कहते हैं । संसारमें न तो कोई भी पदार्थ एक है और न अनेक हो हैं किंतु मामान्यकी अपेक्षासे एक है और विशेषकी अपेक्षासे अनेक है । जिस जीवने बाह्य आभ्यन्तर उपाधियोंका त्याग कर दिया है तथा सम्यग्ज्ञानसे एकत्वका निश्चय कर लिया है उसके एक यथाख्यात चारित्र्यकी वृत्ति धारण करनेसे मोक्षमार्गके भाव प्रगट

‘‘तुने मेँ चिन्ता की भाँसेने करव तत्प्राप्त कर एगो डह न करिबले स्वः परो क विद्युत ए० एव जायत एक पव त्रियते न मे करिबलाने परचनो वा तमाभिजगमरणादीनि दुःखान्यपदरति, चक्षुमिआणि श्मशानं नाऽतिवर्तने धर्म एव मे सहायः सदाऽनपायीति चिन्तन्योक्तवानुप्रेक्षा । एवमप्य भावयतः स्वजनेषु प्रीत्यनुबन्धो न भवति, परजनेषु द्वेषानुबन्धो नोपजायते, ततो निःसंगताऽभ्युपजायते ततो निःसंगतो मोक्षोऽवगच्छते । इत्येकत्वानुप्रेक्षा ।

अथाऽन्यत्वाऽनुप्रेक्षाकरण । अन्यत्वं चतुर्धा व्यवतिष्ठते, नामस्थापनाद्रव्यभावाऽऽलंबनमेवात । आत्मा जीव इति नाममेव । होते हैं इसलिये उसके वह एकत्व कहलाता है । उस एकत्वकी प्राप्तिके लिए “ इस संसारमें मैं अकेला हूँ स्व और पर मेरा कोई नहीं है मैं अकेला ही जन्म लेता हूँ और अकेला ही मरता हूँ स्वजन और परजन कोई मनुष्य भी मेरी व्याधियाँ, बुढ़ापा, और मरण आदिके दुःखोंको दूर नहीं कर सकता । वंधु मित्र आदि श्मशानसे आगे नहीं जा सकते एक धर्म ही मेरा सहायक है और वही ऐसा है जो कभी नाश न हागा ” हमप्रकार चिंतवन करना एकत्वानुप्रेक्षा है । इसप्रकार चिंतवन करनेसे अपने कुटुंबी लोगोंसे प्रेम नहीं बढ़ता और अन्य लोगोंमें द्वेष नहीं बढ़ता । इसप्रकार राग द्वेषका अभाव होनेसे निःसंगता बढ़ती है और निःसंगता बढ़नेसे मोक्ष प्राप्त होती है । इसप्रकार एकत्व अनुप्रेक्षाका वर्णन किया ।

आगे अन्यत्वानुप्रेक्षा कहते हैं—नाम, स्थापना, द्रव्य, भावके अवलंबनके भेदसे अन्यत्व और प्रकारका होता है । आत्मा है जीव है यह नाम भेद है । काष्ठ पाषाण आदिकी बनाई हुई प्रतिमा स्थापना भेद है । यह जीव द्रव्य है, अर्जव है आदि द्रव्य भेद है । एक ही जीव द्रव्यमें बालक युवा मनुष्य देव आदि भाव भेद है । यद्यपि जीव कर्मोंका बंध होनेसे दोनों एक हो रहे हैं तथापि लक्षणभेदसे दोनों भिन्न भिन्न हैं । जीव ज्ञानोपयोग और दर्शनोपयोगरूप है



काष्ठप्रतिमेति स्थापनाभेदः । जीवद्रव्यसजीवद्रव्यमिति द्वयभेदः । पकसिर्नापि द्रव्ये बालो युवा मनुष्यो देव इत्यादि भावभेदः जीवकर्मणोः बंधं प्रत्येकत्वे सत्यपि लक्षणभेदादत्यलं, जीवस्तावच्छान्दर्शनोपयोगलक्षणः । वर्णगंधरसस्पर्शवन्तः पुद्गला अंत लक्षणकृतो भेदः । प्रतिसमयमनंतानंताः कर्मणिबो योगवशादागत्य जीवप्रदेशेष्वन्योन्यप्रदेशानुप्रविष्टाः सन्तः कथावशादवतिष्ठन्ते समयं प्रत्यनंतानंताः कर्मपुद्गला जीवं परित्यज्य प्रच्यवंत इति बंधं प्रति भेदः । नोकर्मपुद्गला अपि बन्धनगुणेन जीवे स्त्रीस्त्रीर-  
त्यायेनैकवचनबद्धा भूत्वा प्रतिक्षणं निजीर्यन्ते । जीवः स्वयं कर्मवशात्तत्प्रयोग्यशरीरं निर्माय शरीरस्थोऽपि यथा नखरोमदन्तास्थिगु

तथा पुद्गल वर्णं गंधं रस स्पर्शवाला है यह लक्षणसे दोनों में भेद हुआ । प्रतिसमयमें अनंतानंत कर्म परमाणु योगों के निमित्तसे आते हैं तथा जीवके प्रदेशों में ( दूधपानीके समान ) परस्पर एक दूसरेके प्रदेशों में मिलकर एक हो जाते हैं कथायों के निमित्तसे उनमें ठहरनेकी शक्ति हो जाती है इसलिये वे वही ठहर भी जाते हैं । इसीप्रकार प्रतिसमयमें अनंतानंत कर्म पुद्गल जीवको छोड़कर अलग भी हो जाते हैं । इसप्रकार यह बंधके प्रति भेद सिद्ध होता है । नोकर्म पुद्गल भी बंधन गुणसे जीवमें दूध पानी के समान एक बंधरूप हो जाते हैं और फिर प्रति क्षणमें निजीर्ण होते जाते हैं । यह जीव स्वयं कर्मोंके निमित्तसे उनके योग्य शरीर बनाता है परंतु वह उस शरीरमें रहकर भी जिसप्रकार नख, रोम और दांतोंकी हड्डियोंमें नहीं रहता उसीप्रकार लूथिर वसा शुक्र रस श्लेष्मा पित्त मूत्र पुरीष ( भिष्टा ) और मस्तिष्क आदिके प्रदेशोंमें भी नहीं रहता । इसप्रकार यह जीव कर्मोंके द्वारा बने हुए शरीरसे विष्कुल भिन्न रहता है । तथा किसी कुशल पुरुषके प्रयोग करनेपर ( मोक्षके लिए उद्यम करनेपर ) शरीरसे अत्यंत भिन्न होनेके कारण जो आत्मासे कभी भिन्न हो नहीं सकते ऐसे ज्ञान आदि अनंत गुणोंके साथ साथ मोक्ष स्थानमें जाकर प्राप्त होता है । उस मोक्षस्थानके प्राप्त होनेके लिए यह

न ३३० गद्या स्मरशरमायु रश्मशोऽपि चतुर्गुणीयमस्ति तच्छादिषु प्रदेशेष्वपि नास्ति एवं कर्मशरीरावशेषोऽप्यज्ञानस्योऽप्यवगतः कुश-  
लानुगतप्रगल्भमनसो शरीरगतत्वयतिरेकेणाऽऽत्मनो ज्ञानादिभिरन्तरीहयैमुक्तावस्थानं तदवाप्तये—येन्द्रियिक शरीरमतीदृशोऽहं,  
अहं शरीरं ज्ञानभावोऽहं, अस्मिन् शरीरे नित्योऽहं आद्यन्तवच्छरीरमनाद्यन्तोऽहं बहुनि मे शरीरशतसहस्राश्च शरीराणि भवन्ति  
परिभ्रमन्तः स मेवाऽऽत्मन्यस्तेभ्य इति शरीरादन्यत्वं मे । किमंग पुनर्बहिरेभ्य इति चिन्तनमन्यत्वात्तुमेच्छा । एवमस्य मनः समाधानार्थं  
शरीरादितु स्पृहा नोत्पद्यते ततश्च श्रेयसे वर्तते । इत्यन्यत्वाऽनुमेच्छा ।

अथाऽयुचित्वाऽनुमेच्छा—युचित्वं द्वेधा, लोकोत्तर लौकिक चेति । तत्रात्मनो विशुद्ध्यान्तजलप्रक्षालितकर्मकलोकस्य स्वात्मन्यव-  
शरीर इन्द्रियमय है, मैं अतीन्द्रिय हूं, शरीर अज्ञान वा जड स्वरूप है परन्तु मैं ज्ञानस्वरूप हूं यह  
शरीर अनित्य है, मैं नित्य हूं, शरीरका आदि अंत दोनों हैं परन्तु मेरा न आदि है, न अंत है  
संसारमें परिभ्रमण करते हुए मेरे बहुतसे शरीर व्यतीत हो गये परन्तु मैं ज्योंका त्यों वही बनाहुआ  
हूं और उन शरीरोंसे सर्वथा भिन्न हूं । हे अंग ( हे जीव ) यह मेरा आत्मा शरीरसे भी भिन्न  
है फिर धन धान्य आदि बाह्य परिग्रहोंकी तो बात ही क्या है अर्थात् उनसे तो भिन्न है ही । ”  
इस प्रकार चिंतन करना अन्यत्वाऽनुमेच्छा है । इस प्रकार मनको समाधान करनेवाले इस जीवके  
शरीर आदिमें स्पृहा वा इच्छा नहीं होती और उन पदार्थोंकी इच्छा न होनेसे यह जीव अपने  
कल्याणमें लग जाता है । इस प्रकार यह अन्यत्वाऽनुमेच्छाका वर्णन किया ।

अब आगे अशुचित्वाऽनुमेच्छा कहते हैं । पवित्रता दो प्रकारकी है—एक लोकोत्तर और  
दूसरी लौकिक । जिसने विशुद्ध ध्यानरूपी जलसे अपने ममस्त कर्ममल कलंक धो डाले हैं  
नष्ट कर दिए हैं ऐसे आत्मानों अपने ही आत्मामें स्थिर रहना लोकोत्तर पवित्रता कहलाती  
है । उस लोकोत्तर पवित्रताके साधन योगदर्शन मय्यग्नान मय्यकचारित्र और सम्यक् तप-  
श्चरण हैं तथा सम्यग्दर्शन ज्ञानचारित्र तपश्चरणकी धारण करनेवाले साधु जन उस पवित्रताके

स्थानं लोकोऽप्युचितं तत्माधनानि सम्यग्दर्शनज्ञानचारित्र्यतर्पाणि । तद्वन्तश्च साधवस्तन्धिष्ठानानि च निर्वाण भूय्यादिकानि तत्प्राप्त्युपायवाच्यं चिद्व्यपदेगमर्हन्ति । लौकिकं शुचिब्रह्म काचानिभस्ममृत्तकागोमयमलिलाऽज्ञाननिर्विचिकित्सत्वेभेदादष्टविधं । तदिदं शरीरं शुचीकृतुं न शक्यते कुतोऽव्यताऽशुचिर्वातुं शरीरमिदमाद्युत्तराशुचिकारणादिभिरशुचिं लक्ष्यते । तद्यथा—आद्यं नावर्धयत्, शरीरेस्य शुक्रं शोणितं च तदुभयमव्यतनाऽशुचि । उत्तरकारणमाहारपरिणामादि कवलाऽऽहारोपि अस्तमात्रः श्लेष्माशयं प्राप्य श्लेष्मणा द्रवीकृतोऽघिवमशुचिं भक्षति, ततः पित्ताशयं प्राप्य पच्यमान आम्लीकृतोऽशुचिरेव भवति, पक्वो वाताशयम-

अधिष्ठानं वा आधारं है । अथवा उस लोकोत्तर पवित्रताके उपायभूत होनेसे निर्वाण भूमि आदि भी पवित्र कहलाती हैं । लौकिक पवित्रता काल, अग्नि, भस्म, मृत्तिका ( मिट्टी ) गोमय ( गोबर ) जल, अज्ञान और निर्विचिकित्साके भेदसे आठ प्रकार है । परंतु यह शरीर किसी तरहसे पवित्र नहीं किया जा सकता इसका भी कारण यह है कि वह अत्यंत अपवित्र है इस शरीरके आदिकारण और अतके कारण दोनोंही अपवित्र हैं इसीलिये यह शरीर भी अपवित्र है इन्हीं वानको आगे दिखलाते हैं—शरीरके आदि कारण अर्थात् शरीर बननेके कारण शुक्र और शोणित हैं परंतु वे दोनों ही महा अपवित्र हैं । शरीरके उत्तर कारण आहारका परिणाम आदि हैं यह आहार खानेके साथही श्लेष्माशयको प्राप्त होता है और वहांपर श्लेष्माके द्वारा कुछ द्रवीभूत होकर पतला होकर और अधिक अपवित्र हो जाता है । वहांसे पित्ताशयमें पहुंचता है और पक्कर कुछ खट्टासा होकर उससे भी अधिक अपवित्र हो जाता है । पक्कर वह आहार वाताशयमें पहुंचता है और वहां वायुसे विभक्त होकर ( अलग अलग भाग में बटकर ) खलभाग और रसभागोंमें बट जाता है । खलभाग मूत्र पुरीष ( भिष्टा ) आदि पतले और कड़े जलसे विकारमें परिणत होकर अलग निकल जाता है । रसभाग शोणित

वायु गंधुना विभज्यमानः खलरसभावेन भिद्यते । गलभागो मूत्रपुरीषादिहृदघनमलविकारेण निविच्यते, रसभागः शोणितसोम-  
मेन्द्रोऽस्थिमज्जाशुक्रभावेन परिणमते । सर्वेषां चैषामशुधानां भाजनं शरीरमवस्करदशक्यप्रतीकार । खल्विदं शरीरं स्नानानुलेपन-  
घूपप्रयर्पवस्त्रमालादिभिरपि न शक्यमशुचित्वमपहर्तुं श्रृंगारवदाश्रितमपि द्रव्यमाहवेवाऽऽत्मस्वभावमापादयति । शरीरजा अपि  
गोमयगोरीचनवृन्तिदंतचमरीभालमृगनाभिखण्डविषाणमथूरपि च्छेदसर्पमणिशुक्तिमुक्ताफलादयो लोकेषु शुचित्वमुपगताः । नास्त्यत्र  
पुनः शरीरे रिकचिद्वस्मनीयं शुचि वा न जलादीनां शुचिहेतुत्वं । सम्यग्दर्शनादि पुनर्भाज्यमानं जावस्थान्यतिकं शुद्धिमाविर्भावयतीति  
तत्त्वभावन्तमशुचित्वाऽनुप्रेक्षा । एवमस्य संस्मरतः शरीरनिर्वेदो भवति, निर्विण्णश्च जन्मोदधितरणाय चित्तं समाधत्त इत्यशुचित्वा-

( रक्त वा खून लोह ) मांस मेदा हड्डी मज्जा और शुक्ररूप परिणत हो जाता है इन सब अपवित्र  
पदार्थोंका पात्र यह शरीर है जो कि भिष्टाके समान ऐसा अपवित्र है कि उसको पवित्र करनेका  
कोई उपाय हो ही नहीं सकता । इस शरीरकी अपवित्रता स्नान करने उठाने लगाने धिसने  
और वस्त्रमाला आदिके पहननेसे भां कभी दूर नहीं हो सकती । जिस प्रकार अग्निमें जो बीज  
पड़ जाती है वह भी अग्नि रूप ही हो जाती है उभी प्रकार चन्दनादि जो पदार्थ इस शरीर  
पर लगाये जाते हैं वे भी शरीर रूपही अपवित्र हो जाते हैं । गोबर, गोरोचन, हाथीके दांत,  
चमरीगायके बाल, मृगनाभि ( कस्तूरी ) गेंडाके सोंग, मोरकी पूँछ, सांपकी मणि और  
सीपके मोती आदि शरीरसे उत्पन्न हुए पदार्थ संसारमें पवित्र माने जाते हैं परंतु इस शरीरमें  
कुछ भी भाग पवित्र और सुंदर नहीं है, न जलादि ही इसको पवित्रताके कारण हो सके हैं ।  
इस संसारमें केवल सम्यग्दर्शन ज्ञान चारित्र्य ही ऐसे हैं कि जिनकी भावना करनेसे यह जीव  
अत्यंत पवित्र हो जाता है । इसप्रकार शरीरके वास्तविक तत्त्वका चिंतन करना अशुचित्वा-  
नुप्रेक्षा है । इस प्रकार इस अनुप्रेक्षाके चिंतन करनेसे शरीरसे वैराग्य उत्पन्न होता है और

ऽनुप्रेक्षावर्णनं ।

अथाऽस्वप्नाऽनुप्रेक्षावर्णनं विधीयते । उद्बोधार्थमाख्योपदेशः, आसवाद्दीप्तिऽमुत्र चूपाययुक्ता महानदीस्रोतोवेगतीक्ष्णा इन्द्रियादयः । अखिलसरलसह्यकीसहकारवङ्कुडङ्गप्रमथनस्वच्छमगोवरसलिङ्गावगाहनं मृदुसुखशर्शिमहीतलविहरणः दिगुगसपत्ना वनविहारिणो मदाया मदाकाया बलवन्तोऽपि वारणा हस्तिबन्धुकीषु स्पर्शनेन्द्रियप्रसक्तनिष्ठा मनुष्यविधेयतामुपगम्य वर्धबन्धदमनवा हनःकुशताडनपाङ्गिघातादिजनितं तीव्रं दुःखमनुभवन्ति । नित्यमेव च स्वयूस्वच्छन्दप्रचारसुखस्य वनवासस्याऽनुस्मरन्तो महान्तं

फिर विरक्त होकर यह जीव जन्म मरण रूपी महासागरके पार होनेकेलिये अपना वित्त लगाता है । इस प्रकार अशुचित्त्वानुप्रेक्षाका वर्णन किया ।

आगे आसवानुप्रेक्षाका वर्णन करते हैं—यहांपर अनुप्रेक्षाओंमें केवल वैराग्य प्रगट करनेके लिए ही आसव ग्रहण किया गया है । संसारमें कर्मोंके जितने आसव हैं वे सब इस लोक और परलोक दोनों जगह इस जीवके स्वाभाविक गुणोंका नाश करनेवाले हैं । ये इंद्रियां आदि किसी महानदीकी तीक्ष्ण जानेवाली धाराके समान हैं । देखो ! अत्यंत घने और सीधे ऐसे साल, आम, बांस और कुडङ्गके पेड़ोंका तोड़ना, स्वच्छ सरोवरके जलमें अवगाहन करना, मुलायम और निसका स्पर्श सुख देनेवाला है ऐसी पृथ्वीपर विहार करना आदि अनेक गुणोंसे सुशोभित, वनमें विहार करनेवाले, मदांध, महाकाय ( जिनका बहुत बड़ा शरीर है ) और बहुत बलवान हाथी कुत्रिम हाथिनीमें स्पर्शनेन्द्रियके सुखके लिए आसक्त चित्त होकर मनुष्योंके वश हो जाते हैं और फिर मारना, बांधना, दमन करना, सवारी करना, अंकुशोंसे ताडना और पैरकी एडीसे मारना आदि अनेक कारणोंसे उत्पन्न हुए अनेक तीव्र दुःखोंका अनुभव करते हैं । वह प्रतिदिन अपने समूहमें स्वतंत्रता पूर्वक विहार करनेवाले वनवासके सुखका

वेदमवाप्नुवन्ति । तथैव जिह्वेन्द्रियविषयलोभात् द्योतोवेगावगाहियुतहस्तिशरीरस्था वायसा अपारसागरावर्तन्तिः पातद्वयसनमुप-  
 निपतन्ते । मस्याश्चागाधललितसचारिणो लोचनगोचरतीता रसनेन्द्रियवशंगता अभिपलोभेन लोहमास्त्राद्य स्त्रियन्ते । द्राणेन्द्रिय-  
 लोलुपाश्चौपघन्धलुब्धपन्नगा विनिपातमिच्छन्ति, मधुकराश्च दानगधलुब्धा गजधण्डभलामुपगम्य मरणमासादयन्ति । चतु-  
 र्दिन्द्रियविपयीकृताः प्रदीपावलोकने लोला. पतंगा न्यसनप्रपाताऽभिमुखा भवन्ति । श्रोत्रेन्द्रियविषयसंगाकृष्टमनसो गीतध्वनिविषयवि-  
 स्मृतवृणग्रसना हरिणा अनर्थोन्मुखा भवन्ति । परत्र च नानाजातिषु बहुविधदुःखप्रव्यलितासु पर्यटन्ति । तथा स्वयंप्रभागसंगतसुख-  
 स्मरण करते हैं और बार बार उसका स्मरणकर अत्यंत दुःखी होते हैं । इसीतरह जिह्वा  
 इंद्रियके विषयके लोभसे किसी नदीके प्रवाहके वेगमें पड़े हुए मरे हाथीके शरीरपर बैठे हुए कौवे  
 अपार महासागरके भातर पहुंच जाते हैं और वहापर अनेक तरहके दुःख उठाते हैं । इसीप्र-  
 कार अगाध जलमें रहनेवाली और नेत्रोंके द्वारा दिखाई न देनेवाली मधलियाँ भी केवल रसना  
 इंद्रियके वश होकर मांसके लोभसे लोहेकी कीलका आस्वादन कर मर जाती हैं । प्राण  
 इंद्रियके लोलुपी सर्प औषधि मिली हुई सुगंधिके लोभमें आकर मरनेकी इच्छा करते हैं अमर  
 भी हाथीके मदकी सुगंधके लोभमें पडकर हाथीके इधर उधर चलाये हुए कानोंकी चोट खाकर  
 मर जाते हैं । चतु इंद्रियके विषयके वशीभूत हुए पतंग दीपकको देखकर चंचल हो जाते हैं ।  
 और उसमें पडकर जल जाते हैं वा मर जाते हैं । जिनका मन श्रोत्र इंद्रियके विषयमें ( मधुर  
 रागमें) आसक्त हो गया है ऐसे हिरण भी गीतोंकी मधुर ध्वनिके रागमें खड़े होकर हरी घासका  
 खाना भी भूल जाते हैं और फिर वहेलियोंके द्वारा मारे जाते हैं । ये सब दुःख तो इन्हें  
 इस लोभमें ही भागने पडते हैं । तथा इनके सिवाय परलोकमें भी अनेक तरहके दुःखोंसे भरी  
 हुई बहुतसी गोनियोंमें उन्हें पारंप्रभण करना पडता है । ( यह तो तिर्यचोंका उदाहरण बत-

स्पशलाभलोभाऽऽकृष्टचित्तोऽथग्रीवो विद्याधरचक्रतीर्त्रिलङ्काधिपतिः सपुत्रः सर्वाधो निधनतामुपगतः । तथा च रसनेन्द्रियलोलुपः । सुभूमः सकलचक्रवर्ती पट्लङ्काधिपतिर्वाणवेष्टारिणा जन्मान्तरवैरिणा समुद्रमध्ये मरणमुपगतः । तथा च वर्वरीचिलातिकादृत्यावलोकनविद्विताऽऽमर्त्तिर्दमितारिरुद्धं चक्रवर्ती सकलपरिजनसमेतो विराममुपजगाम । तथा च दृढितपक्रमधुरगीतरवश्रङ्गान्सक्तमतिरमृतमतिर्यशोधरमद्भाराजमहादेवी स्वकुलपरिश्रया कुष्ठाधिष्ठितशरीरा मृत्तिमुपगम्य नरकदुःखभागिना बभूव एवमेकैकोन्द्रियविषयैर्विपस्यैस्तथाविधा अपि विनष्टाः किं पुनः पचेन्द्रियविषयाभिलाषिण इत्येवमाद्यास्त्रवदोषाऽनुचित्तनमास्त्रानुऽप्रेक्षा । एवमस्य चिन्तयतः क्षमादि-

लाया । मनुष्योंमें भी अनेक बड़े पुरुष ऐसे हुए हैं जिन्हें एक एक इन्द्रियकी आसक्तिसे अनेक तरहके दुःख भोगने पड़े हैं) अथग्रीव विद्याधरोंका चक्रवर्ती राजा था और तीन खंडका स्वामी था परंतु उसका चित्त स्वयंप्रभाके अगस्पर्शसे उत्पन्न हुए सुख और स्पर्शके लाभ होनेका लोभमें फंस गया था इसीलिये उसे पुत्र भाइयों सहित मरना पड़ा था । राजा सुभूम सकल चक्रवर्ती राजा था और वहाँ खंडोंका स्वामी था तथापि रसना इन्द्रिय और घ्राण इन्द्रियका लोलुपी होनेसे उसे बीच समुद्रमें जाकर वैश्यके भेषको धारण करनेवाले जन्मान्तरके वैरीके हाथसे मर जाना पड़ा । इसीतरह अर्द्धचक्रवर्ती दमितारि भीलनीका नृत्य देखनेमें आसक्त होकर अपने सब कुटुंबियों समेत मरणको प्राप्त हुआ था । इसीप्रकार यशोधर महाराजकी अमृतमति नासकी महादेवी हाथीवानके ( महावतके ) मधुर गीतोंके शब्द सुननेमें आसक्त होकर अपने कुलसे भ्रष्ट होगई थी, उसका शरीर सब कोढ़से भर गया था और मरकर उसे नरकके अनेक दुःख भोगने पड़े थे । इसप्रकारके महापुरुष लोग भी विषके समान केवल एक एक इन्द्रियके विषयोंसे नष्ट हो गये थे फिर पांचों इन्द्रियोंके विषयोंके अभिलाषा करनेवालोंकी तो बात ही क्या है ? इसप्रकार आस्रवके दोषोंका चिंतवन करना आस्रवानुप्रेक्षा है । इसतरह



परमात्मा श्रेयस्त्वनुद्धिर्न प्रच्यवते । सर्वेऽप्येते आस्रवदोषाः क्लृप्तसंघृतेन्द्रियस्य न भवन्ति । इत्यास्रवाऽनुप्रेक्षावर्णनं ।

अथ संवराऽनुप्रेक्षावर्णनं विनीयते । आस्रवनिरोधः सवरः । यथा वणिङ् गताण्येव गानपात्रविवरद्वारजलास्रवपिधाने निरुपद्रवमभिलषितवृत्तान्तरं प्राप्नोति तथा मुनिरपि संसारार्णवे शरीरपोतयेन्द्रियविषयद्वारकर्मजलास्रवं तपसा पिधाय मुक्तिवेलापत्तनं निर्निर्नं प्राप्नोति । इत्येव संवरगुणाऽनुचितनं संवराऽनुप्रेक्षा । एवमस्य चिन्तयतः संवरे नित्योदयुक्तता भवति । इति-संवराऽनुप्रेक्षावर्णनं

चित्तवन करनेसे क्षमादि धर्म ही कल्याणकारी जान पड़ते हैं और फिर उनसे अपनी बुद्धि कभी नहीं हटती । ये आस्रवके सब दोष कळपके समान इंद्रियोंका निरोध करनेवालोंके नहीं होते हैं । इसप्रकार आस्रव अनुप्रेक्षाका वर्णन किया ।

आगे संवरानुप्रेक्षाका वर्णन करते हैं—आस्रवका रोकना ही संवर है । जिसप्रकार कोई वैश्य महासागरमें चलते हुए जहाजके खिद्रोंको या पानी आनेके मार्गको बंदकर फिर निर्विघ्न रीतिसे देशांतर पहुंचता है उसीप्रकार मुनिराज भी संसाररूपी महासागरमें पड़े हुए शरीररूपी जहाजके कर्मरूपी जलके आनेके कारण ऐसे इंद्रियोंके विषयरूपी द्वारोंको तपश्चरणके द्वारा बंदकर निर्विघ्न रीतिसे मोक्षरूपी महानगरमें पहुंच जाते हैं । इसप्रकार संवरके गुणोंका चित्तवन करना संवरानुप्रेक्षा है । इसप्रकार चित्तवन करनेसे संवरमें सदा सावधानी और तत्परता रहती है । इसप्रकार संवरानुप्रेक्षाका वर्णन किया ।

आगे निर्जरानुप्रेक्षाका वर्णन करते हैं—कर्मोंका एकदेश नष्ट होना निर्जरा है । वह भी उदय और उदीरणके भेदसे दो प्रकार की है । नरकादि गतियोंमें कर्म अपना फल देकर नष्ट हो जाते हैं उसको उदयसे होनेवाली निर्जरा कहते हैं और परिषर्होंके जीतने वा तपश्चरण

अथ निर्जराऽनुप्रेक्षावर्णनं विधीयते । क्रमैर्दशगलनं निर्जरा, सादि द्वेधा, तद्व्योदीरणविकल्पात् । तत्र .रतादिषु कर्मफलवि-  
पाकौद्योद्धृताः, परीपहजयादुदीरणोद्धृता । सा शुभाऽनुबंधा निरनुबंधा चेत्येव निर्जराया गुणदोषभावनं निर्जराऽनुप्रेक्षा । मनम-  
स्थानुस्मरतः कर्मनिर्जरायै वृत्तिर्भवति । इति निर्जराऽनुप्रेक्षावर्णनं ।

अथ लोकाऽनुप्रेक्षावर्णनं विधीयते । जीवादिपदार्थाधिकरणं लोकः । समन्वाहनंतानंतस्वात्मप्रतिष्ठाऽऽकाशसुबहुमध्यप्रदेशस्थित-  
स्तनुवातघनानिलघनोदधिचोपेतो लोकस्तन्मध्यगता त्रसनाडी, तन्मध्ये महामेरुस्तस्याधःस्थिता नरकप्रस्ताराः मेरुपरिवृताः शुभ-  
आदिसे जं कर्म विना फल दिये हुए नष्ट हो जाते हैं, वह उदोरणसे होनेवाली निर्जरा कह-  
लाती है । वह निर्जरा भी दो प्रकारकी है, एक वह कि जिससे शुभ कर्मोंका बंध हो और दूसरी  
वह जिससे किसी कर्मका बंध न हो । इसप्रकार निर्जराके गुण दोषोंका वित्तवन करना  
निर्जरानुप्रेक्षा है । इसप्रकार इस अनुप्रेक्षाके वित्तवन करनेसे कर्मोंकी निर्जरा करनेमें प्रवृत्ति  
होती है । इसप्रकार निर्जरानुप्रेक्षाका वर्णन किया ।

आगे लोकानुप्रेक्षाका वर्णन करते हैं—जो जीवादि समस्त पदार्थोंका आधार है वह लोक  
कहलाता है । यह आकाश सब ओरसे अनंतानंत है और अपने ही आधार है । आकाशका  
अन्य कोई आधार नहीं है । उसी आकाशके अत्यंत मध्यवर्ती प्रदेशोंमें यह लोक विराजमान  
है । यह लोक तनुवात घनवात और घनोदधिवातसे घिरा हुआ है अर्थात् लोकके चारों ओर  
घनोदधिवात है उसके चारों ओर घनवात है उसके चारों ओर तनुवात है और उसके चारों  
ओर आकाश है । उस आकाशके मध्यमें त्रमनाडी है उसके मध्यभागमें यहाँ मेरु पर्वत है ।  
मेरुपर्वतके नीचे नरकों के प्रस्तर हैं तथा मेरुके चारों ओर शुभ नामोंको धारण करनेवाले  
दूना दूनी चौड़ाईवाले कंकणके आकारके ( असंख्यात ) द्वीप समुद्र हैं । मेरुके ऊपर स्वर्गोंके

नामानो द्वीपसमुद्रा द्विर्द्विर्विज्जंभा बलयाकृतयो, मेरोरुपरि स्वर्गपटलानि, तेषामुपरि सिद्धचैत्रं । एवमधस्तिर्यग्भूष्यभेदभिन्नस्य चतुर्दशरज्जुविस्तारदक्षिणोत्तरदिग्भागस्य वेत्रामनभहरीमृदुगसमानाऽऽकारस्य षट्द्रव्यनिचितस्याकृत्रिमस्थानादिनिधनस्य लोकस्य स्वभावपरिणामपरिणाहसंस्थानाऽनुचितन लोकानुप्रेक्षा । एवमस्याध्यवस्यतत्तत्त्वज्ञानविशुद्धिर्भवति । इति लोकानुप्रेक्षावर्णनं ।

चारित्र

१६८

अथ बोधिदुर्लभाऽनुप्रेक्षावर्णनं विधीयते । स्कन्धादयाऽऽवासपुलविशरीरेषु स्कंधा असंख्यातलोकमात्राः, एकैकस्मिन् स्कन्धे-पटलं है स्वर्गपटलोंके ऊपर सिद्धचैत्र है । इसप्रकार इस लोकके अधोलोक तिर्यकलोक और ऊर्ध्वलोकके भेदसे तीन भेद होते हैं । यह समस्त लोक चौदह राजू ऊंचा है पूर्व पश्चिमकी ओर नीचे सात राजू चौड़ा, मध्यमें एक राजू चौड़ा है ऊपर जाकर फिर पांच राजू चौड़ा है और सबसे ऊपर जाकर एक राजू चौड़ा है । दक्षिण उत्तरकी ओर सर्व जगह सात राजू लंबा है । अधोलोक वेंतके आसनके समान ऊपरसे सकरी और नीचेसे चौड़ी तिपाईके समान है मध्यलोक भालरके समान है और ऊर्ध्व लोक मुदंग वा पखावजके समान है । इसके सिवाय यह लोक बह द्रव्योंसे भरा हुआ है अकृत्रिम है और अनादि तथा अनिधन है । इसप्रकार लोकका स्वभाव लोकका परिमाण परिधि और उसका आकार चितवन करना लोकानुप्रेक्षा है । इसप्रकार इसके मनन करनेसे तत्त्वज्ञानकी विशुद्धि होती है इसप्रकार लोकानुप्रेक्षाका वर्णन किया ।

आगे बोधिदुर्लभानुप्रेक्षाका वर्णन करते हैं—स्कंध, अंडर, आवास, पुलवि और शरीरों में स्कंधोंकी संख्या असंख्यात लोकमात्र है । एक एक स्कंधमें असंख्यात लोकमात्र अंडर हैं । एक एक अंडरमें असंख्यात लोक प्रमाण आवास हैं । एक एक आवासमें असंख्यात लोक प्रमाण पुलवि हैं । एक एक पुलविमें असंख्यात लोक प्रमाण शरीर हैं और एक एक निगोद

५ असंख्यातलोकमात्रा अंडरा एकैकस्मिन्नंडर आवासा असंख्यातलोकमिता एकैकस्मिन्नावासे पुलवयोऽसंख्यातलोऽभ्रमाणाः, एकैकस्मिन्पुलवौ असंख्यातलोकप्रमितानि शराराण्ये, अग्निमग्निगोदशरीरे जीवाः सर्वातीतकालसिद्धानामनंतगुणाः । उक्तं च—

एयणिओयसरीरे जीवा दव्वपमाणदो दिट्ठा । सिद्धेहि अणंतगुणा सन्नेहिं वितीदकालेहिं ।

इत्थेवं मवलोको (नरन्तर निचितः स्थावरैस्तत्तत्तत्र बालुकासमुद्रे पतितवष्पसिकताकणिकेव असंख्यं दुर्लभा तत्र च विकलेन्द्रियाणां प्रचुरभूयिष्ठत्वात्पंचेन्द्रियता गुणेषु कृतज्ञतेव केच्छलभ्या । तत्र च तिर्यक्षु पशुसृगपक्षिसरीसृपादिषु बहुषु सत्सु मनुष्यभवाश्चतुष्वप्ये रत्नराशिवद्दुरासदस्तः प्रच्यवे पुनस्तदुपपत्तिर्दग्धतरुदुग्धलतद्भावाऽऽत्तिवद्दुर्लभा । तस्मात्ते च कुदेशानां हितहितविचारविर-  
शरीरमें समस्त अतीत कालमें होनेवाले सिद्धोसे अनंतगुणे जीव हैं । यह बात अन्य ग्रन्थोंमें भी (गोभटसारमें) लिखी है—एयणिओय इत्यादि ।

अर्थात् “एक निगोद शरीरमें द्रव्यप्रमाणसे जीवोंकी संख्या समस्त व्यतीत कालके सिद्धोसे अनंतगुणी है” इसप्रकार यह समस्त लोक स्थावर जीवोंसे सदा भरा रहता है । जिसप्रकार बालूके समुद्रमें पड़े हुए हीराके कणोंका मिलना अत्यंत कठिन है इसीप्रकार इन स्थावर जीवों मेंसे त्रसपर्याय प्राप्त करना अत्यंत कठिन है । त्रसपर्यायमें भी विकलेन्द्रियोंकी संख्या बहुत है इसलिये जिसप्रकार गुणोंमें कृतज्ञता अत्यंत कठिनता में मिलता है उसीप्रकार त्रसोंमें पंचेन्द्रिय होना अत्यंत कठिन है । पंचेन्द्रियोंमें भी पशु हिरण पक्षी सांप आदि तिर्यचोंकी संख्या बहुत है इसलिये जिसप्रकार किसी चौराये पर (चौरस्ते पर) रत्नोंकी राशि मिलना कठिन है उसी प्रकार पंचेन्द्रियोंमें मनुष्यभवं प्राप्त होना अत्यंत कठिन है । यदि मनुष्य जन्म मिलकर नष्ट होगया तो जिसप्रकार जिसकी लकड़ी जड़ आदि सब जलादी गई हैं ऐसा वृक्ष फिरसे नहीं उग सकता उसीप्रकार मनुष्य जन्मका फिरसे मिलना अत्यंत कठिन है । कदाचित् दुवारा मनुष्य

हितानां पश्यमानानां यत्तौर्णानां बहुत्वात्सुप्रदेशेन। पापाण्येपि मणिदिन न सुलभः। लब्धेऽपि सुदेशे पापकर्मजीवकुलाः कुलत्वात्कुले जन्म गृहोपसेवारिः। निमित्तयत्कृच्छ्रकथ्य। लोकाभ्य कुने हि जानिः प्रायेण शीलनिगयाचारसंपत्तिकरी भवति। सत्यामपि कुलमपदि दानां पुरिन्द्रियवत्सुलक्षणैर्ना रोगत्वाद्वा नि दुर्लभाणि। मन्त्राणि तेषु लब्धेषु गच्छन्प्रतिलभो यदि न स्यात् व्यर्थं जन्म वदन्मिव दृष्टिक्लृप्तं। ततोऽपि दुर्लभं सद्धर्मं कथं कथमप्यनाप्य विषयसुखे रंजन भस्मात् नन्दनदहनमिव निफलं। विरक्तविषयसुखस्य तपोभोगनार्थमप्रभ, नानामुनसरणादिलक्षणः समाधिदुर्लभस्तस्मिन्मति नो धिलायः फलवान् भवतीति चिन्तन नोधिदुर्लभत्वाऽनुप्रेक्षा जन्म मिल भी जाय तो जिन्हें हिताहितका कुछ विचार नहीं है और जो मनुष्यों का आकार धारण करनेवाले पशुओं के समान हैं ऐसे कुदेशों में रहनेवाले स्लेच्छों की संख्या बहुत है इसलिये जिमप्रकार पत्थरों में मणिका मिलना सुलभ नहीं है उसीप्रकार किसी सुप्रदेशमें उत्पन्न होना भी सुलभ नहीं है। कदाचित् सुप्रदेशमें भी मनुष्य जन्म प्राप्त होजाय तो भी यह लोक प्रायः पापकर्म करनेवाले जीवों के समूहों से भरा हुआ है इसलिये जिसप्रकार वृद्धों की सेवा न करनेवालों के विनयका प्राप्त होना कठिन है उसीप्रकार अच्छे कुलमें जन्म लेना बहुत ही कठिन है। अच्छा कुल मिलनेपर भी प्रायः जीवों की जाति ही शील विनय आचार संपदा देनेवाली होती है। यदि कदाचित् कुल संपदा आदि प्राप्त भी होजाय तो दार्ध आयु, इंद्रिय, बल, रूप और नीरोगता आदि प्राप्त होना उत्तरोत्तर दुर्लभ है। उन समस्त संयोगके प्राप्त होने पर भी यदि सद्धर्म धारण करनेका लाभ न हो तो जिसप्रकार विना नेत्रों के मुखमंडल व्यर्थ है उसीप्रकार उसका मनुष्य जन्म लेना भी व्यर्थ हो है। यदि वही अत्यंत दुर्लभ सद्धर्म जिस तसतरहसे प्राप्त हो जाय और फिर भी वह जीव विषय सुखमें निमग्न रहे तो जिसप्रकार कवल भस्मके लिये चंदन का जलाना व्यर्थ है उसीप्रकार उसका सद्धर्म प्राप्त होना भी निष्फल है। जो विषयसुखांसे

एवमस्य भावयतो बोधिं प्राप्य प्रमादो न कदाचिदपि भवति । इति बोधिदुर्लभाऽनुप्रेक्षावर्णनं ।

अथ धर्मस्वाख्याताऽनुप्रेक्षावर्णनं विधीयते । चतुर्दशगुणस्थानानां गत्यादिचतुर्दशमार्गस्थानेषु स्वतत्त्वविचारलक्षणो धर्मः । निःश्रेयसप्राप्तिहेतुर्हो भगवद्भिरहंद्भिः स्वाख्यात इति चिन्तनं धर्मस्वाख्यातत्वाऽनुप्रेक्षा । एवमस्य चिन्तयतो धर्मानुरागः सदा प्रतिपन्नो भवति । इत्येवं चिन्तनं संस्थानविचयमष्टमं धर्म्यं ।

अथाऽज्ञाविचयस्वरूपाद्युच्यते । आज्ञाविचयमतीन्द्रियज्ञानविषयं विज्ञातुं चतुष्टु ज्ञानेषु बुद्धिशक्त्यभावात्परलोकबन्धमोक्ष-विरक्त हो गया है उसके लिये भी तपश्चरणकी भावना, धर्मकी प्रभावना और सुखमरण अर्थात् समाधिमरण रूप समाधि वा ध्यानकी प्राप्ति होना अत्यंत दुर्लभ है । इन सब सामग्रियों के मिल जाने परभी रत्नत्रयका प्राप्त होजाना ही सफल गिना जाता है । इसप्रकार चिन्तन करना बोधिदुर्लभत्वानुप्रेक्षा है । इसप्रकार इसके चिन्तन करनेसे रत्नत्रयको पाकर फिर कभी प्रमाद नहीं होता है । इसप्रकार बोधिदुर्लभत्वानुप्रेक्षाका वर्णन किया ।

आगे धर्मस्वाख्यातस्वानुप्रेक्षाका वर्णन करते हैं—गति आदि चौदह मार्गणा स्थानों में चौदह गुणस्थानों के आत्मतत्त्वका विचार करना धर्म है । मोक्षकी प्राप्तिका उपाय भगवान् अहं हंत देवने ही बतलाया है इसप्रकार चिन्तन करना धर्मस्वाख्यातस्वानुप्रेक्षा है । इसप्रकार इस अनुप्रेक्षाके चिन्तन करनेसे धर्मानुराग सदा बढ़ता रहता है इसप्रकार बारह अनुप्रेक्षाओं का चिन्तन करना संस्थानविचय नामका आठवां धर्म्यध्यान है ।

अब आगे आज्ञाविचयका स्वरूप कहते हैं—जो पदार्थ अतीन्द्रिय ज्ञानके गोचर हैं जिनमें बुद्धिकी शक्ति काम नहीं देती ऐसे परलोक, बंध, मोक्ष, लोक, अलोक बुद्धिकी प्राप्त हुए सत् असत् विवेकका प्रभाव, धर्म अधर्म काल द्रव्य आदि पदार्थोंमें तथा चारों ज्ञानोंमें “ ससारमें

नाथापातमन्त्रो ह्युत्पन्नानर्भाविर्गोलद्रव्यादिपदार्थेषु सर्वप्राप्ताः। अथ चक्षणीताऽऽगमकथितमवितथं नान्यथेति सम्प्रदर्शनस्व-

अथ ननु विचयस्वरूपमुच्यते । हेतुविचयमगमविपत्तिपक्षो  
साधिरूपः । पुरुषस्य स्वसमयगुणपरसमयदोषविशेषपण्डितेन  
पूर्वोपरिविधानहेतुर्गर्भप्रणमामध्यं न समवस्थानगुणानुचितनं हेतुविचयं दशम धर्म्यम् ।

सबज्ञ प्रमाण है और उनकी प्रमाणतासे उनके बड़ानों के अनुसार कहे हुए आगममें जो कुछ उनका स्वरूप कहा गया है वह सब सत्य है वह कभी अन्यथारूप नहीं हो सकता " इसप्रकार सत्यदर्शनका सम्भाव होनेसे वास्तविक तत्त्वका चिंतन करना आज्ञाविवचय नामका नौवां धर्म्यध्यान है।

आगे हेतुबेवय का स्वरूप कहते हैं। आगममें किसी तरहका विरोध आनेपर जो पुरुष विशेष विशेष नयां की मुख्यता और गौणतासे प्राप्त हुए अत्यंत कठिन स्याद्वादके द्वारा उस विराधका प्रतीकार करता है तथा न्यायानुसार हो जिसकी रुचि है ऐसा पुरुष अपने मतके विशेष गुण और परमतके विशेष दोषोंको अच्छी तरह समझकर जहां गुणोंकी अधिकता हो वही श्रद्धान करना उमांको मानना कल्याणकारी है इसप्रकार तीर्थकरके कहे हुए स्याद्वाद स्वरूप आगममें पूर्णार अविरोधरूप हेतुओंके ग्रहण करनेकी सामर्थ्यसे उसमें रहनेवाले गुणोंका वार बार चिंतन करना हेतुविचय नामका दशवां धर्म्यध्यान है।

ये सब तरहके धर्म्यध्यान पीत पद्म और शुक्ललेश्याके बलसे होते हैं चौथे से लेकर सराग गुणस्थान तक होते हैं । द्रव्य भावरूप सातों प्रकृतियोंके ( मिथ्यात्व, सम्यक्मि-



धमधान पीतपद्मशुक्ललेश्यापलावानमविरतादिसरगगुणस्थानभूमिकं द्रव्यभावत्वात्मानं सप्तप्रकृतिक्षयकारणं । आ  
अप्रमत्तादन्तमुहूर्त्तकालपरिवर्त्तनं परोक्षज्ञानत्वात् क्षयोपशमिकभावं स्वर्गापवर्गगतिकलसंवर्त्तनीयं । शेषैकविंशतिद्रव्यभावलक्षण-  
मोहनोपशमक्षयनिमित्तमिति ।

शुक्लध्यानं द्विविध, शुक्ल, परमशुक्लमिति । शुक्ल द्विविधं पृथक्त्वविनर्तनीयार्थमेकत्ववितर्कवीचारमिति । परमशुक्लं  
द्विविधं, सूक्ष्मक्रियाप्रतिपातिमसुच्छिन्नक्रियानिवृत्तिभेदात् । तल्लक्षणं त्रिविध, बाह्यमाध्यात्मिकमिति । गात्रनेत्रपरिस्पन्दविरहितं  
जुं भजं भोद्गारादिवर्जितमनमिष्यक्तप्राणपानप्रचारत्वमुच्छिन्नप्राणपानप्रचारत्वमपराजितत्वं बाह्यं, तदनुमेयं परंपरामात्मनः स्वसंवेद्य-  
ध्यात्व सम्यक्प्रकृतिमिथ्यात्व अनंतानुबंधी क्रोध मान माया लोभ) क्षय होनेके कारण हैं  
सातवें अप्रमत्त गुणस्थान तक होते हैं और अन्तर्मुहूर्त्तक ही होते हैं, फिर बदल जाते हैं,  
परोक्षज्ञानके गोचर होनेसे क्षयोपशमिक भी हैं, स्वर्गमोक्षरूप फल देनेवाले हैं और वाक्कीकी  
मोहनीय कर्मकी इकईस प्रकृतियोंके क्षय होनेके निमित्त कारण हैं ।

शुक्लध्यानके दो भेद हैं एक शुक्ल और दूसरा परमशुक्ल । उसमें भी शुक्लध्यान भी  
दो प्रकारका है एक पृथक्त्ववितर्कवीचार और दूसरा एकत्ववितर्कवीचार । परमशुक्ल भी दो  
प्रकारका है—एक सूक्ष्मक्रियाप्रतिपाती और दूसरा मसुच्छिन्नक्रियानिवृत्ति । इस समस्त  
शुक्लध्यानका लक्षण भी दो प्रकारका है—एक बाह्य और दूसरा आध्यात्मिक । शरीर और नेत्रों  
को परिस्पंद रहित रखना, जंभाई जंभा उदुगार आदि नहीं होना, प्राणपानका प्रचार व्यक्त  
न होना अथवा प्राणपानका प्रचार नष्ट हो जाना और किसीके भी द्वारा जीता न जाना  
बाह्य शुक्लध्यान है । यह बाह्य शुक्लध्यान अन्य लोगोंको अनुमानसे जाना जा सकता है  
तथा जो केवल आत्माको स्वसंवेद्य हो वह आध्यात्मिक शुक्लध्यान कहा जाता है । नानात्व  
अथवा अनेकपनेको पृथक्त्व कहते हैं । द्वादशांग श्रुतज्ञानको वितर्क कहते हैं । अर्थ, व्यंजन

माध्यात्मिकं तदुच्यते । पृथक्त्वं नानात्वं, वितर्को द्वादशांगश्रुतज्ञान, त्रीचारीऽर्थव्यजनयोगसंक्रांतिः, व्यंजनसंभिधानं, तद्विप-  
योऽर्थः, मनोवाक्कायलक्षणो योगः, अन्येऽन्यतः परिवर्तनं संक्रांतिः । पृथक्त्वेन वितर्कस्यार्थव्यंजनयोगेषु संक्रातिवीचारी यस्मिन्न-  
स्ति तत्पृथक्त्ववितर्कनीचारं प्रथमं शुक्लं । तद्यथा — अनादिमभूतदीर्घसंसारस्थितिसागरे पात्रं लिङ्गमियुसुं मुखः स्वभावविज्ञं भि-  
तपुरुषाकारमाभ्यासं द्रव्यपरमाणुं भावपरमाणुं वेदकमवलम्ब्य संहताऽशेषचित्ताविशेषो महासंवरसंवृतः कर्मप्रकृतीनां स्थित्यनु-  
भागे हासयन्नुपशमयन् क्षपयन् परमबहु कर्मनिर्जरास्त्रिषु योगोऽव्यव्यतमस्मिन्वर्त्तमान एकस्य द्रव्यस्य गुणं वा पर्यायं वा बहुनयग-  
हननिलोचन भुजराविकीर्णोद्वातवज्रनाभसु हूर्तकालं ध्यायति, ततः परमार्थान्तरं सक्रमस्य वास्यैवार्थस्य गुणं वा पर्यायं वा संक्रामति

और योगों की संक्रांतिको वीचार कहते हैं । किसी पदार्थके नामको व्यंजन कहते हैं और उस व्यंजनके विषयभूत पदार्थका अर्थ कहते हैं । मन वचन कायके द्वारा आत्माके प्रदेशोंके परिस्पंदनको योग कहते हैं । एकसे दूसरेमें बदल जाना संक्रांति है । जिस ध्यानमें द्वादशांग श्रुतज्ञान अर्थ व्यंजन योगों में अनेक तरहसे संक्रमण करता है उसको पृथक्त्ववितर्कवीचार नामका प्रथम शुक्लध्यान कहते हैं । आगे इसीका खुलासा लिखते हैं । जब यह अनादि कालसे चले आये दीर्घ मंसारकी स्थितिरूप महासागर के पार जानेकी इच्छा करनेवाला मोक्षार्थी जीव स्वभावसे प्राप्त हुए पुरुषाकारकी सामर्थ्यसे द्रव्य परमाणु अथवा भाव परमा-  
णुमेंसे किसी एकका अवलंबनकर ( उसका चितवनकर ) बाकीके समस्त चित्तवनोंको रोक लेता है तथा उसीसमय महासंवर करता है कर्मोंकी प्रकृतियोंको स्थिति और अनुभागको घटाता है अथवा उन कर्म प्रकृतियोंका उपशम और क्षय करता है बहुतसे कर्मोंकी परम-  
निर्जरा करता है मन वचन काय तीनोंमेंसे किसी एक योगमें स्थित रहता है और श्रुतज्ञानरूपी सूर्यकी किरणोंके प्रकाशकी सामर्थ्यसे अंतर्मुहूर्त एक अनेक नशोंकी गहनतामें डूबे हुए किसी

पूर्वयोगाद्योगान्तरं व्यंजनाद्व्यञ्जनान्तरं संक्रामति इति अर्थान्तरगुणगुणान्तरपर्यायपर्यायान्तरेषु योगत्रयं संक्रमणेन तस्यैव ध्यानस्य द्वाचत्वारिंशद्भंगा भवन्ति । तद्यथा—धरणां जीवादिपदार्थानां क्रमेण ज्ञानवर्णगतिस्थितिवर्त्तनाऽवगाहनादयो गुणास्तेषां विकल्पाः पर्यायाः । अर्थोदन्यो गुणान्तरं पर्यायादन्यः पर्यायान्तरं । एवमर्थान्तरगुणगुणान्तरपर्यायपर्यायान्तरेषु षट्सु योगत्रयसंक्रमादष्टादश भंगाः । अर्थाद् गुणगुणान्तरपर्यायपर्यायान्तरेषु चतुर्षु योगत्रयसंक्रमणेन द्वादश भंगा भवन्ति । एवमर्थान्तरस्यापि द्वादशभंगा भवन्ति । सर्वे संपिडिता द्वाचत्वारिंशद्भंगाः । एवंविधं प्रथममुक्त्वध्यानमुपशांतकषायेऽस्ति, क्षीणकषायस्यादावस्ति । तत्र शुक्लतर-

एक द्रव्यके गुण वा उसके पर्यायका ध्यान करता है । उसके बाद उस पदार्थसे बदलकर किसी दूसरे पदार्थका चिंतन करता है अथवा उसी पदार्थके गुण वा पर्यायका संक्रमण करता है । पहिलेके योगसे किसी दूसरे योगपर संक्रमण करता है और एक व्यंजनसे दूसरे व्यंजनपर संक्रमण करता है । एक पदार्थसे दूसरे पदार्थपर एक गुणमे दूसरे गुणपर और एक पर्यायसे दूसरे पर्यायपर तीनों योगों के द्वारा संक्रमण करनेसे इस प्रथम ध्यानके व्यालीस भेद हो जाते हैं । वे व्यालीस भेद इसप्रकार हैं—संसारमें जीवादिक ब्रह्म द्रव्य है । ज्ञान, वर्ण, गतिसहकार, स्थितिसहकार, वर्त्तना और अवगाहन ये अनुक्रमसे उन द्रव्यों के गुण हैं तथा उनके भेदों को पर्याय कहते हैं । एक पदार्थसे दूसरे पदार्थपर संक्रमण करनेको अर्थान्तर कहते हैं । एक गुण से दूसरे गुणपर संक्रमण करनेको गुणान्तर कहते हैं और एक पर्यायसे दूसरे पर्यायपर संक्रमण करनेको पर्यायान्तर कहते हैं इसप्रकार अर्थ अर्थान्तर गुण गुणान्तर और पर्याय पर्यायान्तर इन छहों में तीनों योगों के संक्रमणके द्वारा अष्टाह भेद होते हैं । इसीनरह अर्थसे गुण गुणान्तर पर्याय पर्यायान्तर इन चारों में तीनों योगों के संक्रमणके द्वारा बारह भेद होते हैं - तथा अर्थान्तर से गुण गुणान्तर पर्याय पर्यायान्तर इन चारों में तीनों योगों के संक्रमणके द्वारा बारह भेद होते हैं ।

तेरयाचलाधानमंतमुं हूर्त्तकालपरिवर्त्तनं चायोपशमिकभावमुपपत्तार्थव्यंजनयोगसंक्रमणं चतुर्दशशतवर्षपूर्वधर्यातिवृत्तभूतिपेक्ष्यमुपशांतची-  
णरुपायभेदात् धर्मागवर्गगतिफलसंवर्त्तनीयमिति ।

द्वितीयशुक्लन्यासमुच्यते । एकस्य भाव एतत्त्वं वितर्को द्वादशांगं, अवीचागोऽसंक्रांतिः । एतत्त्वेन वितर्कस्य श्रुतरथार्थव्यंजन-  
योगानामधीचारेऽसंक्रांतियस्मिन्धाने तदेकवितर्कावीचारं ध्यानं । एकयोगेनार्थगुणपर्यायिष्वन्यतमस्मिन्नवस्थानं । द्रव्यभावा-  
त्मकज्ञानदर्शनावरणानारायणातिकर्मत्रयवेदनीयप्रभृत्ययातिकर्मसु केषांचिद्भावकर्मविनाशनमर्थमुत्तमतपोऽतिशयरूप पूर्वोक्तचीणक-  
इसप्रकार सब मिलकर व्यालीस भेद होते हैं । इसप्रकारका यह प्रथम शुक्लध्यान उपशांत कथा-  
यमें रहता है और चीण कथायके प्रारम्भमें रहता है । यह ध्यान शुक्लतर लेख्योके बलसे  
होता है और अन्तर्मुहूर्त्तकालके बाद बदल जाता है । यह ध्यान शुक्लतर लेख्योके बलसे  
अर्थव्यंजन योगों के संक्रमणपूर्वक होता है चौदह पूर्व वा नौ पूर्व धारण करनेवाले उत्तम मुनि-  
यों के द्वारा सेवन ( धारण ) करने योग्य है और उपशांतकथाय तथा चीणकथायके भेदसे  
स्वर्ग और मोक्षफलको देनेवाला है ।

आगे दूसरे शुक्लध्यानको कहते हैं । एककं भावको एकत्व कहते हैं । द्वादशांग श्रुतज्ञान  
को वितर्क कहते हैं । संक्रमण न करनेको अवीचार कहते हैं । जिस ध्यानमें श्रुतज्ञानके अर्थ  
व्यंजन योगोंका एकरूपसे ही ध्यान किया जाय, किसी तरहसे अर्थ व्यंजन योगोंका संक्रमण  
न हो, उसको एकत्व वितर्कावीचार नामका दूसरा शुक्ल ध्यान कहते हैं । यह ध्यान किसी एक  
योगसे अर्थ गुण पर्यायोंमेंसे किसी एकके चिंतनमें स्थित रहता है, पहिलेके समान समस्त  
पूर्वोंको धारण करनेवाले उत्तम यतियोंके द्वारा धारण किया जाता है । इस ध्यानमें द्रव्यभाव  
स्वरूप ज्ञानावरण दर्शनावरण और अन्तराय इन तीनों घातिया कर्मोंसे तथा वेदनीय आदि

पायावांशप्रकालभूमिकमशेषार्थः अंजनयोगसंक्रमणविषयचिन्ताविधेपरहितं असख्यातगुणश्रेणिकर्मनिर्लेख्यं भवति । एवंविधे द्वितीय-  
शुक्लध्याने घातित्रयविनाशानन्तरं चायिकज्ञानदर्शनसम्यक्स्वचारित्रदानलाभभोगोपभोगवीर्यातिशयशक्तिभस्तिप्रवृत्तजिनभा-  
स्करोदयो व्यतिक्रान्तछद्मस्थज्ञानदर्शनशरीरभाषान्तं मरणप्रकृतः सञ्जायते । न खलु केवलजिनकुंजरो भगवांस्तोर्थकर इतरो वा  
कृतकृत्यः सिद्धसाध्यो बुद्धबोधोऽत्यन्ताऽपुनर्भवलक्ष्मीपरिच्छिन्नात्माचिन्त्यज्ञानवैराग्यैश्वर्यमाहात्म्यः सर्वलोकेश्वराणामभिगमनीयः  
ऽभिव्यवश्चोत्कर्षेण देशोनपूर्वकोटिकालं विहरति सयोगिभट्टारकः स यदांतमुहूर्तेशेषायुष्कः समस्तितवेद्यनामगोत्रश्च भवति तदा  
वाद्दरकाययोगे श्रित्वा क्रमेण वाद्दरभक्तोवचनोच्छ्वासनिःश्वास वाद्दरकाययोगं च निरुद्ध्य ततः सूक्ष्मकाययोगे स्थित्वा क्रमेण सूक्ष्म-

अघातिया कर्मांसे कितने ही भावकर्माँके नाश करनेकी सामर्थ्य है । यह उत्तम तपश्चरणका  
अतिशय स्वरूप है । पहिले कहे हुए क्षीणकषायकं समयसे बाकी वचे हुए समयमें यह  
दूसरा शुक्लध्यान होता है । अर्थ व्यंजन योगोंकं संक्रमणमें होनेवाली समस्त चिंताओं के ( चिं-  
तवनके ) विस्तारसे रहित है । तथा कर्माँको असंख्यात गुणश्रेणी निर्जरा करनेवाला है । इस  
प्रकारके दूसरे शुक्लध्यानमें तीनों घातिया कर्माँके नाश होनेके बाद चायिक ज्ञान, चायिकद-  
र्शन, चायिकसम्यक्त्व, चायिकचारित्र, चायिकदान, चायिकलाभ, चायिकभोग, चायिक  
उपभोग और चायिकवीर्यकी अतिशयशक्तिरूप विरणोंके द्वारा केवली भगवान जिनेंद्रदेव  
रूपी सूर्यके उदयका प्रकाश होता है तथा छद्मस्थ ज्ञान दर्शन शरीर भाषा और अन्तः कर-  
णका नाश हो जाता है । उस समय वे जिनेंद्रदेव केवला भगवान तीर्थकर अथवा सामान्य केवली  
कृतकृत्य ( समस्त पुरुषार्थोंको सिद्ध करनेवाले ) सिद्धसाध्य ( समस्त साध्योंको सिद्ध करने-  
वाले ) और बुद्धबोध ( समस्त जानने योग्य पदार्थोंके जानकार वा सर्वज्ञ ) होजाते हैं जिसमें  
जन्म मरणका अत्यंत अभाव है ऐसी मोक्षरूपी लक्ष्मीमें उनका आत्मा तल्लीन होजाता है,

मनोवचनोच्छ्वासनिश्चयं नित्यं सूक्ष्मकाययोगः स्यात्तस्यैव सूक्ष्मक्रियाप्रतिपातिध्यानं भवति । तच्छुक्लं रात्रान्येन वृत्तौ परमशुक्लाऽपेक्षया प्रथमं यदा पुनरन्तर्मुहूर्तशेषायुष्मस्तदधिकस्थितिकर्मत्रयः सयोगिजिनस्त्वदात्मोपयोगातिशयः कर्मातिशयात् नमःप्रथः सामायिकलङ्गमहायो विशिष्टक्रियो महासंवरसंयुतो लघुकर्मपरिणतनश्च भूत्वा शेषकर्मरगुणरिश्याः तनशक्तित्वभावात्समयैक-  
इंडके चतुः समये दंडकपाटलोत्क्रप्रतरपूरणाभिः स्वात्मप्रदेशविमर्षणे जाते तावद्भिरैव समयैरुपसहताविसर्पणं अयुज्यसमीकृताऽधा-  
ज्ञानवैराग्य और ऐश्वर्यका माहात्म्य प्रगट हो जाता है । वे लोकके समस्त इन्द्रोंके द्वारा पुज्य बंदनीय और दर्शनीय हो जाते हैं और ऐसी अवस्थामें अधिकसे अधिक कुछकम एक करोड पूर्वतक विहार करते रहते हैं । उन सयोग केवली परम भट्टारक भगवान् जिनेंद्रदेवकी आयु जब अन्तर्मुहूर्तको रह जाती है तथा वेदनीय नाम गोत्रकी स्थिति आयुके बराबर ही होती है तब वे बादरकाय योगमें विराजमान रहते हैं फिर वे अनुक्रमसे वादर मन वचन श्वासोच्छ्-  
वाम और वादर काय योगका निरोध करते हैं और सूक्ष्म काययोगमें विराजमान रहते हैं उसी समय वे अनुक्रमसे सूक्ष्म मन वचन और श्वासोच्छ्वासका निरोध करते हैं और सूक्ष्म काययोगको धारण करते हैं उसीसमय उनके सूक्ष्म क्रिया प्रतिपाती नामका शुक्लध्यान होता है । यह ध्यान सामान्य शुक्लध्यान की अपेक्षा तीसरा है और परम शुक्लध्यानकी अपेक्षा पहिला है । परन्तु जब उनका आयु अन्तर्मुहूर्त ही रह जाता है और वेदनीय नाम गोत्रकी स्थिति अधिक होती है तब वे केवलिसमुद्घात करते हैं । उस समय उन सयोगी भगवान्के आत्मोपयोगका अतिशय प्राप्त होता है, कर्मरूपी शत्रुओंका चींएकरनेमें वे समर्थ होते हैं, सामायिकरूपी तलवार ही उनकी सहायक होती है और वे उस समय एक विशेष क्रिया करते हैं । उस समय उनके महा संवर होता है छोटे छोटे कर्मोंको नाश कर डालते हैं और वाकीके

२  
तित्रयस्थितिनिर्वृत्तिसमुद्घातक्रियः पूर्वशरीरपरिमाणो भूत्वाऽन्तु हृत्तेन पूर्ववत्क्रमेण योगनिरोधं विधाय प्रथमपरमशुक्लध्यानं निष्ठापयान् ततः समये द्वितीयपरमशुक्लध्यानं प्रारब्धुमहेति ।

तत्पुनरत्यन्तपरमशुक्लं समुच्छिन्नप्राणपानप्रचारसंकायवाह्मनोयोगप्रदेशपरिस्पृक्षाव्यापारतया ममुच्छिन्नक्रियानिवृत्तीत्युच्यते । तत्र ध्याने सर्वास्त्रिनिरोधे सति संश्लेषकर्मपरिशातनसायक्योत्पत्तिमतोऽयोगिकेवलिनः पूर्णशीलगुणं सर्वसंसारदुःखबाधकर्मपरमाणुओंको चीण करनेकी स्वाभाविक शक्ति उनमें हो जाती है । उस समय उनके आत्मा के प्रदेश पहिले समयमें दंड रूप, दूसरे समयमें कपाटरूप, तीसरे समयमें लोकप्रतररूप और चौथे समयमें लोकपूरण रूप हो जाते हैं इसतरह उनके आत्माके प्रदेश फैल जानेपर फिर उतनेही समयमें उपसंहार रूप हो जाते हैं अर्थात् पांचवें समयमें लोकप्रतररूप, छठे समयमें कपाटरूप, सातवें समयमें दंडरूप और आठवें समयमें शरीर प्रमाण हो जाते हैं ।

प्रदेशोंके इन उपसंहार विस्तारमें तीन अधातिया कर्मोंकी स्थिति आयुके समान कर लेते हैं । इसप्रकार समुद्घात क्रियाको पूर्णकर अपने पहिले शरीरके परिमाणके बराबर होकर अन्तमुद्घात ही पहिलेके समान योगोंका निरोध करते हैं तथा इसतरह प्रथम परमशुक्ल ध्यानको पूर्णकर उसी समयमें दूसरे परमशुक्लध्यानका प्रारंभ करते हैं । इस दूसरे परम शुक्ल-ध्यानमें प्राणपानका प्रचार ( स्वासोच्छ्वासका चलना ) समस्त मन वचन कायके योग और प्रदेशों का परिस्पंदन आदि क्रियाओंके व्यापार सत्र नष्ट हो जाते हैं इसीलिये इसको समुच्छिन्नक्रियानिवृत्ति कहते हैं । इस ध्यानमें ममस्त आत्माका निरोध हो जाता है और बाकीके समस्त कर्मोंको नाश करनेकी सामर्थ्य उत्पन्न हो जाता है । ऐसे उन अयोगकेवलीके समस्त संसारके दुःखोंकी ज्वालाके स्पर्श तकको नाश करनेवाले और साक्षात् मोक्षके कारण ऐसे



नापरिगन्धं देहजन्तः । मा नाभ्योन्नेतारणं भवति । म पुनरयोगकेगलिभगवान्मदः । ध्याननलमनिर्दग्धमर्ममलकलं तेन नो निरस्तकि-  
द्वयगणजाला कृत तयत्तत्वात्सस्वभानस्तदन्तरं पूर्वप्रयोगादाविदुःकुलान् नक्तान्मंगत्वात्पगततेपलानुवृत्त्या अंधच्छेद्वादेऽडवीजवत्स-  
नामतिपरिणामादग्निशिरायादूर्ध्वं गच्छतीत्यल्लोकाताडुग्युपग्रहकारणभर्मतिक्तायाऽभावाद्दलोकं न गच्छति । एवमुक्तधर्म्य-  
शुक्लयो राक्षतमन्त्रार्चययमागान्ययं विषय प्रत्यभेदः, अयं तु विशेषः—धर्म्यध्यानं सकृपयपरिणामस्यैकसिद्धस्तुनि चिरकालं न  
तिष्ठति ग्याऽवस्थितप्रदीपवत् । शुक्लध्यानं पुनर्वीतरागपरिणामस्यैकस्मिन् वस्तुनि धर्मध्यानावस्थानं । आलारब्धेयगुणमचंचलत्वा-  
दगतिप्रवृत्ते मणिप्रदीपवत् ।

समस्त शील और गुण प्रगट हो जाते हैं । फिर उमीसमय व अयोगकेवली भगवान् ध्यान-  
रूप अग्निके द्वारा समस्त कर्ममलकलंरूपी इंधनको जला डालते हैं और फिर उनके आ-  
त्माका स्वभाव, जिस कनकपाषाणसे किट्ट कालिमा आदि सब दोषनष्ट हो गये हैं ऐसे स्वच्छ  
सुवर्णके समान, निर्मल हो जाता है उसके बाद वे फिराये हुए कुम्हारके चाकके समान मोक्षके  
लिये पहिलेका प्रयोग हानेसे, जिसका भिड्डीका सब लेप उतर गया है ऐसी तूवीके समान  
बंध रहित होनेसे, रेंडीके बीजके समान बंधन टूट जानेसे और अग्निकी शिखाके समान  
ऊपरकी और गमन करनेका स्वभाव होनेसे, ऊपरको गमन करते हैं और लोकके ऊपर जा  
दिराजमान होते हैं । गमन करनेमें धर्मद्रव्य सहायक है और वह लोकाकाशके आगे, है नहीं  
इसलिये वे अलोकाकाशमें नहीं जाते । इसप्रकार ऊपर कहे हुए धर्म्यध्यान और शुक्लध्यान  
का विषय सिद्धांतके अनुसार साधारण है इसलिये विषयकी अपेक्षासे तो इन दोनोंमें कोई  
भेद नहीं है यदि इन दोनोंमें कोई विशेषता है तो यह है कि धर्म्यध्यान मकषाय परिणामवा-  
लोंके होता है और इसीलिये गलीमें रखे हुए दीपकके समान वह बहुत देरतक किसीएक  
पदार्थके चिंतनमें नहीं उहर सकता, बंचल रहता है तथा शुक्लध्यान वीतराग परिणामवा-

एवमुक्तं द्वादशविधं तपः सर्वार्थसाधनं, तत एव हि ऋद्धयः संजायते । तादृक्ष्यो बुद्धिक्रियाविक्रयानप्राप्तानामनन्तरे भेदाद-  
प्रविधाः । तत्र बुद्धिमहर्द्धिनाम—बुद्धिरवगमो तद्विषया बुद्धिश्चक्षुरादृशविधा । केवलमवधिर्मन पर्ययज्ञान नीजबुद्धिः कोष्ठबुद्धिः  
पादनुसारित्वं संभिन्नभोतत्वं दूराऽऽस्वादनस्पर्शनघ्राणदर्शनश्रवणमभर्थता दशपूर्वित्वं चतुर्दशपूर्वित्वं चाप्रागगता निमित्तज्ञता प्रज्ञान-  
वणत्व प्रत्येकबुद्धिता वादित्वं चेति तत्र द्रव्यक्षेत्रकालभावकरोक्तमन्यवधानाऽभावे युगपदेतन्निमित्तं नव सभाये त्रिकालवृत्तिसर्वद्रव्यगुण-  
पर्यायपदार्थविभासकं केवलज्ञानं । द्रव्यक्षेत्रकालभावैः प्रत्येकं विज्ञायमानदेशपरमसर्वभेदभिन्नमविद्यानाऽऽवरणक्षयोपशमनिमित्त-  
त्वेकं होता है और धर्म्यध्यानकी स्थितिके समयसे मुख्यतः गुणा निश्चल ठहरता है इमलिये  
माणिके दीपकके समान वह एक ही पदार्थमें अर्थात् एक ही पदार्थके चिंतनमें ठहर जाता है ।

इसप्रकार समस्त पुरुषार्थों को सिद्ध करनेवाला यह वारह प्रकारका तपश्चरण कहा ।  
इसी तपश्चरणसे अनेक ऋद्धियां प्रगट होती हैं । वे ऋद्धियां बुद्धि, क्रिया, विक्रिया, तप, बल,  
औषध, रस और क्षेत्रक भेदसे आठ प्रकारकी हैं । बुद्धिज्ञानको कहते हैं इसलिये ज्ञानविषयक  
ऋद्धियोंको बुद्धिमहर्द्धि कहते हैं । उस बुद्धि ऋद्धिके नीचे लिखे अठारह भेद हैं । केवलज्ञान,  
अवधिज्ञान, मनःपर्ययज्ञान, बीजबुद्धि, कोष्ठबुद्धि, पदानुसारित्व, सभिन्नश्रोतृत्व, दूरास्वादन  
सामर्थ्य, दूरस्पर्शनसामर्थ्य, दूरघ्राणसामर्थ्य, दूरदर्शनसामर्थ्य, दूरश्रवणसामर्थ्य, दशपूर्वित्व,  
चतुर्दशपूर्वित्व, अष्टांगमहानिमित्तज्ञता, प्रज्ञाश्रवणत्व, प्रत्येकबुद्धिता और वादित्व । द्रव्य, क्षेत्र,  
काल, भाव तथा इन्द्रियोंके क्रम और व्यवधानके विना एक साथ एक ही समयमें भूत  
भाविष्यत वर्तमान तीनों कालोंके समस्त द्रव्य गुण पर्यायरूप पदार्थोंको प्रकाशित करनेवाला  
केवलज्ञान कहलाता है । जो अवधिज्ञानावरण कर्मके क्षयोपशमसे उत्पन्न होता है, रूपी पदार्थ  
ही जिसका विषय है और द्रव्य क्षेत्र काल भावके द्वारा जिसके प्रत्येक भेदकी सीमा नियत है

रूपिद्रव्यविषयस्य विज्ञानं । द्रव्यादिभेदः प्रत्येकमवगम्यमानजु विपुलमतिविकल्पं मनःपर्ययज्ञानावरणक्षयोपशमकारणं रूपिद्रव्यान्त-  
तमार्गाधिपर्ययं मनःपर्ययज्ञानं । सुकृष्टवसुमतीकृते क्षेत्रे मारयति कालादिसहायापिचं बीजमेकमुप्तं यथाऽनेकक्रोडिबीजप्रदं भवति तथा  
नोइन्द्रियक्षुतावरणवीर्यान्तरायक्षयोपशमप्रकर्षं मति संख्येयशब्दस्यानन्तार्थप्रतिबुद्धस्यानन्तलिंगैः महेकपदस्य ग्रहणादनेकार्थप्रतिपत्तिर्वी-  
जबुद्धिः । कोष्ठाऽग्निरिक्स्थायितानामसंकीर्णानामविनष्टानां भूयसां धान्यबीजानां यथा ोष्ठावस्थान तथा परोपदेशादवधारितानामश्र-  
प्रत्यबीजानां भूयसामव्यतिर्कीर्णानां बुद्धयवस्थानं कोष्ठबुद्धिः । पावानुसारित्वं त्रेधा प्रतिसार्यनुसार्यु भयसारिभेदात् । तत्र बीजपदादधः  
स्थितान्येव गदानि बीजपदस्थितिर्लिंगेन जानाति प्रतिसारि, उपरिस्थितान्येव जानार्यनुसारि, उभयपार्श्वे स्थितानि पदानि नियमेना-

ऐसा देशावधि परमावधि और सर्वाधिके भेदसे तीन प्रकारका अवधिज्ञान है । मनःपर्यय  
ज्ञानावरणके क्षयोपशम होनेसे उत्पन्न होता है रूपा द्रव्यके अनन्तवे भाग जिम्मा विषय है  
और द्रव्य क्षेत्र काल भावके द्वारा जिसका प्रत्येक भेद जाना जाता है ऐसा ऋजुमति और  
विपुल मतिके भेदसे दो प्रकारका मनःपर्ययज्ञान है । जिमप्रका किसी उपजाऊ भूमिके अच्छे  
जोते हुए खेतमें अच्छे समयपर बोया हुआ एकही बीज अनेक करोड बीजोंको उत्पन्न कर  
देता है उसीप्रकार नोइन्द्रियावरण श्रुतज्ञानावरण और वीर्यातराय कर्मका उत्कृष्ट क्षयोपशम  
होनेपर किसी एकही पदका ग्रहण कर लेनेसे अनन्त लिंगोंके साथ साथ अनन्त अर्थोंसे भरे  
हुए संख्यात शब्दोंके अनेक अर्थोंका ज्ञान होजाता है आत्माकी ऐसी शक्तिको बीजबुद्धि नाम  
की ऋद्धि कहते हैं । जिसप्रकार किसी कोठेमें भरे हुए नाश न होनेवाले भिन्न भिन्न बहुतसे  
धानोंके बीजोंका समूह उस कोठेमें भरा रहता है उसीप्रकार दूसरोंके उपदेशसे धारण किये  
हुए भिन्न भिन्न बहुतसे अर्थ ग्रन्थ और बीजोंके समूह बुद्धिरूपा कोठामें भरे रहते हैं । आत्मा  
की ऐसी शक्तिको कोष्ठबुद्धि कहते हैं ।

नियमेन वा जानाद्युभयसारि । एवमेकस्य पदस्यार्थं परत उपश्रुत्यादावते मध्ये वाऽशेषग्रन्थार्थविधारणं पदानुसारित्वं । द्वादशयोजनाऽऽयामे नवयोजनविस्तारे चक्रधरस्कंधावारे गजवाजिखरौष्ठमनुष्यादीनामक्षरान्तररूपाणां नानाविधकरं वितशब्दानां युगपदुभयग्रानां तपोविशेषबललाभाऽऽपादितसर्वजीवप्रवेशप्रकृष्टश्रोत्रेन्द्रियपरिणामात्सर्वैवात्मिककाले ग्रहणं तत्प्रतिपादनसमर्थत्वं च संभिन्नश्रोतृत्वं । तपःशक्तिविशेषाऽऽविर्भावितसाधारणरसनेन्द्रियश्रुतावरणवीर्यन्तरायक्षयोपशमागोपागन्नामलाभापेक्षस्यावधृतनवयोजनक्षेत्राद्विर्बहु-योजनविप्रकृष्टक्षेत्रादायातस्य रसात्स्वादनसामर्थ्यं दूरात्स्वादनमेवं शोषेष्वापीन्द्रियविशेषेष्ववधृतक्षेत्राद्विर्बहुयोजनाविप्रकृष्टक्षेत्रादायातेषु

पादानुसारित्वके तीन भेद हैं—प्रतिसारी, अनुसारी और उभयसारी । बीजोंके पदोंमें रहनेवाले चिन्होंके द्वारा उस बीजपदके नीचे नीचेके पदोंको जान लेना प्रतिसारी है । ऊपर ऊपरके पदोंको जान लेना अनुसारी है । तथा दोनों ओर रहनेवाले पदोंको नियमित अथवा अनियमित रीतिसे जान लेना उभयसारी है । इसप्रकार दूसरेसे किसी एक पदके अर्थको सुनकर उस ग्रंथके आदि अंत मध्यका अर्थ धारण कर लेना अथवा समस्त ग्रन्थका अर्थ धारण कर लेना पदानुसारित्व नामकी ऋद्धि है । बारह योजन लम्बे नौ योजन चौड़े चक्रवर्तीकी सेना ठहरनेके स्थानमें हाथी, घोड़े, गधे, ऊंट, और मनुष्य आदिकोंके अक्षरात्मक तथा अनक्षरात्मक ऐसे अनेक तरहके मिले हुए शब्द एकसाथ उत्पन्न होते हैं उन सबको जो विशेषतः पश्चरणका बल प्राप्त होनेसे समस्त जीवोंके प्रदेशोंमें उत्कृष्ट श्रोत्रेन्द्रियका परिणाम प्राप्त होता है उससे एकही कालमें ग्रहण कर लेना तथा उन सबको प्रतिपादन करनेकी सामर्थ्य प्राप्त होजाना संभिन्नश्रोतृत्व नामकी ऋद्धि है । तपश्चरणकी विशेष शक्ति उत्पन्न होनेके कारण जिन्हें रसनेन्द्रियावरण श्रुतज्ञानावरण और वीर्यातरायका असाधारण क्षयोपशम प्राप्त हुआ है तथा अंगोपांग नाम कर्मका लाभ प्राप्त हुआ है ऐसे मुनिराजके रसनेन्द्रियका विषय जो नौ योजन क्षेत्रतक

महत्तममार्गं यो यः । रोहिण्यादिपंचशतमहाविद्यादेवताभिरनुगतं गुप्तरं यानादि सप्तशतकुलकविद्यादेवताभिस्तथाभिरागताभिः प्रत्येक-  
मासीयस्यमाभ्यां विग्रहण कथन कुशलाभिर्भवतीभिरचलितचारित्र्यस्य दशपञ्चदुस्तरसमुद्गोचराणां दशपूर्ववर्तिनं श्रुतकेवलानां चतुर्दश-  
पूर्ववर्तिनं । अष्टो महाभित्तान्यांतरिचोभोगांस्वरज्यजनलक्षणचिह्नजस्वप्नानामानि । तत्र रविशशिग्रह नक्षत्रताराभगणोदयास्तमयादिभि-  
रतीतानागतफलप्रतिभागप्रदं नमातरिचं । भुवो यन्मुषिरस्निग्धरूक्षादिविभावनेन पूर्वादिकमूत्रविचासेन वा बुद्धिद्वानिजयप-  
राज्यादिविधानं भूमेस्तर्नित्तिसुवर्णगजतादिसंस्तवनं च भौमं तिर्यग्भुव्याणां मत्स्वस्वभाववातादिप्रकृतिरस्मकभिरादिधातुशरीरवर्णो-  
निरिचत हे उसके बाहर अनेक योजनकी दूरीवाले क्षेत्रसे आये हुए रसकें आस्वादन करनेका  
सामर्थ्य उत्पन्न होना दूरास्वादन सामर्थ्य नामकी श्रद्धि है । इसीप्रकार स्पर्शनेन्द्रिय द्वारा—  
न्द्रिय नेत्रेन्द्रिय और श्रोत्रेन्द्रियका विषय जितने दूर क्षेत्र तक नियत है उससे बाहर बहुतसे  
योजन दूर देशसे आये हुए स्पर्श गंध और शब्दोंको ग्रहण करनेकी सामर्थ्य उत्पन्न होना  
अनुक्रमसे दूरस्पर्शनसामर्थ्य, दूरव्राणसामर्थ्य, दूरदर्शनसामर्थ्य और दूर श्रवण सामर्थ्य नामकी  
श्रद्धियां हैं ।

इस संसारमें रोहिणी आदि पांचसौ महाविद्याओंकी अधिष्ठात्री देवता हैं और अनुगत  
अंगुष्ठ प्रदेशन आदि सातसौ कुल्लक विद्याओंकी अधिष्ठात्री देवता हैं । वे मव देवता अपने  
रूपकी सामर्थ्य प्रगट करने और कथन करनेमें अत्यंत कुशल हैं तथा उनका वेग अत्यंत  
तीव्र है ऐसी देवताओंके अनेपर भी जिनका चारित्र्य विचलित नहीं होता ऐसे मुनिराजके  
दशपूर्व रूपी अथाह समुद्रको पार कर देनेवाली ( दश पूर्वका ज्ञान उत्पन्न करानेवाली) दश-  
पूर्वत्व नामकी श्रद्धि है । इसी प्रकार श्रुतकेवलीके चतुर्दशपूर्वत्व नामकी श्रद्धि होती है ।  
आगे अष्टांग महानिमित्त श्रद्धिको कहते हैं । आंतरिच, भौम, अंग, स्वर, व्यंजन, लक्षण,

न्यनिन्नोन्नतागप्रत्यंगददंस्पर्शनादिभिस्त्रिकालभाविसुखदुःखादिविभावमंग । नरनारीश्वरपिंगलोत्कृत्पिवायसशिवाशृगालादीना-  
मक्षराऽनक्षरात्मकशुभाशुभशब्दश्रवणेनेष्टानिष्टफलाविर्भावकः स्वरः शिरोमुखग्रीवादिषु तिलकमशकललम्बप्रथादिवीक्षणो न त्रिकालहिता-  
हितवेदनं व्यजनं । पाणिपादनलवचःस्थलादिषु श्रुष्टस्वस्तिकभृत्गारुककलशकुलिशादिलक्षणवीक्षणत् त्रैकालिकस्थानमानैथर्यमिदिवि-  
शेषणं लक्षणं वस्त्रशस्त्रोपानासनशयनादिषु देवमानुषराक्षसकृतविभागैः शस्त्रक्रांतकमूपिकादिकृतच्छेददर्शनात् कालत्रयविषयलाभा-  
लाभसुखदुःखादिसंस्वनं छिन्नं । वातपित्तलेभोदयरहितस्य पश्चिमरात्रिविभागे चन्द्रसूर्ययरादिसमुद्रमुखप्रवेशनसकलमहीमंडलोप-  
खिन्न और स्वप्न ये आठप्रकारके महा निमित्त कहलाते हैं । उनमें सूर्य चन्द्रमा ग्रह नक्षत्र  
और तारा आदि नक्षत्रोंके उदय अस्त होने आदिसे अतीत अनागत फलका कोईसा भी भाग  
जानलेना आंतरिक्ष नामका निमित्तज्ञान है । पृथ्वीके घन ( कठिन ) सुषिर [ पोला ] स्निग्ध  
रूक्ष [ रूखा चिकना ] आदि होनेवाले परिणामसे अथवा पूर्व पश्चिम आदि दिशाओंमें सूत  
रखकर वृद्धि हानि जय पराजय आदिका ज्ञान होना अथवा भूमिके भीतर रखे हुए सोना  
चांदी आदि पदार्थोंका जान लेना भौम नामका निमित्त ज्ञान है । तिर्यच मनुष्योंका स्वभाव  
बात पिचा आदि प्रकृति, रस रुधिर आदि धातु, शरीरका वर्ण गंध, नीचाई ऊंचाई, अंग  
प्रत्यंगका देखना छूना आदिके द्वारा भूत भविष्यत वर्तमान तीनों कालोंमें होनेवाले सुख  
दुखादिकोंको जान लेना अंग नामका निमित्त ज्ञान है स्त्री, पुरुष, गधा, सांप, उल्लू, बंदर  
कौआ, बकरा, गीदड़ आदि जीवोंके अक्षरात्मक तथा अनक्षरात्मक शुभ अशुभ शब्दोंको  
सुनकर इष्ट अनिष्ट फलोंको प्रगट करनेवाला स्वर नामका निमित्त ज्ञान है । मस्तक मुंह  
और ग्रीवा [ गरदन ] आदि स्थानोंमें तिल मस्ता वा अन्य कोई चिन्ह अथवा धाव  
आदि देखकर तीनों कालोंका हिताहित जानना व्यंजन नामका निमित्त ज्ञान है । हाथकी

मनुस्मृत्यनुवर्त्यते च तनेलाभ्यस्तवीचं दृष्टकरभास्तुषापाग्निगमनाशुभस्वप्नदर्शनागाग्निजीवितभगणसुखदुःसाऽऽनि-  
भोतिः सन्नः । स न द्विविधः, द्वित्रमाणाविकल्पेन । गजेन्द्रसिंहपोतादि वैशिष्ट्यः, पूर्वोपरमं वानां भावना दर्शने माला ।  
अत्र गृहनिर्माणेषु नैऋतमप्यंतामहाभिमित्तज्ञता ।

अभिप्रेक्ष्यमा निन्ताविचारगहने चतुर्दशपूर्विण एव विषयेऽनुयुज्यते पृष्ठेऽननीतद्वाशांगचतुर्दशपूर्वस्य प्रकृष्टश्रुतावरणवीर्यान्तराथ-  
हृदयेली पांचके तलवे और वज्रः स्थल छाती आदि शरीरके अंगोंमें श्रीवृत्त स्वस्तिक [ सांथि-  
या ] भुंगार वा भारी कलश ( घडा ) और वज्र आदिके लक्षण देखकर तीनों काल सम्बन्धी  
स्थान मान ऐश्वर्य आदि जान लेना लक्षण नामका निमित्त ज्ञान है । वस्त्र, शस्त्र, उपानत  
[ जूता ] आसन शयन शस्त्र कांटा चूहे आदिके द्वारा छिद्र होना देखकर तीनकाल सम्बन्धी  
लाभ हानि सुख दुख अदि जान लेना छिन्न नामका निमित्तज्ञान है । बात पित्त श्लेष्मके  
उदयसे रहित मनुष्यके रात्रिके पिछिले भागमें चंद्रमा सूर्य पृथ्वी पर्वत समुद्र मुखप्रवेशन  
( किसी वैल आदिका मुखमें प्रवेश करना ) समस्त पृथ्वी मंडलका छिपना आदि शुभ  
स्वप्न दिखाई दे अथवा घी तेलसे मर्दन किया हुआ अपना शरीर, गधा अथवा ऊं टपर चढकर  
दक्षिण दिशाकी ओर गमन करना आदि अशुभ स्वप्न दिखाई दें जो उन्हें देखकर वा जानकर  
आगामी कालमें जीवित रहने मरने वा सुख दुःखादिकको प्रगट करनेवाला स्वप्न नामका  
निमित्तज्ञान है । वह स्वप्न नामका निमित्तज्ञान छिन्न और मालाके भेदसे दो प्रकारका है ।  
हाथी सिंहका बच्चा आदिका देखना छिन्न है और पूर्वोपर संबंध रखनेवाले पदार्थोंका देखना  
माला है । इन महानिमित्तोंमें कुशल होना अष्टांगमहानिमित्तज्ञता नामकी ऋद्धि है । जो  
मृनि चौदह प्रथमोंमें कहे हुए अत्यंत सूक्ष्म पदार्थोंमें रहनेवाले तत्त्वोंके ( उनमें रहनेवाले भावों )



क्षयोपशमाविभूताऽऽधारणप्रज्ञाशक्त्याभाभिः संशयनिरूपणं प्रज्ञाभूतत्वं । सा च प्रज्ञोत्पत्तिकी वैनयिकी कर्मजः, पारिणामिकी चेति चतुर्विधा । तत्र जन्मान्तरविनयजनितसंस्कारसमुत्पन्नौत्पत्तिकी । दिनयेन द्वादशागानि पठतः समुत्पन्ना वैनयिकी । दुश्चरत्तप-  
अरण्यबलेन गुरुपदेशमन्तरेण समुत्पन्ना कर्मजा । स्वकीयस्थकीयजातिविशेषेण समुत्पन्ना पारिणामिकी चेति ।

परोपदेशमन्तरेण स्वशक्तिविशेषादेव ज्ञानसंयमविधाने नैपुण्यं प्रत्येकबुद्धिदा ।

शक्तादिष्वपि प्रतिबन्धकेषु सत्त्वप्रतिहततया प्रतिभया निरन्तराभधानं परंघ्रान्वेषणं च वादित्वं । इति बुद्धिऋद्धिप्रकरणं ।

विचार करने योग्य गहन विषयों में उपयुक्त न हों और उसी विषयको कोई पूछे तथा द्वादशांग और चौदह पूर्व उन्होंने पढ़े भी न हों तो भी श्रुतज्ञानावरण और वीर्यातराय कर्मोंका उत्कृष्ट ज्योपशम होनेके कारण बुद्धिकी असाधारण शक्तिका लाभ प्रगट होनेसे उसका संशय दूर कर देना प्रज्ञाश्रयणत्व नामकी ऋद्धि है । वह प्रज्ञा औत्पत्तिकी, वैनयिकी, कर्मजा और पारिणामिकीके भेदसे चार प्रकारकी है । उनमेंसे जो प्रज्ञा जन्मान्तरके विनयसे उत्पन्न हुए संस्कारोंसे प्रगट होती है उसको औत्पत्तिकी कहते हैं । विनयपूर्वक द्वादशांग पढ़नेसे जो बुद्धि उत्पन्न होती है वह वैनयिकी प्रज्ञा है । अत्यंत घोर तपश्चरणकी सामर्थ्यसे गुरुके उपदेश के विना उत्पन्न हुई प्रज्ञा कर्मजा कहलाती है । अपनी अपनी जाति विशेषसे उत्पन्न हुई प्रज्ञा पारिणामिकी कहलाती है । इसप्रकार प्रज्ञाश्रयणत्व ऋद्धिका स्वरूप समझना चाहिए । परोपदेशके विना केवल अपनी विशेष शक्तिसे ही ज्ञान और संयमके भेद प्रभेदोंमें निपुणता प्राप्त होना प्रत्येक बुद्धिता नामकी ऋद्धि है । यदि इन्द्रादिक भी आकर अपना विरोधी बना हो तथापि अपनी अपनी बुद्धि और प्रतापके द्वारा उसे निरन्तर कर देना तथा उसके दोषोंको दृढ़ निकालना वादित्व नामकी ऋद्धि है । इसप्रकार बुद्धि नामकी ऋद्धि का प्रकरण समाप्त हुआ ।

अथ क्रियार्द्धिः । क्रियाविषया ऋद्धिर्द्विविधा, चारणत्वमाकाशगामित्वं चेति । तत्र चारणाऽनेकविधा, जलजं वा तंतुपुष्पपत्रबीज-  
श्रेयगनिर्गच्छाद्यालंबनगमनाः । जलमुपादाय वाय्वादिष्वेकाधिकजीवानविराधयंतो भूमाविव पादोद्धारनिक्षेपकुशला जलचारणाः ।  
भूमेरुपर्याऽऽकाशे चतुर्गुलप्रमाणे जंबोत्क्षेपनिक्षेपशीघ्रकरणपटवो बहुयोजनशलाऽऽशुगमप्रवणा जंबाचारणाः एवमितरे बोद्धव्याः ।  
भूमेरुपर्याऽऽकाशे वा निपण्या वा कायोत्सर्गशरीरा वा पादोद्धारनिक्षेपणा वा ताभ्यामंतरेण वाकाशं गमनकुशला आकाशगामिनः

इति क्रियार्द्धिः ।

आगे क्रिया ऋद्धि को कहते हैं—क्रिया ऋद्धि दो प्रकारकी है—एक चारणत्व ऋद्धि और दूसरी आकाशगामित्व ऋद्धि । उनमेंसे जल, जंघा, तंतु, पुष्प, पत्र, बीज, श्रेणी और अग्नि-  
की शिखा आदिका सहारा लेकर गमन करना चारणऋद्धि है और वह ऊपर लिखे सहारे के भेदों से ही अनेक तरहकी हो जाती है । बावड़ी तलाब आदि जलाशयों में भी अप्रकायिक जीवों की विराधना न करते हुए भूमिके समान पैरों को उठाने रखनेकी कुशलता प्राप्त हो जाना  
जलका सहारा लेनेवाली जलचारण ऋद्धि है । भूमिके ऊपर चार अंगुल ऊंचे आकाश में जंघाचारण ऋद्धिवाले चलते हैं वे अपनी जंघाओं को बड़ी शीघ्रताके साथ उठाने रखनेमें चतुर होते हैं और 'सैकड़ों' योजन तक बड़ी शीघ्रतासे पहुंच जाते हैं । इसीप्रकार और क्रिया ऋद्धि वाले भी समझ लेने चाहिये । आकाशगामिनी ऋद्धिको धारण करनेवाले मुनि पर्यक आसनसे बैठकर अथवा अन्य किसी आसनसे बैठकर कायोत्सर्ग शरीरको धारण कर पैरों को उठा कर रख कर भी आकाशके ऊपर गमन करनेमें निपुण होते हैं अथवा बिना पैरों को उठाये रखे भी आकाशगमन करनेमें निपुण होते हैं । इसप्रकार क्रिया ऋद्धिका वर्णन किया ।

तत्र



तपोतिशयार्हः, क्षमनिष्ठा । उपदेशप्रसन्नमहाभारतपारायणकामाः मोक्षप्रज्ञाचर्याः भक्तोरगुणब्रह्मचारिण उति । तत्रोपपत्तयो द्विविधाः ।  
 तपोभ्रतपम्, अर्थस्थितोभ्रतपम्, तत्रैकमुपवाम ह्वा पारणं विधाय द्विदिनमुपवस्य तत्पारणानन्तरं पुनरुपवसन्नयं कुर्वत्येव-  
 भेदेत्तत्पुद्धया यावज्जीवं त्रिगुणमुपा- संतो ये केचिदुपवसन्ति त उग्रप्रतपसः । दीक्षोपवासं कृत्वा पारणानन्तरमेकांतरेण नरतां  
 की शक्तिको अभ्रतिवात कहते हैं । अदृश्यरूप हो जानेकी शक्तिको अन्तर्धान कहते हैं । एक  
 ही साथ अनेक आकार अथवा अनेक रूप बनानेकी शक्तिको कामरूपत्व कहते हैं अथवा  
 अपनी इच्छानुसार अपने शरीरको बार बार एक मूर्त गदाथके आकाररूप परिणत करने  
 की शक्ति कामरूपत्व कहलाती है । इसप्रकार विविधा श्रद्धिका प्रकरण समाप्त हुआ ।

आगे तप श्रद्धिको कहते हैं । उग्रतप, दीप्ततप, तप्ततप, महातप, धोरतप, धोरपराक्रम  
 और धोरब्रह्मचर्य, अथवा अधोरगुणब्रह्मचारी ये सात प्रकारकी तपोतिशय श्रद्धियां होती हैं ।  
 इनमें उग्रतप नामकी श्रद्धि भो उग्रोग्रतप और अवस्थितोग्र तप के भेदसे दो प्रकारकी है ।  
 कोई मुनि एक उपवासकर पारणा करें फिर दो उपवासकर पारणा करें फिर तीन उपवासकर  
 पारणा करें इसप्रकार उत्तरोत्तर एक एक अधिक उपवास अपने जीवन पर्यंततक करते रहें  
 तथा मन वचन काय तीनों गुणियोंको बराबर पालन करते रहें उनके उग्रोग्रतप नामकी श्रद्धि  
 समझनी चाहिये । दीक्षा लेते समयका उपवासकर पारणा करें फिर उपवास पारणा उपवास  
 पारणारूपसे बराबर करते रहें । फिर कुछ दिनतक दो उपवास पारणारूपसे करते रहें फिर  
 तीन उपवास पारणारूपसे करते रहें इसप्रकार छह उपवास्तक पहुंच जाय । छह छह उपवासके  
 बाद पारणाका अभ्यास हो जानेपर आठ २ उपवास और फिर पारणा करते रहें फिर अनु-  
 क्रमसे दश दश फिर बारह बारह उपवासके बाद पारणा करते रहें इसप्रकार करते हुए जीवन

केनऽपि निमित्तेन वष्टोपवासे जाते तेन विहरतामष्टोपवामसंभवे तेनाचरतामेवं दशद्वादशादिकमेणाधो न निवर्त्तमानानां यावज्जीवं चैव विहरणं तेऽवस्थितोऽप्रतपसः । महोपवासकरणेऽपि प्रवर्द्धमानकायवाङ् मनोबला दुर्गंधरहितवदनाः पद्मोत्पलादिसुरभिनिःश्वासाः प्रतिदिनप्रवर्द्धमानाऽप्रच्युतमहादीप्तिशरीरा दीप्ततपसः । नप्तायसकटहृत्तितलकणवदाशु शुष्काल्पाऽऽहारतया मलसंधिरादिभावपरिणामविरहिताभ्यवहरणास्तप्ततपसः । अणिमादिजलचारणाद्यष्टगुणलंकृता विस्फुरितकायप्रभा विविधाक्षीणद्विद्युक्ताः सर्वैः वरिद्धि-

पर्यंततक आचरण करते रहे वीचमें किसी भी समय अपने चलते हुए उपवासकी संख्या कम न करें उनके अवस्थितोऽप्रतप नामकी ऋद्धि समझनी चाहिये । अनेक वडे वडे उपवास करने पर भी जिनके मन वंचन कायका बल सदा बढ़ता रहता है, जिनका मुंह सदा दुर्गंधरहित रहता है जिनका निःश्वास कमलके पुष्पके समान सुगंधित रहता है और जिनके शरीरकी महाकांति प्रतिदिन बढ़ती ही जाती है कभी घटती नहीं उनके दीप्त तप नामकी ऋद्धि कही जाती है जिस प्रकार तपायी हुई लोहेकी कढाईमें पड़ी हुई जलकी एक बूंद शीघ्र ही सूख जाती है उसीप्रकार अल्पाहार ग्रहण करनेसे जिनके भोजन करनेपर भी वह अन्न मल रुधिर आदि धातु उपधा-तुरूप परिणत नहीं होता उनके तत्ततप नामकी ऋद्धि समझनी चाहिये अथवा जो अणिमा आदि तथा जलचारण आदि आठों गुणोंसे परिपूर्ण हैं, जिनके शरीरकी प्रभा देदीप्यमान हो रही है, जो अनेक तरहकी अक्षीण ऋद्धियोंको धारण करनेवाले हैं, समस्त औषधि ऋद्धियां जिन्हें प्राप्त हैं जिनके पाणिपात्रपर ( हाथपर ) आया हुआ सब तरहका आहार अमृतरूप हो जाता है जिनके देवोंके सब इन्द्रों से भी अनंतगुणा बल है और जो आशीविष दृष्टिविष ऋद्धियोंको धारण करनेवाले हैं उनके तत्ततप नामकी ऋद्धि समझनी चाहिये । जो समस्त विद्याओंको धारण करनेवाले हैं तथा मतिज्ञान श्रुतज्ञान अवधिज्ञान और मनःपर्यय ज्ञानसे

प्राप्ताः अमृतीकृतपाणिमात्रनिपतितसर्वाहाराः सर्वाभरेद्रेभ्योऽनन्तबलाः । आशीविपद्द्विषद्विषद्विषसमन्वितास्तप्ततपसश्च । भक्तलविद्याधारिणो मतिश्रुताऽद्यधिमनःपण्यज्ञानाऽवगतत्रिभुवनगतव्यापाराः महातिपसः । वातपित्तश्लेष्मसंनिपातसमुद्भूतस्वरकासाक्षिशूलहृष्टप्रमेहादिविविधरोगसंतापितदेहाः अप्यप्रच्युताऽनशनादितपसोऽनशने परमासोपवासाः, श्रवमौदर्यः, एककबलाहाराः, वृत्तिपरिसंख्याने चावरगोचरावग्रहाः स्मपरित्याग उष्णजलधौतोदनभोजिनः विविक्तशयनाऽऽसने भीमश्मशानगिरिगुहादरीकरशून्यमामादिषु प्रदुष्टयक्षरक्षः पिशाचप्रवृत्त्य-  
त्रेतवेतालरूपविकारेषु परुषशिवास्तानुपस्तसिंहव्याघ्रादिव्यालमृगभीषणस्वनघोरचौरादिप्रचलितेज्वभिरुचितावासाः, कायक्लेशोऽतितो-

जो तीनों लोकोंके समस्त व्यापारोंको जानते हैं उनके महातप नामकी श्रद्धि है । वात पित्त श्लेष्माके सन्निपातसे उत्पन्न हुए ज्वर, कास नेत्र शूल कोठ प्रमेह आदि अनेक तरहके रोगोंसे जिनका शरीर संतप्त हो रहा है तथापि जिन्होंने अनशन आदि तपश्चरणोंको नहीं छोड़ा है । अनशन तपश्चरणमें जो छह छह महीनेका उपवास करते हैं अवमौदर्य तपश्चरणमें जो केवल एक कबलका ( एक ग्राम वा गस्सा ) आहार लेते हैं, वृत्तिपरिसंख्यान तपश्चरणमें जो आहारके लिए केवल चार घर तक ही जाते हैं । रसपरित्याग में जो गर्भ जलमे धोये हुए चांबलोंका ही आहार लेते हैं, विविक्त शय्यासनमें जो भयानक श्मशान, पर्वतोंकी गुफा दरी कंदरा वा सूने गांवोंमें निवास करते हैं अथवा जहाँपर अत्यंत दुष्ट यक्ष राक्षस पिशाच आदि प्रेत वेताल आदिका विकृतरूप धारणकर नृत्य कर रहे हैं जहाँ गीदड रो रहे हैं सिंह बाघ भरे हुए हैं तथा गरज रहे हैं, हाथी बिंघाड रहे हैं अन्य घातक जानवरों के भीषण शब्द हो रहे हैं और चोर डाकू आदि फिर रहे हैं ऐसे भयानक और एकांत स्थानमें रुचिपूर्वक निवास करते हैं । कायक्लेश तपश्चरणमें जो अत्यंत तीव्र शीत पडनेवाले प्रदेशमें खुले मैदानमें निवास करते हैं अत्यंत तीव्र उष्णतावाले प्रदेशोंमें योग धारण करते हैं ।

अशीतातपवर्षानिषातप्रदेशेऽश्वभ्रावकाशातापनृत्तमूलयोगग्राहिणः - एवमाभ्यन्तरतपोविशेषेष्वुत्कृष्टतपोऽनुष्ठायिनो धोरतपसः । त एव गृहीततपोयोगवद्धं तपसः त्रिभुवनोपसंहरणमहीवलयग्रसनसकलसागरमल्लिलसंशोषणजलाग्निशिलाशैलादिवर्षणशक्त्यो धोरपराक्रमाः चिरोषितस्खलितब्रह्मचर्याऽवासाः प्रकृष्टचारित्र्यमोहक्षयोपशमाख्यणष्टदुःस्वप्ना धोरब्रह्मचारिणः, अथवा अधोरगुणब्रह्मचारिण इति पाठे अधोरं शांतं गुणः ब्रह्मचारित्रं येषां ते अधोरगुणब्रह्मचारिणः । शांतिपुष्टिदुल्लाघेषां तपोमाहात्म्येन ढमरेतिमारिदुर्भिन्नैरकल-हृदयबंधनरोगादिप्रशमनशक्तिः समुत्पद्यते तेऽधोरगुणब्रह्मचारिणः । इति तपोऽद्भिः ।

इसीप्रकार जो अभ्यन्तर तपश्चरणोंमें भी विशेष समस्त तपश्चरणोंको उत्कृष्ट रीतिसे पालन करते हैं उनके धोर तप नामकी ऋद्धि समझनी चाहिये व ही धोर तप ऋद्धिको धारण करनेवाले मुनि जो ग्रहण किये हुये तपोयोगको बढ़ानेमें तत्पर हैं जिनमें तीनों लोकोंको उपसंहार करने, समस्त पृथिवीमंडलको शास करने, समस्त महासागरो से जलको सोखने, जल, अग्नि, शिला और पर्वत आदिकी वर्षा करनेकी शक्ति है उनके धोरपराक्रम नामका ऋद्धि कही जाती है । जिनहोंने बहुत दिन तक कभी स्खलित न होने वाले ब्रह्मचर्यमें निवास किया है और चारित्र्य-मोहनीय कर्मका उत्कृष्ट क्षयोपशम होनेके कारण जिनके दुःस्वप्न सब नष्ट हो गये हैं वे धोरब्रह्मचारी गिने जाते हैं । अथवा इस ऋद्धिको धारण करनेवालेका नाम अधोरगुण ब्रह्मचारी भी है । अधोर शांतको कहते हैं जिनका ब्रह्मचारित्र शांत है उनको अधोरगुण ब्रह्मचारी कहते हैं । ऐसे मुनि शांति और पुष्टिके कारण होते हैं इसीलिये जिनके तपश्चरण-के माहात्म्यसे अग्र ईति मारी दुर्भिक्ष वर कलह वध बंधन और रोग आदिकी शांत करनेकी शक्ति उत्पन्न हो जाय उन्हें अधोरगुण ब्रह्मचारी कहते हैं । इसप्रकार तपोऽद्भिकी वर्णन किया ।



बलि

222

आगे बल ऋद्धि को कहते हैं—मन वचन कायके भेदसे बल तीन प्रकारका है इसलिये उनके अवलंबनसे यह ऋद्धि भी तीन प्रकारकी है। श्रुतज्ञानावरण और वीर्यातराय कर्मके क्षयोपशमकी उत्कृष्टता होनेपर बिना किसी खेदके अंनमुहूर्तमं ही समस्त श्रुतज्ञानके पदार्थों के चिंतन करनेकी भाग्य प्राप्त होना मनोबल नामकी ऋद्धि है। मन नोइंद्रियावरण जिह्वेन्द्रियावरण श्रुतज्ञानावरण और वीर्यातराय कर्मोंका उत्कृष्ट क्षयोपशम होनेपर अन्तर्मुहूर्त में ही समस्त श्रुतज्ञानके पद वाक्योंके उच्चारण करनेकी सामर्थ्य प्राप्त होना तथा सदा ऊंचे स्वरसे उच्चारण करनेपर भी किसी तरहका परिश्रम न होना और कंठमंद न होना वाग्बल नामकी ऋद्धि है वीर्य तराय कर्मका उत्कृष्ट क्षयोपशम होनेके कारण जो असाधारण शारीरिक बल प्रगट होता है उस शारीरिक बलसे एकमहीने, चारमहीने और एक वर्ष आदिका प्रतिभा योग धारण करने पर भी जिनके किसी तरहका श्रम और क्लेश नहीं होता तथा जिनमें तीनों लोकोंको भी हाथकी छोटी उंगलीसे उठाकर किसी दूसरी जगह स्थापन करनेकी सामर्थ्य होती है उनके कायबल ऋद्धि कही जाती है। इसप्रकार बल ऋद्धिका वर्णन किया। आगे ओषधि ऋद्धि को कहते हैं। औषधि जन्म

आगे ओषधि ऋद्धि को कहते हैं। ओषधि ऋद्धि आठ प्रकार है—ग्रामर्ष, द्येल, जल्ल,

अथौषधिप्रकरणं । औषधद्विष्टविधा । असाध्यानामप्यायानां सर्वेषां विनिवृत्तिहेतुरामर्शज्वलजलमलषिट्सर्वौषधिप्राप्ताः, ऽऽस्यविषष्टयविषविकल्पात् । आमर्शः संस्पर्शो हस्तपादाद्यामर्शः सकलौषधिं प्राप्नो येषां त आमर्शौषधिप्राप्ताः, ज्वेलो निष्ठिवनं, उपलक्षणं चैतन्नेन श्लेष्मन्नालाविण्डसिंहाणकादयश्चौषधिं प्राप्ता येषां ते ज्वेलौषधिप्राप्ताः । स्वेदालंबनो रजोतिचयो जल्लः स औषधिं प्राप्नो येषां ते जल्लौषधिप्राप्ताः कर्णदंतनासिकादिसमुद्भूतो मल औषधिं प्राप्नो येषां ते मलौषधिप्राप्ताः । विडुभारः शुक्रमूत्रं चोषधिं प्राप्नो येषां ते विडौषधिप्राप्ताः । अंगप्रत्यंगनखदंतकेशादिरवयवस्तत्संस्पर्शां वाटवादिः सर्वौषधिं प्राप्नो येषां ते

मल, विट्, सर्वौषधि, आस्यविष और दृष्ट्यविष उसके नाम हैं । इन ऋद्धियोंको धारण करनेवाले मुनियोंके आमर्श आदि संसारके समस्त असाध्य रोगोंको भी दूर कर देने हैं । आमर्श स्पर्शका नाम है जिनके हाथ पैर आदिका स्पर्श ही सब तरहकी औषधियोंको प्राप्त हो जाता है अर्थात् उसीसे सब रोग दूर हो जाते हैं वे मुनि आमर्शौषधि नामकी ऋद्धिको धारण करनेवाले हैं । ज्वेल थूकको कहते हैं यह शब्द यहां पर उपलक्षण है थूकसे श्लेष्मा लाला ( लार ) विण्ड ( पसीनेकी बूंद ) सिंहाणक ( नाकका मल ) आदि सब लेने चाहिए जिनके थूक लार नाकका मल पसीना आदि मव, सब तरहकी औषधिरूप परिणत हो जाय उनके ज्वेलौषधि ऋद्धि समझनी चाहिये । पसीना आनेसे जो शरीरपर धूल वा मैल जम जाता है उसको जल्ल कहते हैं । जिनके शरीरका वह ( पसीनेका ) मैल ही सबतरहकी औषधिरूप हो जाय वे मुनि जल्ल ऋद्धिको धारण करनेवाले कहे जाते हैं । जिनके कान नाक दांत आदिसे उत्पन्न हुआ मल ही औषधिरूप हो जाय वे मलौषधि नामकी ऋद्धि प्राप्त मुनि हैं । विट उच्चार अथवा शुक्र और मूत्रको कहते हैं जिनका शुक्र मूत्र ही औषधिका काम दे वे विडौषधि ऋद्धि प्राप्त मुनि हैं । जिनके अंग प्रत्यंग नख दंत केश आदि शरीरके अवयव अथवा उन अवयवोंको

मर्षणधिप्राप्ताः । उग्ररिममपृक्ताऽल्यहारा गंगमागगतो निनिपो भवति, यदीयवचःश्रवणाद्वा महाविषपरीता अपि निर्विषा भवति । त आस्ताविषाः । येनामालोक्तमात्राद्देवातितीव्रविषदूषिता अपि विगतविषा भवति ते दृष्ट्यविषाः । अथवा आशीविषमविषं येषां ते प्रारयविषाः, दृष्टिविषाणां विषमनिषं येषां ते दृष्ट्यविषाः इत्योपवाद्धिप्रकरणं ।

अथ रस्मिद्विप्रकरणं ममुच्यते रस्मिद्विप्राप्ताः षड्विधाः, आस्थविषाः, दृष्टिविषाः, क्षीरास्त्राविषाः, मध्वास्त्राविषाः, अमृताऽऽस्त्रानिणस्नेति । प्रकृतपोथला यत्तयो यं ब्रूवते 'म्रियस्वेति स तत्क्षणदेव महाविषपरीतो म्रियते त आस्थविषाः । आशीविषा

मर्षण करनेवाली वायु ही समस्त औषधियोंका काम दे वे सर्वौषधि ऋद्धि प्राप्त मुनि हैं । उग्र विषसे मिला हुआ भी आहार जिनके मुखमें जानेपर विषरहित हो जाय अथवा जिनके वचनोंको सुनकर महाविषमें डूबे हुए मनुष्य भी विषरहित हो जाय वे आस्थान्विष ऋद्धिवाले मुनि कहलाते हैं । जिनके दर्शन करनेमात्रसे ही अत्यंत तीव्रविषसे दूषित हुए जीव विषरहित हो जाय वे दृष्ट्यविष ऋद्धिको धारण करनेवाले मुनि हैं । अथवा जिनके लिए आशीविष भी विष न हो वे आस्थविष ऋद्धिवाले हैं और जिनकी आंखोंमें विष है जिनको देखले वे मर जाय ऐसे दृष्टिविष जीवोंका विष भी जिनके लिये विष न हो वे दृष्ट्यविष ऋद्धिको धारण करनेवाले हैं इमप्रकार औषधि ऋद्धिका प्रकरण समाप्त हुआ ।

आगे रसऋद्धिको कहते हैं । रसऋद्धिको प्राप्त होनेवाले मुनि बड़े प्रकारके हैं—आस्थविष, दृष्टिविष, क्षीरास्त्रावी मध्वास्त्रावी, सर्पिरास्त्रावी और अमृतास्त्रावी । उत्कृष्ट तपश्चरणके बलसे “तू मर जा” कह दें तो वह उसीसमय महाविषसे दूषित होकर मर जाय ऐसे मुनियोंको आस्थविष ऋद्धिधारी मुनि कहते हैं । कोई कोई आचार्य इस ऋद्धिका नाम आशीविष ऋद्धि कहते हैं इसका भी वही अर्थ है जो ऊपर लिख चुके हैं क्योंकि ऐसे मुनियोंके बुरा आशीवाद

इति केचित्त्रायस्यमेवार्थस्तदाऽऽशासनादेव त्रियमाणत्वात् । उच्छृष्टतपसो यतयः क्रुद्धा यमीक्षते स तदेवोप्रविषपरीतो प्रियते ते त्रिभिषाः । विरसमप्यशनं येषां निश्चितं क्षोररसवीर्यपरिणामितां भजते, येषां वा वचनानि क्षोरवत्क्षीणानां तर्पकाणि भवन्ति ते क्षीराऽऽस्त्राविणः । येषां पाणिपुटे पतित आहारो नोरसोऽपि मधुररसवीर्यपरिणामिता भजते येषा वा वचांसि श्रोतॄणां दुःखार्दि-  
तानामपि मधुरगुणं पुष्पति ते मध्वाऽऽस्त्राविणः । येषा पणिपात्रगतमन्नं रुक्षमपि सर्पिरसवीर्यविपाकमवाप्नोति, सर्पिरिव येषां आपितानि प्राणिना सतर्पकाणि भवन्ति ते सर्पिरास्त्राविणः । येषा ऋपुटप्राप्तं भोजनं यत्किंचिदमृतमास्कंदति, येषां वा व्याहृतानि प्राणिनामृतवदनुग्राहकाणि भवन्ति । इति रसद्विप्रकरण ॥

देनेसे ही वह मर जाता है । उत्कृष्ट तपश्चरणवाले मुनि क्रोधित होकर जिसको देख लें वह उसीसमय उग्रविपसे दूषित होकर मर जाय ऐसे मुनि दृष्टिद्विष ऋद्धिधारी कहलाते हैं । जिनके हाथपर रक्खा हुआ नीरस भोजन भी दूधकी शक्तिवाला हो जाय अथवा जिनके वचन दूधके समान दुर्बल और कृश मनुष्योंको संतुष्ट करक हों, वे क्षीरास्त्रवी ऋद्धिवाले गिने जाते हैं । जिनके हाथपर रक्खा हुआ नीरस आहार भी मधुर रसकी शक्तिवाला ( मीठा पुष्टिकारक ) हो जाय अथवा जिनके वचन सुननेवाले अत्यंत दुखी जीवोंको भी मधुर गुणरूप परिणत हो जाय उन मुनियोंको मध्वास्त्रावी ऋद्धिधारी कहते हैं । जिनके हाथपर आया हुआ रूखा अन्न भी धीके समान रसवाला और शक्तिशाली हो जाय अथवा जिनके कहे हुए वचन धीके समान प्राणियोंको तृप्त करनेवाले हों वे सर्पिरास्त्रावी ऋद्धिधारी मुनि हैं । जिनके हाथ पर आया हुआ कुछ भी भोजन अमृतके समान वा अमृतरूप हो जाय अथवा जिनके कहे हुए वचन अमृतके समान प्राणियोंका उपकार करें वे अमृतास्त्रावी ऋद्धिधारी मुनि हैं । इसप्रकार रसऋद्धिकों प्रकरण समाप्त हुआ ।

अथ क्षेत्रद्विप्राप्ता इ वा, अक्षोणमहानसः, अक्षोणमहालयश्चेति । जाभातशयचोपशमप्रकरणेप्राप्तेभ्यो यतिभ्यां भक्षा दीयते ततो भोजनाद्यक्षयस्वस्थावारोऽपि यदि भुञ्जीत तद्विषये नान्नं क्षीयते तेऽक्षोणमहालयलब्धिं प्राप्ता यतयो यत्र हस्तचतुष्टयमात्रावासे वसति तत्र देवभानुपतिर्यमो भूः सर्वेऽपि निवसेतुः परस्परमबाधमानाः सुखमासते तेऽक्षोणमहालया इति । एवमुक्तं तपःसामर्थ्यं, तपस्विभिर्युधुषितानि क्षेत्राणि तार्थत्वमुपगतानि । परस्परविरोधिनोऽपि प्राणिनो जातिविरोधं कारण-विरोधं विमुच्यते शांतातरंगा भवन्ति तपसःसामर्थ्यात् । किं बहुना तपः किं न साधयेद्यपि तु सर्वमेव साधयति । तदेवाक्तम्—

यद्दूरं यद्दुराराध्यं यश्च दूरे व्यवस्थितम् । तत्सर्वं तपसा साध्य तपो हि दुरितकमम् ॥

आगे क्षेत्रऋद्धिको कहते हैं । क्षेत्रऋद्धिको प्राप्त होनेवाले मुनि दो प्रकारके हैं—एक अक्षोणमहानस और दूसरे अक्षोणमहालय । लाभतराय कर्मका उत्कृष्ट क्षयोपशम प्राप्त होनेवाले जिन मुनियोंको आहार दिया जाय और उस बचे हुए भोजनमेंसे चक्रवर्तीकी सब सेना भी भोजन कर जाय तो भी उस दिन वह भोजन कम न हो ऐसे मुनिराज अक्षोणमहानस ऋद्धिको धारण करनेवाले कहलाते हैं । अक्षोणमहालय ऋद्धिको धारण करनेवाले हानस ऋद्धिको धारण करनेवाले हों और वह स्थान चाहे चार हाथ लंबा चौड़ा हो हो, तो भी उसमें मुनि जहाँ विराजमान हों और वह स्थान चाहे चार हाथ लंबा चौड़ा हो हो, तो भी उसमें समस्त देव मनुष्य तीर्थन समाजांथ परस्पर किसीको बाधा न हो, सब सुखपूर्वक बैठ जाय वे अक्षोणमहालय ऋद्धि धारी गिने जाते हैं । इसप्रकार क्षेत्र ऋद्धिका प्रकरण समाप्त हुआ

इसप्रकार तपश्चरणकी सामर्थ्य निरूपण की । तपस्वी लोग जिस जिस स्थानमें निवास करते हैं वे तीर्थ कहलाते हैं । तपश्चरणके प्रभावसे परस्पर विरोध रखनेवाले जीव भी अपना जन्मसे उत्पन्न वैर अथवा किसी कारणसे उत्पन्न हुआ वैर छोड़कर अपने हृदय को शांत बना

॥ बुद्धि १८ क्रिया, ६ विक्रिया ११ तप ७ बल ३ औपम्य ८ मनु ६ क्षेत्र २ सब मिल कर ६४ ऋद्धियां होती हैं ।

तपो यस्य न विद्यते स चंचापुरुषो यथा, मुंचति तं सर्वं गुणाः, नासी मुंचति संसारं, उपधित्यागः पुरुषहितो यतो यतो परिग्रहाद-  
पेतस्तत्ततः संयतो भवति । ततोऽस्य खेदो व्यपगतो भवति । परिग्रहपरित्यागः एवैहिकमुत्रिकपरमसुखकारणं निरवद्यमनःप्रणिधानं,  
पुण्यनिधानं । परिग्रहो बलवती सर्वदोषप्रसवयोनि । नत्वस्या उपधिभिस्तृप्तिरस्ति सलिलैरिव सलिलनिधेर्वडवायाः । उक्तं हि—

अनेकाऽधेयदुष्पूर आशागर्तश्चिरादहो । चित्रं यत्त्वणमात्रेण त्यागेनैकेन पूर्यते ॥

अपि च—

कः पूरयति दुष्पूरमाशागर्तं दिने दिने । यत्रास्ते प्रस्तमाधेयमाधारत्वाय कल्पन्ते ॥

लेते हैं । बहुत कहनेसे क्या ? तपश्चरणसे क्या सिद्ध नहीं होता ? किंतु सब कुछ सिद्ध हो जाता है यही बात शास्त्रोंमें भी लिखी है—“यद्दूरं यद्दुराराध्यं यच्च दूरे व्यवस्थितम् । तत्सर्वं तपसा साध्यं तपो हि दुरतिक्रमम्” अर्थात् जो दूर हो जिसका आराधन करना कठिन हो और जो बहुत दूरपर हो वह सब तपश्चरणसे सिद्ध हो जाता है । इस संसारमें तपश्चरण ही ऐसा है, जिसको कोई उल्लंघन नहीं कर सकता । जिसके तपश्चरण नहीं है वह चंचापुरुषके (केवल पुरुषके आकारके) समान है उसे समस्त गुण तो छोड़ देते ही हैं परंतु वह संसारको कभी नहीं छोड़ सकता ।

इस संसारमें उपधियोंका (अंतरंग बहिरंग परिग्रहोंका) त्याग कर देना ही मनुष्यका हित करनेवाला है । जैसा जैसा यह परिग्रहोंको छोड़ता जाता है वैसा ही वैसा इसका संयम बढ़ता जाता है और संयमकी वृद्धि होनेसे इसका खेद दूर होता है । परिग्रहोंका त्याग करना ही इस लोकमें तथा परलोकमें सुख देनेवाला है इसीसे मन सब तरहके दोषोंसे रहित होकर स्थिर होता है और यही परिग्रहका त्याग पुण्यका खजाना है । यह परिग्रह समस्त दोषोंको उत्पन्न

परिग्रहसंग एव दुःखभयादिर्ह जनयतीति उपात्तेश्चपि शरीरादिषु सस्मारापाहाय 'भभं' भावाऽभाव आर्किचन्यं । शरीरादपि निर्ममत्वात्परमनिवृत्तिमवाप्नोति । यथा यथा पोषयति तथा तथा लांपट्यं तज्जनयति, तपस्यप्यनादरो भवति शरीरादिषु कृताऽभिष्वङ्गस्य संसारे सर्वकालमभिष्वङ्ग एव । मयाऽनुभूतांगना सुरुपेति राविलासेति कलागुणविशारदेति स्मरणं, तत्कथाश्रवणं रत्तिपश्मि-लाधिवासितस्त्रीसंस्कारयनाऽऽसनमित्येवमादि पूर्वतानुचितनवर्जनं परिपूर्णब्रह्मचर्यमित्याख्यायते । ब्रह्मचर्यमनुपालयंतं हिंसादयो दोषा न संसृज्यन्ति । नित्याऽभिरतगुरुकुलवासमधिवसंति गुणसंपदः । वरांगनाविलासविभ्रमविधेयकृतः पापैरपि विधेयीक्रियंते । अजितेद्विद्यता हि लोके प्राणिनामपमानविघात्री ।

करनेवाली जबर्दस्त योनि है । जिसप्रकार पानीसे समुद्रकी बडवानल अग्नि बुझती नहीं उसी-प्रकार इन परिग्रहोंसे यह जीव कभी तृप्त नहीं होता है । लिखा भी है— “अनेकाधेयदुष्पूर आशागर्तेश्वरादहो । चित्रं यत्क्षणमात्रेण त्यागेनैकेन पूर्यते” अर्थात् यह बडे आश्चर्यकी बात है कि यह आशाखूयी गढा जो कि अनेक दिनोंमें भी संसारमें रहनेवाले समस्त पदार्थोंसे भी नहीं भरा जाता वह एक त्यागसे (समस्त पदार्थोंका त्याग कर देनेसे) क्षणमात्रमें भर जाता है । तथा “कः पूरयति दुष्पूरमाशार्तं दिने दिने । यत्रास्ते प्रस्तमाधेयमाधारत्वाय कल्पते” अर्थात् “किसीसे न भरा जानेवाला इस आशाखूयी गढेको भला कौन भर सकता है क्योंकि इसमें प्रतिदिन डाला हुआ समस्त आधेय ही आधार बन जाता है भावार्थ—ज्यों ज्यों आशाएं पूर्ण की जाती हैं त्यों त्यों वे और बढ़ती जाती हैं ।” इसलिये परिग्रहोंका समागम ही इस संसारमें दुःख और भय आदिकोंको उत्पन्न करनेवाला है ।

प्राप्त हुए शरीरादिकोंमें संस्कारोंको दूर करनेके लिए “यह मेरा है” ऐसे परिणामोंका अभाव होना आर्किचन्य है । शरीरादिकोंमें ममत्व बुद्धिका अभाव होनेसे परम वैराग्य प्राप्त



इत्येवमुत्तमक्षमाया उत्तममार्दवस्योत्तमार्जवस्योत्तमशौचस्योत्तमसत्यस्योत्तमतपस उत्तमत्यागस्योत्तमार्किचर्यस्योत्तमव्रतचर्यस्य तत्प्रतिपक्षाणां च गुणदोषविचारपूर्विकायां क्रोधादिनिवृत्तौ सत्यां तन्निबंधनकर्मास्त्रिवाऽऽभावान्महान् संवरो भवति । होता है । जैसा जैसा यह शरीर पुष्ट किया जाता है वैसी वैसी ही इससे लंपटता उत्पन्न होती रहती है और वैसा वैसा ही तपश्चरणमें अनादर उत्पन्न होता रहता है । शरीरादिकमें ममत्व रखनेवाले पुरुषके संसारमें भी सदा ममत्व बना ही रहता है ।

“मेरी भोगी हुई स्त्री बड़ी रूपवती थी मबतरहके विलासोंमें निपुण थी, और कलागुणों में चतुर थी इसप्रकारके स्मरणका त्याग करना, स्त्रियों की कथाओंके सुननेका त्याग करना तथा यह शयन वा आसन उपभोगके समय जिसके शरीरमें अनेक तरहके सुगंधित पदार्थ लग रहे हैं ऐसी स्त्रीसे संबंध रखनेवाला है इसप्रकारके पूर्व भोगे हुए उपभोगोंके चितवनका त्याग करना परिपूर्ण ब्रह्मचर्य कहलाता है । ब्रह्मचर्य पालन करनेवालेको हिंसा आदि कोई भी दोष नहीं छू सकते, गुणरूपी संपदाएं सदा तल्लीन होकर गुरुकुलमें निवास करनेवाले उस ब्रह्मचारीमें ही आकर निवास करती हैं । जो वेश्याओंके विलास और हावभावोंसे दूर रहता है वह पापोंसे भी बहुत दूर रहता है । संसारमें जितेंद्रिय न होना ही प्राणियोंका अपमान कराने वाला है ।

इसप्रकार उत्तम क्षमा, उत्तम मार्दव, उत्तम आर्जव, उत्तम शौच, उत्तम सत्य, उत्तम संयम, उत्तम तप, उत्तम त्याग, उत्तम आर्किचन्य और उत्तम ब्रह्मचर्यके गुण तथा इसके प्रतिपक्षियोंके दोषोंका विचार करनेसे क्रोध मान आदि विकारोंका त्याग हो जाता है और क्रोधमान आदि

तत्त्वार्थराक्षान्तमहापुराणेष्व्याचारशास्त्रेषु च विस्तरोक्तम् ।

आख्यातसमासादनुयोगवेदी चारित्रसारं रणरंगसिंहः ।।

इति सकलाऽऽगमसंयमसंपन्नश्रीमज्जिनसेनभट्टारकश्रीपादपद्मप्रसादाऽऽ

चतुस्तुयोगपात्रावारपारपरगवर्माविजयश्रीमच्चामुण्डरायमहाराजधिरवि

भावनासारसंग्रहे चारित्रसारेऽन्यारधर्मः समाप्तः ।

समाप्तोऽयं ग्रन्थः ।



विकारों का त्याग होनेसे क्रोधादिके द्वारा आनेवाले कर्मोंके आस्रवका अभाव हो जाता है तथा आस्रवका अभाव होनेसे महान् संवर होता है ।

चारों अनुयोगों के जानकार तथा रणांगणमें सिंहके समान ऐसे वीर महाराजा चामुण्डरायने जिसका वर्णन तत्त्वार्थसूत्र सिद्धांत ग्रंथ और महापुराण आदि आचार ग्रंथोंमें बड़े विस्तारके साथ कहा है ऐसे चारित्रसारको संक्षेपसे निरूपण किया है ।

इसप्रकार समस्त शास्त्र और संयमकी धारण करनेवाले श्रीमज्जिनसेन भट्टारकके श्रीचरण कमलोंके प्रसाद से चारों अनुयोगरूपी महासागरके पार पहुंचनेवाले और धर्मके विजयका झंडा उड़ातेवाले श्रीमच्चामुण्डराय महाराजके बनाये हुए भावनासार संग्रहके अंतर्भूत चारित्रसारमें मुनिधर्मका वर्णन समाप्त हुआ ।

इसप्रकार यह ग्रंथ पूर्ण हुआ ।



वीरमार्तण्ड चामुण्डराथदेव विरचित

# चारित्र्यसार

( हिन्दी भाषा सहित समाप्त )



वीरमार्तण्ड चासुण्डरायदेव विरचित

# चारित्रसार

( हिन्दो भाषा सहित समाप्त )

